بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ
OKAZ
جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٦٦٨ ـ الخميس ٦ ذي القعدة ١٤٠٧ هـ ـ (١١ السرطان ١٣٦٥ هـ ـ ش) الموافق ٢ يوليو ١٩٨٧ م ● السنة السابعة والعشرون ● ٢٠ صفحة ● OKAZ Jeddah, Dhul-Qidah 6, 1407 (Cancer 11, 1365) July 2, 1987. No. 7668 — 27 years

أمر ملكي بترقية شيمي والقحطاني والراجحي لرتبة لواء

واس ـ الرياض :
صدر الامر الملكي رقم ٤٤٢/١ ق ٩/١٠/٨/١٤٠٧هـ القاضي بترقية العميد علوي بن علي عبدالرحمن شيمي الى رتبة لواء ابتداء من ١٦/٨/١٤٠٧هـ والعميد صالح بن علي شويل القحطاني الى رتبة لواء ابتداء من ٨/٨/١٤٠٧هـ كما صدر الامر الملكي رقم ٤٤٨/١ وتاريخ ٩/١٠/٨/١٤٠٧هـ القاضي بترقية العميد سعد بن محمد الراجحي الى ترية لواء ابتداء من ١/٩/١٤٠٧هـ .

مصادر بريطانية : الرهائن في إيران

وكالات الانباء (لندن ـ بيروت) :
اكدت محطة التلفزيون البريطاني المستقلة ـ اي تي ف) نقلا عن مصادر وصفت بانها مطلعة ـ ان تيري ويت مبعوث كانتر بري واثنين اخرين من الرهائن الامريكيين (تيري اندرسون وتوماس سوترلاند) الذين اختطفوا في لبنان قد تم نقلهم الى مدينة قم في ايران .

ومن جهة ثانية اكدت محطة التلفزيون الامريكية سي . ان . ان نقلا عن مسئول سوري لم تذكر اسمه ان الصحفي الامريكي المختطف بلبنان تشارلز جلاس سيطلق سراحه خلال الايام القليلة القادمة .

وكان تشارلز جلاس مراسل محطة التلفزيون الامريكية اي بي سي في لبنان قد اختطف في جنوبي بيروت مع علي عسيران ابن وزير الدفاع اللبناني الذي اطلق سراحه فيما بعد .

كعادة سموه كل عام :
الامير سلطان يرأس اجتماعا شاملا للقيادات العسكرية

بحضور الأمير عبدالرحمن :
استعراض مجالات تطوير ورفع مستوى أفرع القوات المسلحة

واس (الرياض) :
رأس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء .. ووزير الدفاع والطيران .. والمفتش العام صباح امس الاجتماع السنوي لقادة القوات .. ورؤساء الهيئات وقادة المناطق والقواعد الجوية .. والبحرية .. ومجموعات قوات الدفاع الجوي .. ومديري الادارات .. وذلك بقاعة الاجتماعات بالوزارة .

وقد تم خلال الاجتماع استعراض عدد من الموضوعات التي تتعلق بتطوير ورفع مستوى أفرع القوات المسلحة .

وحضر الاجتماع صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ومعالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية الاستاذ عثمان الحميد .. ورئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد .. وقائد القوات البرية الفريق ركن يوسف الراشد وقائد للقوات الجوية اللواء طيار ركن احمد البحيري وقائد القوات البحرية اللواء بحري ركن طلال المفضي وصاحب السمو الملكي اللواء ركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوي .. ورؤساء الهيئات وقادة المناطق والقواعد الجوية والبحرية .. ومجموعات قوات الدفاع الجوي .. وعدد من ضباط القوات المسلحة .

سمو الامير سلطان يراس الاجتماع السنوي لقادة القوات المسلحة .

انفجار السفارة الامريكية بالكويت .. عارض !

وكالات الانباء (واشنطن ـ الكويت) :
انفجرت اسطوانة غاز الليلة قبل الماضية في فناء السفارة الامريكية بالكويت واعلن ناطق باسم السفارة ان الانفجار كان عرضيا بينما كان بعض العمال ينقلون اسطوانة الغاز ضمن معدات اخرى الى احدى الشاحنات .
وقال الناطق ان فرقة اطفاء كويتية هرعت الى حرم السفارة خلال ١٥ دقيقة وقامت باطفاء الحريق دون ان يتسبب في وقوع اى اصابات .

الشورى : خادم الحرمين والرئيس علي صالح
يحرصان على تعزيز المحبة والتعاون بين البلدين

● طارش قحطان (صنعاء) ـ واس :
بدأت في صنعاء امس اجتماعات اللجنة التحضيرية للدورة العاشرة لمجلس التنسيق السعودي اليمني التي تشهد العاصمة اليمنية وقائعها بعد غد السبت برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ودولة رئيس الوزراء اليمني عبدالعزيز عبدالغني .
ورأس الجانب السعودي في اجتماعات اللجنة التحضيرية امس وكيل وزارة الخارجية المساعد للشئون السياسية اسماعيل ابراهيم الشوري والجانب اليمني وكيل الجهاز المركزي للتخطيط في اليمن فتحي سالم علي الذي اكد في بداية جلسة العمل الاولى ان المملكة كانت دوما في الطليعة والسباقة لدعم اليمن في مختلف المجالات التنموية متمنيا ان تخرج اللجنة التحضيرية بما يخدم اجتماعات مجلس التنسيق السعودي اليمني . كما اعرب عن الفخر والاعتزاز بمسيرة المجلس الحافلة بالمنجزات والتعاون الاخوي الصادق بين البلدين الشقيقين .
وفي الوقت ذاته اكد السيد اسماعيل ابراهيم الشوري في كلمته ان ما قام ويقوم به المجلس هو تعبير عما يربط بين البلدين الشقيقين من اواصر المودة والمحبة والتقدير والاحترام المتبادل واعرب عن امله في ان يتعزز التعاون بين البلدين في المستقبل بما يحقق امال البلدين والشعبين الشقيقين وبما يمكننا من تحقيق ما يطمح اليه ابناء المنطقة الواحدة واوضح ان التعاون بين البلدين حتمي لان المصير واحد والآمال واحدة .
وكان الشوري قد اكد في تصريح لوكالة الانباء السعودية لدى وصوله صنعاء في وقت سابق امس ان هذه الاجتماعات تاتي في اطار توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه فخامة الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح وحرصهما على تعزيز اواصر المحبة والتعاون والاخاء بين البلدين والشعبين الشقيقين واعرب عن امله في ان تكلل اعمال اللجنة بالتوفيق والنجاح .
« عكاظ تواصل استطلاعها »
● وفي غضون ذلك واصلت عكاظ استطلاعها لاراء المواطنين اليمنيين العاملين بالمملكة بمناسبة اجتماعات مجلس التنسيق وقد اعربوا جميعا عن فخرهم بنمو العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات .

تغطية ص ٣ ، ١١

السليم : وزراء التجارة بحثوا ضوابط
تملك الأسهم ونظام الوكالات التجارية

واس ـ الرياض :
اكد معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ان التعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون اخذ ابعادا كبيرة وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان الاجتماع التاسع لوزراء التجارة بدول المجلس « الذي اختتم امس بالرياض » يأتي في هذا السياق ليبحث ضوابط تملك مواطني دول المجلس للاسهم وليبحث نظام الوكالات التجارية ونظام اخر للترخيص وتسجيل مهنة المحاسبة .

« تفاصيل كاملة ص ٢ »

مؤسسة النقد : انخفاض الأسعار ومعدل التضخم
ارتفاع المعدلات الحقيقية للأجور

واس ـ الرياض :
اكد التقرير السنوي لمؤسسة النقد العربي السعودي ان انخفاض التكاليف والاسعار ومعدل التضخم تعتبر من اهم الانجازات الى حققها النشاط الاقتصادي بالمملكة في العام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ
واشار التقرير الذي استعرض بصورة رئيسية اهمية التطورات الاقتصادية خلال هذه الفترة ان هذه الانجازات الايجابية ساهمت في ارتفاع المعدلات الحقيقية للاجور بالرغم من هبوط قيمتها الاجمالية الرسمية كما تم تقليص الانفاق الاقل اهمية تدريجيا وانخفضت التكاليف بقدر في القطاعين العام والخاص .
واوضح التقرير ان عملية تكيف الاقتصاد السعودي التي بدأت عام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ استمرت للعام الثالث على التوالي وادى ذلك الى ان اصبح النشاط الاقتصادي اكثر واقعية وقابلية للاستمرار مما ساعد في المحافظة على الانجازات السريعة التي تحققت .
واوضح التقرير ان الحكومة اثبتت قدرتها على مواجهة الظروف المستجدة والتي تمثلت في انخفاض عائدات النفط وقررت هبوط مواجهة الايرادات بواقعية بتقليص الانفاق غير الضروري لتخفيف الضغط على الاحتياطات قدر الامكان . وبالتالي فقد انخفض الانفاق الفعلي الحكومي في عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ الى ١٨١ر٥ مليار ريال ورغم ذلك فقد شكل الانفاق الحكومي نسبة ٦٤ر٢ في المائة اجمالي الناتج المحلي وهذه النسبة اعلى من نظيرتها في معظم دول الرفاهية .
واشار التقرير الى ان الاسعار الاستهلاكية سجلت مزيدا من الانخفاض الصحي وغير الضار باحتمالات النمو المستقبلية .. كما انخفض تكوين رأسمال القطاع الخاص بمعدل اقل من نظيره في القطاع العام بسبب استمرار الحكومة في دعم وتشجيع القطاع الخاص لزيادة الاستثمارات .

« تفاصيل ص ٢ »

خادم الحرمين يهنئ قادة
الصومال ورواندا وكندا وبوروندي

واس (الطائف)
بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية تهنئة لفخامة الرئيس اللواء محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .
وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين باسمه شخصيا وباسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية عن احر التهاني الاخوية مقرونة باطيب التمنيات الودية بموفور الصحة والهناء لفخامته وبالرخاء والازدهار لشعب الصومال الشقيق .
كما بعث خادم الحرمين الشريفين برقية تهنئة لصاحب الفخامة الرئيس الجنرال هابيار يمانا جوغيتال رئيس جمهورية رواندا بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .
وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين باسمه واسم شعب وحكومة المملكة عن اطيب التهاني الودية المقرونة بدوام الصحة والسعادة لفخامته وباضطراد التقدم والازدهار لشعب رواندا الصديق .
وبعث خادم الحرمين برقية تهنئة الى فخامة السيدة جين ماتيلد سوفي حاكم عام كندا بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لكندا .
وقد أعرب خادم الحرمين الشريفين باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن اخلص التهاني واصدق التمنيات بدوام الصحة والسعادة لفخامتها ولشعب كندا الصديق الازدهار الدائم .
كما بعث خادم الحرمين الشريفين برقية تهنئة لفخامة الرئيس العقيد جان باتيست باجازا رئيس جمهورية [illegible] بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .
وقد اعرب خادم الحرمين في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن خالص التهاني الودية المقرونة بتمنياته لفخامة رئيس بوروندي بدوام الصحة والسعادة ولشعب بوروندي الصديق التقدم المستمر .

الامير طلال في باريس غدا بدعوة من شيراك

ق . ن . ا ـ باريس :
يقوم صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية بزيارة لفرنسا غدا بدعوة من السيد جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي وذلك بمناسبة دعم البرنامج للجمعية الفرنسية لرعاية المصابين بالوهن العضلي وتبرعه لصالح ابحاثها ونشاطاتها .
ومن جهة اخرى يرأس سمو الامير طلال اجتماعا في باريس بعد غد لمناقشة تفاصيل مشروع مسح وفيات الاطفال بالدول العربية .

علاقات دبلوماسية بين المملكة وسلطنة بروناي

واس (الرياض) :
مشروع بيان
رغبة في توطيد لواصر الاخوة وتعزيز عرى الصداقة والتعاون بين المملكة العربية السعودية وسلطنة بروناي دار السلام فقد قررت حكومتا البلدين انشاء علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى سفارة .

مصدر رسمي : المشاورات مع سوريا ولبنان تدخل في مفهوم التهيئة للقمة

(طالع ص ٣)



حمد الجاسر — بن خميس — عبدالغفور عطار — عزيز ضياء

بموافقة الأمير فيصل : الجاسر وابن خميس وعطار
وعزيز وفقي والضبيب مرشحون لجائزة صدام

و . ا . س (الرياض)
تلقت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون موافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بترشيح عدد من ابرز الادباء في المملكة لجائزة صدام للاداب .. وهم
الاستاذ / حمد الجاسر والاستاذ عبدالله بن خميس والاستاذ احمد عبدالغفور عطار والاستاذ عزيز ضياء عزيز والاستاذ محمد حسن فقي ـ والدكتور احمد الضبيب
والجدير بالذكر بانه سبق للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون أن قامت بترشيح هؤلاء الادباء لهذه الجائزة لما لهم من اسهامات كبيرة في مناحي الادب .. والفكر والثقافة .. وتمنح جائزة صدام للاداب للمبدعين والمفكرين العرب في مجالات الشعر والفن القصصي والبحث الادبي والدراسات اللغوية وتاريخ الادب وتكون قيمة كل جائزة في المجالات السابقة ثلاثين الف دولار ويمنح ايضا وشاح صدام للاداب

محمد حسن فقي — د . الضبيب

في هذا العدد

فيصل بن فهد
معهد القادة ونهضتنا الرياضية . ص ١٥ .

معرض النقل في الحج
افتتاح ندوة ومعرض النقل بالحج بمكة المكرمة يوم ٢٥ ذي القعدة الحالي .
« اخبار الوطن ص ٢ »

الترخيص باقامة ١٠ مشروعات زراعية وحيوانية في المملكة بتكلفة تفوق ٤٨ مليون ريال .
« اخبار الوطن ص ٢ »

تظاهرة فنية خليجية
مع اطلالة العام الجديد . تستضيف دول مجلس التعاون ـ بالتناوب ـ فعاليات المهرجان المسرحي الخليجي .
« صوت وصورة ص ١٣ »

محمد راغب دويدار يؤكد ان التطور الكبير الذي حدث في المملكة في مختلف المجالات يعتبر دليلا على قدرة المواطن السعودي على استيعاب التقنية الحديثة وتطويرها .
« اخبار الوطن ص ٢ »

دورة الصعود
دورة الصعود لكرة الطائرة لاندية الدرجة الثانية تفتتح مبارياتها اليوم بمشاركة ١٩ ناديا . في اربع مجموعات .
« الرياضة والشباب ص ١٥ »

لقاء مع سيدة بدوية اكدت لعكاظ ان للمرأة دورا وتتحمل مسئوليات كبيرة في الوقوف بجانب الرجل لمواجهة تحديات الحياة . وان البدوية تتعلم في مدرسة الحياة .
« اربع البادية ص ٩ »

الساعات السبع .. !
قصة الساعات السبع العصيبة في ريودي جانيرو .. الحكومة اعلنت رفع اسعار النقل العام فاندلعت اضطرابات عنيفة .
« احداث الساعة ص ٣ »

عكاظ تهنيء
عكاظ تزف البشرى للناجحين والناجحات في شهادة الكفاءة المتوسطة في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف والمنطقة الشرقية وبيشه وابها والليث وجيزان وتبوك والمجاردة والوجه وينبع وشقراء وبيشة
ص ٤ / ٥

هكذا من الاصل

هكذا سند الأصل


عكاظ OKAZ
تصدرها مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها: أحمد عبدالغفور عطار . عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام: إياد أمين مدني

رئيس التحرير: هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام: محمد الحسون

مديرو التحرير: سباعي أحمد عثمان - علي محمد مدهش - أيمن محمد حبيب

المراسلات والهواتف:
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب ٩٢١٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على ص . ب ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى ص . ب ٥٠٣٤ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢٢
○ سرقيا . عكاظ ـ جدة
○ تلكس عكاظ ـ ٤٠١٣٦٠
السنترال العام : ٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات
○ ادارة الانتاج . ٦٧٢٤٠٢١
○ الادارة الدولية ٦٧٢٣٠٤٧
○ الاقسام المتخصصة ٦٧٢١٦٤٤
○ الاتصالات الخارجية ٦٧٢٤٠٣٨
○ رقم الفاكسميلي ٦٧٢٨١٥٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار ABC

بعد غد السبت :

خالد الفيصل يرأس اجتماعاً للمياه والمجاري

محمد احمد القمري ـ ابها :

يرأس صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الاجتماع الذي تعقده المصلحة صباح بعد غد السبت بمقر المصلحة بحي الخالدية .



الامير خالد الفيصل

صرح بذلك لعكاظ مدير عام مصلحة المياه والمجاري بمنطقة عسير المهندس هاني فؤاد ابوغزالة . واضاف بانه سيتم خلال الاجتماع اعتماد ميزانية المصلحة للعام المالي ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨هـ بالاضافة الى مناقشة الانجازات التي تمت خلال السنة المالية الحالية .

واوضح ابوغزالة ان من بين الموضوعات الهامة التي سوف يبحثها الاجتماع مناقشة ودراسة خدمات الاحياء المتضررة من جراء طفح مياه المجاري في كل من مدينتي ابها وخميس مشيط .



الوضع مع الخبر - عبدالله عمر خياط

من البرامج التلفزيونية التي يقبل الناس على مشاهدتها برنامج « بنك المعلومات » الذي يقدمه الدكتور عمر الخطيب .

فالبرنامج ثري بالمعلومات .. عظيم بالامكانات التي تهيأت لاخراجه .. كريم بجوائزه التي يجب علينا ان نشكر البنك الاهلي على مساهمته بها .

.. وككثيرين من الناس الذين يهمهم اقتناص المعلومات العامة .. فقد حرصت على متابعة حلقاته التي قدمها التلفزيون في الشهر الاخير املا في الاستفادة بما يكون في الاجابات على الاسئلة التي يطرحها الكمبيوتر من معلومات مفيدة .

اي نعم .. تابعت الحلقات .. املا في الاستفادة بمعلومات مفيدة.. ولكني بكل اسف لم اجد في الاسئلة مايعطي اجابات تفيد .. وليس هذا رأيي وحدي .. ولكنه رأي الكثير ممن تحدثوا عن البرنامج في مجالس مختلفة .

صحيح ان الاجابة على اي سؤال تمثل معلومة .. ولكن ليس كل معلومة تمثل نفعا .. فالسؤال بما يهدف اليه هو الذي يولد الاجابة النافعة .. وكثير من اسئلة البرنامج بكل اسف غير هادفة .. او هي بالاصح لم تستهدف المعلومة النافعة .. او الثقافة المفيدة ذات العلاقة بالمجتمع .. والفكر .. وقضايا الوطن والتنمية .

ـ فبرنامج كهذا يقبل الناس عليه كان حريا بالمسئول عنه ان يجعل من اسئلته باعثا او وسيلة للتعريف ببلادنا ونهضتنا الشاملة التي تعتبر نموذجا في الانجاز والسرعة .. في التنمية .. والبناء والفكر والادب .. والصحافة ومن قبل ومن بعد بالرسالة التي تؤديها لخدمة المجتمع الانساني ، ليس في الحديث فقط وانما منذ فجر الاسلام الاول .

لااحد بالطبع يعترض على ان تكون من بين الاسئلة نسبة عن العلوم الكونية .. او الترفيه البريء ولكن المهم ان تكون النسبة الكبرى للاسئلة ذات العلاقة بنهضتنا التنموية .. وماحققته من انجازات لابد ان تستوعبها الاجيال وتتعرف عليها من خلال برنامج كهذا .. والا ايه يادكتور .

بمشاركة المملكة :

مؤتمر دولي لسياسات الاتصال بالدول العربية

خالد المتوزي ـ الرياض :

تشارك المملكة في المؤتمر الدولي الحكومي لمناقشة سياسات الاتصال بالدول العربية والمزمع عقده خلال الفترة من ٢٣ الى ٢٩ ذي القعدة الجاري بالخرطوم .

اوضح ذلك لعكاظ الدكتور ساعد خضر العرابي الحارثي الاستاذ المساعد بقسم الاعلام ومدير ادارة الاعلام والعلاقات العامة بجامعة الملك سعود واضاف بان المؤتمر سوف يناقش سياسات الاتصال الاعلامية بالدول العربية . وتشارك فيه جميع الدول العربية وممثلون عن عدد من الدول غير العربية .

واشار الدكتور الحارثي الى ان وفد المملكة يضم ممثلين عن القطاعات الحكومية مثل وزارة الخارجية ، وزارة الاعلام ، والمجلس الاعلى للاعلام الى جانب بعض الجهات الاخرى ذات العلاقة .

وتجدر الاشارة الى ان الدكتور الحارثي سوف يقدم خلال المؤتمر بحثا تفصيليا عن سياسة الاعلام بالمملكة اعده بتكليف خاص من قبل منظمة اليونسكو التي تنظم هذا المؤتمر .

وزير الصحة المصري :

التطور في المملكة أكد قدرة الإنسان السعودي على استيعاب أساليب التقنية الحديثة

واس « القاهرة » :

اوضح وزير الصحة المصري الدكتور محمد راغب دويدار ان التطور الضخم الذي حدث في المملكة في مختلف المجالات اكد قدرة المواطن السعودي على استيعاب التقنية الحديثة وتطويرها .

واضاف ان معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا بالقاهرة يعبر عن الاحساس العميق لدى الشعبين السعودي والمصري بالروابط المتينة التي تربط بينهما .

وقال بأن التقدم الذي احرزته المملكة يبعث الفخر في نفس كل عربي ومسلم لان المملكة هي مهبط الوحي وفيها الاماكن المقدسة وتمكنت بفضل الله ان تصل القديم بالجديد وتأخذ بكل جديد .

وحول التقدم الطبي في المملكة قال وزير الصحة المصري أن المملكة تضم مستشفيات ضخمة ومجهزة بأحدث المعدات ومنتشرة في مختلف انحاء المملكة مشيرا الى أن الخدمات الطبية في المملكة متطورة وتعتبر من أفضل الخدمات في العالم .

اختتام المؤتمر السادس لصحة البيئة
رفع التوصيات لمعالي وزير الشئون البلدية

واس ـ جيزان :

اختتم في مدينة نجران امس المؤتمر السادس لمديري ورؤساء اقسام صحة البيئة في الامانات والمديريات والبلديات والمجمعات القروية الذي كان قد بدأ يوم الاحد الماضي .

وقد تم في الجلسة الختامية مناقشة ماإستجد من اعمال ثم تلا مدير عام صحة البيئة الاستاذ محمد عبدالرحمن العيسى التوصيات التي تم التوصل اليها على مدى الايام الماضية والتي سيتم رفعها لمعالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري لاقرارها وتم اختيار بلدية حقل لتنظيم الاجتماع السابع بعد ستة اشهر من تاريخه على أن تحدد الوزارة الموعد النهائي .

كما القى مدير عام صحة البيئة كلمة شكر فيها وكيل إمارة منطقة نجران ورئيس البلدية والجميع على مالقوه من حفاوة وتكريم وحسن تنظيم مما ساعد على نجاح الاجتماع .

ثم القى رئيس بلدية منطقة نجران سليمان العبدالله السليمان كلمة شكر فيها الجميع على تلبية دعوة البلدية واختيار مدينة نجران متمنيا للجميع التوفيق والنجاح .

إجتماع وزراء التجارة لدول مجلس التعاون في الرياض

بتكلفة اكثر من ٤٨ مليون ريال :

الترخيص باقامة ١٠ مشروعات زراعية وحيوانية بالمملكة

واس ـ الرياض :

اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ ترخيصا باقامة عشرة مشاريع زراعية وحيوانية في اماكن مختلفة من المملكة بلغت تكاليف اقامتها الاجمالية ٤٨٫٢٣٠٫٠٧٦ ريالا سعوديا .

وتختص المشاريع الثمانية الاولى منها بانتاج الشعير والاعلاف والفول السوداني والفاكهة والتمور وستقام في تيماء وحائل والخرج والقويعيه والوشم على مساحة اجمالية ١٤٣٧ هكتارا وبطاقة انتاجية ٢٣٦٢ طن شعير و ١٠٦١٧ طن برسيم و ٨٤٩ طن فول سوداني و ١٢٨٤ طن فاكهة و ١٤٧ طن تمور وتقدر التكلفة الاجمالية لاقامة المشاريع الثمانية ٣١٫٠٤٠٫٠١٨ ريالا سعوديا .

ويختص المشروع التاسع بتربية الاسماك وسيقام في القويعيه على مساحة عشرة دونمات وبطاقة انتاجية ١٣٥ طنا من الاسماك سنويا وتقدر تكلفة اقامته ٤٫٣٣٣٫٣٠١ ريالا سعوديا .

كما يختص المشروع العاشر في تربية وتسمين الاغنام وسيقام في ثادق على مساحة ١٥٧١ دونما بطاقة انتاجية ٥٠٠٠ نعجه وتقدر تكلفة اقامته ١٢٫٨٥٦٫٧٥٧ ريالا سعوديا .

ويأتي الترخيص باقامة تلك المشاريع بعد ان ثبت لدى الوزارة الجدوى الاقتصادية من اقامتها سعيا لتحقيق الامن الغذائي .. وسيتم تمويل المشاريع المرخصه من البنك الزراعي السعودي ويتولى القطاع الخاص مهمة تنفيذها .

تخريج ١٥ فنيا

من جهة ثانية وافق معالي وزير الزراعة والمياه على نتائج تخريج خمسة عشر مساعدا فنيا في البيطرة والانتاج الحيواني اتموا بنجاح في العام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ دورة دراسية مدتها ثلاث سنوات في مركز التدريب البيطري والانتاج الحيواني بالاحساء .

والجدير بالذكر ان هذا المركز يهدف الى تدريب الشباب السعودي في مجال الصحة الحيوانية والانتاج الحيواني على النواحي العلمية والتطبيق العملي والميداني ثم تخريج الشباب السعودي المؤهل للعمل كمساعدين بيطريين يسهمون في دفع عجلة التطور في مجال الثروة الحيوانية .

تخريج الدفعة الاولى من المعهد الصحي بتبوك

عطاالله المرواني ـ تبوك :

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك ، يرعى وكيل الامارة المنتدب الاستاذ مقبل محمد المقبل الحفل الذي يقيمه المعهد الصحي الثانوي للبنين بتبوك مساء بعد غد السبت بمناسبة تخريج الدفعة الاولى من طلابه .

يحضر حفل التخرج مدير عام المعاهد الصحية بوزارة الصحة الدكتور سعيد الزهراني ومدير عام الشئون الصحية بمنطقة تبوك د . احمد حسن امين وعدد من المسئولين واولياء امور الطلاب .

ويبلغ عدد خريجي الدفعة ١٥ طالبا في مختلف التخصصات .

خدمة البريد الالكتروني مع سبع دول

واس « الرياض » :

اوضح مدير عام البريد الاستاذ سمير حامد باناجة ان خدمة البريد الالكتروني بدأ تبادلها مع كل من اليابان وهونج كونج وكوريا الجنوبية وسنغافورة اعتبارا من يوم امس الاربعاء .

وبذلك يصبح عدد الدول التي يتم تبادل خدمة البريد الالكتروني معها سبع دول هي (قطر ، مصر ، بريطانيا ، اليابان ، هونج كونج ، سنغافورة ، كوريا الجنوبية) .

اليوم في تونس :

الاجتماع الثاني لمديري المباحث الجنائية العرب

واس « تونس » :

تبدأ في تونس اليوم اعمال الاجتماع الثاني لمديري المباحث الجنائية في الدول العربية والذي تنظمه الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب وتستمر ثلاثة ايام .

وسيتم خلال هذا الاجتماع الذي سيشارك فيه عدد من ممثلي الدول العربية بحث نتائج تطبيق توصيات الاجتماع الاول لمديري المباحث في الدول العربية المسايرة للتقدم العلمي

لجنة التعاون التجاري الخليجي تختتم اجتماعاتها :

الجروان : تعميق المواطنة الاقتصادية بين دول المجلس
السليم : نظام استرشادي للوكالات التجارية

واس ـ الرياض :

اختتم اصحاب المعالي وزراء التجارة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بعد ظهر امس اعمال اجتماعهم التاسع للجنة التعاون التجاري بدول المجلس .

وكان اصحاب المعالي وزراء التجارة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد عقدوا صباح امس الاجتماع التاسع للجنة التعاون التجاري وذلك بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض حيث القى معالي وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات العربية المتحدة السيد سيف الجروان كلمة شكر فيها المملكة على استضافتها لهذا الاجتماع .

واعرب عن امله في التوصل الى التوصيات المناسبة التي تمكن الامانة العامة من رفعها الى قادة دول المجلس في اجتماعهم القادم .

ومضى وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات العربية المتحدة يقول ان لجنة التعاون التجاري قد اضطلعت بدور بارز في تنفيذ ما انيط بها من مسئوليات في مجال وضع الاتفاقية الاقتصادية الموحدة . موضع التنفيذ واكد ان هذه المواضيع تهدف الى تعميق المواطنة الاقتصادية بين دول المجلس وتوثيق الروابط والصلات القائمة بين الدول الاعضاء مما يعزز النشاط الاقتصادي والاستثماري في المنطقة ويدفعه الى خطوات اوسع ومجالات ارحب .

ومن جهة اخرى اوضح معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ان اصحاب المعالي وزراء التجارة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد بحثوا في الاجتماع عددا من الموضوعات الهامة وعلى رأسها ضوابط تملك مواطني دول المجلس للاسهم في جميع دول مجلس التعاون والتي سيناقشها كذلك وزراء المالية بدول المجلس وسيتم بعد ذلك رفعها الى المجلس الاعلى .

وقال معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية انه تم كذلك مناقشة نظام استرشادي للوكالات التجارية ونظام استرشادي اخر للترخيص وتسجيل مهمة المحاسبة .

واكد معاليه ان التعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون اخذ ابعادا كبيرة بعد ان اقر عددا من التشريعات التي ستساهم ان شاء الله في تعزيز هذا التعاون مثل تملك العقارات وممارسة تجارة الجملة والتجزئة في اي دولة من الدول الاعضاء في المجلس .

وعلى صعيد اخر عقد مجلس ادارة هيئة المواصفات والمقاييس بمجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا مساء امس وذلك بمقر الهيئة بالرياض بحضور اصحاب المعالي وزراء التجارة بدول المجلس .

وناقش المجلس خلال هذا الاجتماع ميزانية الهيئة كما تمت مناقشة ما تم انجازه من الخطة السنوية المعتمدة للمواصفات القياسية الخليجية ومدى تطبيقها من قبل الاعضاء كما تم استعراض تقرير الامين العام للهيئة عن خطة اعتماد المواصفات وما تم انجازه حتى الان بالاضافة الى بحث الدورات التدريبية التي تنظمها الهيئة .

تحديد النطاق العمراني لعدد من مدن الباحة

الشريف منصور العبدلي ـ مكة المكرمة :

وافقت اللجنة العليا لتخطيط منطقة الباحة خلال الاجتماع الذي عقدته مؤخرا برئاسة امير منطقة الباحة بالوكالة الدكتور ابراهيم محمد الزيد على تحديد النطاق العمراني لمدن الباحة ، بلجرشي ، قلوة ، والمندق .

وقد حضر الاجتماع الدكتور صالح الهذلول وكيل وزارة الشئون البلدية والقروية لتخطيط المدن ورؤساء البلديات بالمنطقة ومدير ادارة التخطيط العمراني ببلدية الباحة .

وقد استعرض المجتمعون نتائج الاجتماعات السابقة التي عقدها اعضاء اللجنة الفرعية لتخطيط المنطقة ومديري الادارات الحكومية المعنية بالخدمات والمرافق العامة .

خاشقجي يوقع عقدين لمشروعين بالطائف
فيلم تسجيلي عن خدمات المملكة في الحج

صالح مطر الغامدي ـ الطائف ـ واس ـ جدة :

وقع سعادة وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف حسام خاشقجي عقدين مع شركتين وطنيتين بمبلغ ٢٫٣٩٤٫٧٩٥ ريالا ، ويشمل العقد الاول تسوية وتسوير ارض مصلى العيد وبناء مسجد على قطعة الارض الكائنة بأم الساملة بالمنطقة الشرقية بتكلفة اجمالية قدرها ٦٢٠٫٢٢٠ ريالا ومدة التنفيذ ١٢ شهرا .

اما العقد الثاني فهو لهدم وانشاء العمارة رقم ٤ بالطائف والمقامة على قطعة الارض محل خان الاوقاف بالمنطقة المركزية بالطائف بتكلفة اجمالية قدرها ١٫٧٧٤٫٥٧٥ ريالا ومدة التنفيذ ١٢ شهرا .

من جهة اخرى عقدت الاشراف على تنظيم معرض المملكة في خدمة ضيوف الرحمن اجتماعا بجده صباح امس برئاسة وكيل وزارة الحج والاوقاف ورئيس اللجنة حسام خاشقجي . وتم خلال الاجتماع الذي حضره مندوبو الجهات ذات العلاقة بشئون الحج والمشاركة في اعمال المعرض مناقشة الاجراءات التنفيذية الخاصة باقامة المعرض وقيام مختلف الجهات باعداد المجسمات واللوحات والصور والاعلام من خلال نشاطها في موسم حج هذا العام .

كما تقرر في الاجتماع اعداد فيلم تسجيلي عن خدمات المملكة في الحج للمعرض الى جانب ماقدمته وزارة الاعلام من مساهمات اعلامية لخدمة اقامة المعرض .

حسام خاشقجي

وقرر الاجتماع اعداد كتاب اعلامي بعنوان المملكة في خدمة ضيوف الرحمن يجسد بالكلمة والصورة جهود مختلف الجهات في خدمة ضيوف الرحمن .

في التقرير السنوي لمؤسسة النقد السعودي

ارتفاع معدلات الأجور وانخفاض التكاليف والأسعار
اقتصادنا قادر على مواجهة المستجدات والتأثيرات الحادة

واس ـ الرياض :

اوضح التقرير السنوي لمؤسسة النقد العربي السعودي ان عملية تكيف الاقتصاد السعودي التي بدات في عام ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ قد استمرت في عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ للعام الثالث على التوالي وان ذلك ادى الى انخفاض مستوى النشاط الاقتصادي ليصبح اكثر واقعية وقابلية للاستمرار مما ساعد في المحافظة على الانجازات السريعة التي تحققت اثناء النمو غير العادي خلال فترة الازدهار الاقتصادي واعطيت الاولوية للكفاية الاقتصادية عند تقويم المشروعات .

واشار التقرير السنوي لعام ١٤٠٦ هـ الذي اصدرته مؤسسة النقد العربي السعودي والذي استعرض بشكل رئيس اهم التطورات الاقتصادية خلال العام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ / ١٩٨٥/١٩٨٦ م الى انه تم تقليص الانفاق الاقل اهمية تدريجيا كما انخفضت التكاليف بقدر كبير في كل من القطاعين العام والخاص .

كما اشار التقرير الى انه رغم ان معدلات النمو قد انخفضت فقد كان انخفاض التكاليف والاسعار ومعدل التضخم انجازات ايجابية ساهمت في ارتفاع المعدلات الحقيقية للاجور بالرغم من هبوط قيمتها الاجمالية الرسمية .

وبلغت ايرادات المملكة طبقا لما جاء في التقرير من النفط في عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ زهاء ٨٧٫٧ مليار مسجلة انخفاضا معدله ٢٧٫٧ في المائة عن العام السابق .

واوضح التقرير انه بالمقارنة بالذروة التي بلغتها الايرادات في عام ١٤٠١/١٤٠٢ هـ حينما بلغت ٣٢٨٫٦ مليار ريال فان ايرادات النفط في العام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ كانت تزيد قليلا عن الربع فقط كما انخفضت الايرادات الاخرى وتشمل عائد الاستثمار والايرادات المحلية بمعدل ١٢٫٦ في المائة وبذلك ارتفع الانخفاض الكلي الى معدل ٢٢٫٣ في المائة في اجمالي الايرادات لتصل الى ١٣١٫٥ مليار ريال في عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ مقابل ١٧١٫٥ مليار ريال في العام السابق .

كما اوضح التقرير أن الحكومة اثبتت مقدرتها على مواجهة الظروف المستجدة وقررت مواجهة هبوط الايرادات بواقعية بتقليص الانفاق غير الضروري لتخفيف الضغط على الاحتياطات قدر الامكان وبالتالي فقد انخفض الانفاق الفعلي الحكومي في عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ الى ١٨١٫٥ مليار ريال .. ورغم ذلك فقد شكل الانفاق الحكومي نسبة ٦٤٫٣ في المائة من الناتج المحلي الاجمالي .. وهذه النسبة اعلى من نظيرتها في معظم دول الرفاه في الوقت الحاضر .

الانفاق الحكومي

واستعرض تقرير مؤسسة النقد العربي السعودي الانفاق الحكومي على اساس التدفق النقدي مشيرا الى انه انخفض الى ١٦٦٫٧ مليار ريال . واشار التقرير الى ان الانخفاض في الودائع الحكومية الكلية اقل من مستوى العام السابق بالرغم من الهبوط الحاد في الايرادات .

واشار التقرير الى انه نظرا لتخفيض الانفاق المباشر بالنقد الاجنبي من قبل الحكومة بمعدل اعلى وقدره ٣٠٫٤ في المائة الى ٤٩٫٦ مليار ريال فقد انخفض الانفاق المحلي بنسبة اقل من نصف هذا المعدل ١٤٫٦ في المائة الى ١١٧٫١ مليار ريال موضحا انه بفضل ادارة الانفاق الخارجي بحكمة فقد تمكنت الحكومة من تفادي تأثيرات اكثر حدة على الاقتصاد المحلي .

ونتيجة لاستمرار التقلبات في السوق النفطية يقول التقرير وما صاحب ذلك من صعوبات في تقدير ايرادات النفط في الوقت الذي تعذر فيه التنبؤ بالاسعار ومستوى صادرات النفط بدرجة يمكن الاعتماد عليها فقد قررت الحكومة تأجيل اعلان ميزانية العام المالي ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ لفترتين متتاليتين كل منها لمدة خمسة اشهر غير ان الميزانية لم تظل غير محددة بالنسبة للانفاق .. فقد استمرت المدفوعات للمصروفات الجارية وللمشروعات بدون انقطاع وفقا للالتزامات وبسقف شهري يما دل واحد على اثنى عشر من اجمالي اعتمادات الاتفاق في ميزانية العام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ واعتبر هذا الاجراء افضل استراتيجية لضمان الترشيد المرغوب في الانفاق الذي اقتضاه الانخفاض في ايرادات النفط .

وقال التقرير .. ان هذا لن يساعد على المقارنة عالميا فحسب بل سيتوافق مع مواعيد مدفوعات النفط الاثنتي عشرة كل سنة .. وبناء عليه كانت مدة العام المالي ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ لفترة عشرة اشهر فقط وانتهت في ربيع الثاني ١٤٠٧/٣٠ ديسمبر ١٩٨٦ م وبدات السنة المالية ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ بتاريخ العاشر من برج الجدي الموافق ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ م وهو الموعد الدائم لبداية السنة المالية للمملكة .

وكشف التقرير عن انه بالرغم من انخفاض الانفاق الحكومي على اساس التدفق النقدي بمعدل ١٩ في المائة عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ فقد انخفض الطلب الحكومي على السلع والخدمات في الاقتصاد المحلي بمعدل اقل وقدره ٧٫٦ في المائة بفضل حكمة الحكومة في ادارة الانفاق بالنقد الاجنبي لضمان هبوط اقل في طلبها المحلي .

انخفاض الاسعار

واوضح التقرير انه حتى بالرغم من انخفاض الطلب في القطاع الخاص بمعدل اعلى وقدره ١٦٫٠ في المائة فقد انخفض اجمالي الطلب المحلي بمعدل ادنى وقدره ١٦٫٢ في المائة وبما ان المعروض من السلع والخدمات المقومة بالاسعار الجارية قد تراجع بمعدل اعلى فقد سجلت الاسعار الاستهلاكية مزيدا من الانخفاض .. ومع ذلك فقد كان هذا الانخفاض صحيا وغير ضار لاحتمالات النمو المستقبلية .

وكما يتوقع في ظل ظروف انخفاض الطلب فان تكوين راس المال الاجمالي الكلي الذي يتوجه نحو كونه اكثر مرونة نسبيا مع الدخل قد انخفض بمعدل يربو عن مصروفات الاستهلاك النهائي .

ومع ذلك انخفض تكوين رأسمال القطاع الخاص بمعدل اقل من نظيره في القطاع العام بسبب استمرار الحكومة في تشجيع القطاع الخاص لزيادة حجم الاستثمارات .

وبالرغم من انخفاضه الكبير فقد شكل تكوين رأس المال في القطاع غير النفطي نسبة ٢٢ في المائة من اجمالي الطلب المحلي ونسبة ٣٥ في المائة من الناتج المحلي الاجمالي غير النفطي وهو معدل مرتفع كثيرا بالمقارنة بنظيره في معظم الدول .. وهذا دليل واضح على امكانية النمو المستقبلي للاقتصاد السعودي .

ارتفاع المخزونات

واوضح التقرير ان هناك سمة اخرى مشجعة جدا تمثلت في ارتفاع طفيف قدره ٠٫٥ مليار ريال فقط في حجم المخزونات في عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ بالمقارنة بمبلغ ٩٫٣ مليار ريال و ٣٫٥ مليار ريال في عامي ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ و ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ على التوالي وهذا يشير الى اقتراب انتهاء المخزونات المتراكمة التي كانت عبئا على القطاع الخاص في الماضي نتيجة لهبوط الطلب الاجمالي على السلع منذ عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ والتي كان لها اثر في تفاقم حدة تباطؤ الاقتصاد وبالتالي فقد تحسنت التوقعات بالنسبة للمستقبل .

وطبقا لما اشار اليه التقرير فقد مالت الاجور والرواتب للعاملين على غرار الاقطار الاخرى لتكون اقل مرونة بالنسبة للايرادات المنخفضة من فائض التشغيل الذي بجانب كونه يمثل الايجارات والعائد على رأس المال فانه يشمل ايضا استهلاك رأس المال الثابت .

وبالنسبة للاجور والمرتبات التي استمرت في الارتفاع لمدة سنتين حتى بعد ما بلغ الناتج المحلي الاجمالي ذروته وقدرها ٢٥٤٫٧ مليار ريال في عام ١٤٠١/١٤٠٢ هـ فقد انخفض بمعدل ٠٫٩ و ٣٫٣ في المائة في العامين الماليين ١٤٠٤/١٤٠٥ و ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ بينما هبط فائض التشغيل بمعدل ١٥٫٨ و ١٨٫٩ في المائة على التوالي .. ولابد ان يكون لتقليص هوامش الربح الناجم عن العاملين السابقين اثره الصحي على الانتاجية لانه سيضطر رجال الاعمال ليكونوا اكثر ادراكا لعامل التكلفة واكثر كفاءة .

واشار التقرير الى انخفاض معدل انكماش اسعار الناتج المحلي الاجمالي غير النفطي الذي يعكس جميع التكاليف والاسعار بمعدل ٠٫٣ في المائة في عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ بالمقارنة بمعدل ١٫٦ في المائة في العام السابق .

وقد عزا التقرير هذا الانخفاض الطفيف في عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ الى ارتفاع معدله ٢٫٦ في المائة في اسعار الواردات مشيرا الى انه مع ذلك فقد طرأ انخفاض معدله ٣٫٥ في المائة في الرقم القياسي لاسعار المستهلكين احدث ارتفاعا ملموسا في الدخل الحقيقي للعاملين

○ اللجنة التحضيرية تبدأ اجتماعاتها بصنعاء :

إستعراض مشاريع مجلس التنسيق السعودي اليمني

الشوري: تعزيز أواصر المحبة والإخاء بين البلدين الشقيقين

طارش قحطان ـ واس ـ صنعاء :

بدأت امس في صنعاء اجتماعات اللجنة التحضيرية للدورة العاشرة لمجلس التنسيق السعودي اليمني برئاسة وكيل وزارة الخارجية المساعد للشئون السياسية اسماعيل ابراهيم الشوري ووكيل الجهاز المركزي للتخطيط في اليمن فتحي سالم علي .

وفي بداية جلسة العمل الاولى رحب وكيل الجهاز المركزي للتخطيط فتحي سالم بالوفد السعودي وقال « اننا نلتقي اليوم لكي نحضر لاجتماعات الدورة العاشرة لمجلس التنسيق السعودي اليمني الذي انقضى من عمره اثنا عشر عاما مليئة بالمنجزات والتعاون الاخوي الصادق الذي يربط بين بلدينا الشقيقين وقال ان نفوسنا تمتلىء فخرا واعتزازا بما انجز في هذه الفترة من عمر المجلس .

واضاف المسئول اليمني ان المملكة كانت دوما في الطليعة والسباقة لدعم اليمن في مختلف المجالات التنموية متمنيا ان تخرج اللجنة التحضيرية بما يخدم اجتماعات مجلس التنسيق السعودي اليمني .

كما القى السيد اسماعيل ابراهيم الشوري كلمة اكد فيها ان ماقام ويقوم به المجلس انما هو تعبير عما يربط بين البلدين الشقيقين من اواصر المودة والمحبة والتقدير والاحترام المتبادل واعرب عن امله في ان يتعزز التعاون بين البلدين في المستقبل بما يحقق امال البلدين والشعبين الشقيقين وبما يمكننا من تحقيق مايطمح اليه ابناء منطقة واحدة وبلدين في الجزيرة العربية لهما نفس التقاليد ويشتركان في الدين والقربى واللغة والدم .

واضاف لاشك ان هذه الاواصر تتطلب التعاون لان المصير واحد والامال التي نطمح الى تحقيقها واحدة .

وتمنى في ختام كلمته التوفيق لاعمال اللجنة التحضيرية .

وقد تم في الجلسة الاولى استعراض المشروعات التنموية التي تنعقد في اليمن من خلال مجلس التنسيق السعودي اليمني اضافة الى عدد من الموضوعات المدرجة في جدول اعمال اللجنة .

وكان اعضاء الجانب السعودي في اللجنة التحضيرية برئاسة وكيل وزارة الخارجية المساعد للشئون السياسية اسماعيل ابراهيم الشوري قد وصلوا في وقت سابق امس الى صنعاء .

وقد اعرب وكيل وزارة الخارجية المساعد للشئون السياسية عن سعادته وممثلي الوزارات الاخرى بزيارة الجمهورية العربية اليمنية مشيرا الى ان اللجنة من الجانبين السعودي واليمني ستقوم بالاعداد لاجتماعات الدورة العاشرة لمجلس التنسيق السعودي اليمني التي ستعقد في صنعاء يوم بعد غد السبت والتحضير لهذا الاجتماع العام .

وقال الشوري في تصريح لمراسل « واس » في صنعاء ان هذه الاجتماعات تاتي في اطار توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ولخيه فخامة الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح وحرصهما على تعزيز اواصر المحبة والتعاون والاخاء بين البلدين والشعبين الشقيقين واعرب في ختام تصريحه عن امله في ان تكلل اعمال اللجنة بالتوفيق والنجاح .

وكان في استقبال الوفد السعودي وكيل الجهاز المركزي للتخطيط فتحي سالم علي والمهندس محسن الهمداني وكيل وزارة الاشغال العامة وعدد من المسئولين اليمنيين وسفير المملكة في صنعاء علي القفيدي ومدير مكتب المشروعات السعودية باليمن المهندس محمد احمد الموسى ورؤساء المكاتب السعودية باليمن .

وتجدر الاشارة الى ان اجتماعات الدورة العاشرة لمجلس التنسيق السعودي اليمني ستبدأ في صنعاء بعد غد السبت ويرأس الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بينما يرأس الجانب اليمني دولة رئيس الوزراء عبدالعزيز عبدالغني .

ويضم الوفد السعودي في اللجنة التحضيرية سفير المملكة في صنعاء علي القفيدي ووكيل وزارة المواصلات لشئون النقل المهندس احمد يوسف التركي ومدير الشئون الصحية بجيزان الدكتور عبدالرحمن عقيل ومدير عام البعثات والعلاقات الخارجية الدولية بالنيابة بوزارة التعليم العالي خالد بن خلين ومدير ادارة العلاقات الاقتصادية الدولية بوزارة المالية والاقتصاد الوطني عبدالرحمن الصانع ومدير عام العلاقات الخارجية بالنيابة بوزارة الاعلام فهد السنانى مدير عام العلاقات العامة بوزارة الاعلام محمد عبدالرحمن الثنيان ومدير مركز الابحاث الزراعية بوزارة الزراعة والمياه المهندس عبدالله عبدالرحمن الزيد ومدير ادارة مشاريع قارة اسيا في الصندوق السعودي للتنمية المهندس علي الزغيبي ـ والمستشار بوزارة الخارجية ابراهيم السدحان ومدير مكتب المشروعات السعودية باليمن المهندس محمد الموسى .

بينما يضم الجانب اليمني في الاجتماعات اللجنة التحضيرية برئاسة فتحي سالم علي وكيل الجهاز المركزي للتخطيط سفير اليمن لدى المملكة غالب علي جميع والمهندس محسن الهمداني وكيل وزارة الاشغال العامة .. والمقدم محمد ضرغم مستشار بوزارة الداخلية ومحمد طاهر الخولاني مدير المكتب الفني بوزارة الاعلام والثقافة وعبدالباري صالح مدير عام مياه الريف وعلي احمد الكميم مدير عام الشئون الفنية بوزارة التربية والتعليم والدكتور محمد حجر مدير عام الشئون الصحية بوزارة الصحة والدكتور زيد زبارة مدير الادارة العامة للشئون الاقتصادية برئاسة مجلس الوزراء وسعد مهيوب مدير الادارة العامة للشئون السياسية والقانونية برئاسة مجلس الوزراء .. والمهندس طارق صلاح المصري مدير التعاون الثنائي ومجالس التنسيق بالجهاز المركزي للتخطيط وعبده سعيد النبجاني مدير التخطيط والمرور بمصلحة الطرق وعبدالرحمن الشرعي بالادارة العربية والاسلامية بوزارة الخارجية عبدالوهاب حزي مدير ادارة التخطيط بوزارة الزراعة والثروة السمكية ومنير قائد اسعد مدير المراقب بالمكتب التنفيذي بالمجلس الاعلى للاعمار ومحمد عبدالله حجر مدير العلاقات بالمكتب التنفيذي بالمجلس الاعلى للاعمار واحمد هزاع اسعد مدير ادارة التفتيش بالجهاز المركزي للتخطيط ونبيل الحيدري مدير العلاقات العامة بالجهاز المركزي للتخطيط وعلي عبدالباقي مدير الوكيل بالجهاز المركزي للتخطيط .

مجموعة من المجاهدين الافغان يتلقون تدريبات اولية على استخدام الاسلحة وفي الصورة الجانبية اثار عبوة ناسفة إلقاها فتيان افغان اثناء التدريب . [واس/اب صورتان بالهاتف لـ « عكاظ »]

مصدر رسمي مؤكدا أنه ليس في الأمر وساطة :

مشاورات المملكة حاليا مع الشقيقتين سوريا ولبنان

تدخل في مفهوم تهيئة "المناخات الملائمة" للقمة

واس ـ الرياض :

تعليقا على ماخاضت فيه الصحافة اللبنانية خلال اليومين الماضيين حول ماسمته وساطة سعودية بين سوريا ولبنان قال مصدر رسمي امس لوكالة الانباء السعودية .. ربما غاب عن اذهان بعض الكتاب الذين تطرقوا الى هذا الموضوع بان المملكة العربية السعودية قد كلفت في اعقاب نجاح مؤتمر قمة فاس بان تبذل كل مافي وسعها للعمل على تنقية الاجواء العربية وتهيئة المناخات الملائمة لانعقاد مؤتمر القمة العربي المرتقب الذى دعت اليه وتعمل جاهدة من اجل انجاحه في اطار محبب الى نفوس الجميع .

لاوساطة

واضاف المصدر يقول وانطلاقا من هذا المفهوم ياتي تفسير دور المملكة العربية السعودية الذى تقوم به اليوم مع جميع الاشقاء من قادة الدول العربية وهو ماسبق ان اعلنته المملكة في عدة مناسبات وبالتالى فان مشاوراتها القائمة حاليا مع الدولتين الشقيقتين سوريا ولبنان تدخل ضمن هذا المفهوم وليس في الامر وساطة كما اشارت اليه بعض الصحف التى التبس عليها الامر .

جهود التهدئة مستمرة

واختتم المصدر تصريحه بقوله اما عن جهود المملكة الرامية الى تهدئة الاوضاع في لبنان وعودة الحياة الطبيعية الى جميع ارجائه فلا تزال قائمة مستمرة على كل صعيد وان حكومة المملكة لاتزال تأمل من جميع القيادات اللبنانية على مختلف طوائفها ان تجمع امرها على انقاذ لبنان حتى يتحقق له ماتصبو اليه من امن ورخاء واستقرار ..

المواطن الامريكي « والتر اوريخ » الى اقصى اليسار يجلس مع عدد ١٢ تايلنديا وسط ١١٨٦٥ كيلو جرام من مخدر الماريجوانا . كانوا يحاولون تهريبه الى امريكا الشمالية وقد تم القاء القبض على هؤلاء المهربين في خليج تايلند الاحد الماضى .
(واس ـ أ . ب ـ صورة هاتفية لعكاظ)

ابن جديد : استمرار الجهود لإنهاء الحرب العراقية الإيرانية

البعد الاقتصادي أساس لوحدة المغرب العربي

محمد شلقيلا « الجزائر » :

اكد الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ان بلاده تواصل جهودها في سبيل التوصل الى حل سلمي للحرب العراقية الايرانية يقوم على اساس عودة الطرفين المتحاربين الى حدودهما الدولية المعترف بها .

واشار ابن جديد في خطاب القاه الليلة قبل الماضية امام الدورة الثامنة عشرة للجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الجزائري الى تأييد الجزائر ومساندتها لاي مبادرة او اقتراح يحقق السلام في منطقة الشرق الاوسط بما في ذلك فكرة عقد المؤتمر الدولي للسلام باشراف الامم المتحدة وقال ان الجزائر تقدم كامل دعمها ومساندتها لمنظمة التحرير الفلسطينية مشيرا الى ان وحدة صف المقاومة الفلسطينية بقيادة المنظمة تشكل ضمانا للدفاع عن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

واكد ابن جديد انه لن يكون هناك استقرار او امن لشعوب شمال البحر الابيض المتوسط الا اذا اخذت في الاعتبار استقرار وامن شعوب منطقة جنوب البحر المتوسط .

وتحدث ابن جديد عن انجازات الثورة الجزائرية واورد تقييما دقيقا وشاملا لمختلف المراحل التي قطعتها الجزائر طيلة ٢٥ سنة منذ استقلالها وقال ان القيادة الجزائرية ستمضي في نفس النهج للعمل على تحقيق اهدافها في النهوض بالمجتمع ومواكبة التحولات والتطورات .

المغرب العربي الكبير

وحول قضايا المغرب العربي قال ابن جديد ان القيادة الجزائرية مقتنعة الان اكثر من اي وقت مضى بضرورة تحقيق رفاهية شعوب المنطقة وتطوير دولها وتحقيق الوحدة فيما بينها . وشدد ابن جديد على اهمية العامل الاقتصادي في تحقيق الوحدة وقال « ان وحدتنا تمر حتما وتتوقف على توحيد وانسجام نشاطنا في الميادين الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتربوية » .

واعتبر ابن جديد البعد الاقتصادي اساسا لبنيان تجمع يستطيع مواجهة عالم اصبحت القوة الاقتصادية صفة اساسية لسيادة كل بلد وللمكانة التي يحظى بها في الساحة الدولية .

وتناول ابن جديد في خطابه كافة القضايا الداخلية والخارجية التي تهم الجزائر ودعا للتخلص من عوامل الركود وقال ان شروط نهوض الاقتصاد الجزائري مرتبطة بحيوية ومبادرة واستقلالية المؤسسات الوطنية وهاجم البيروقراطية في المؤسسات وقال ان القيادة السياسية ستواصل محاربة جميع الممارسات البيروقراطية حتي تتحكم بالاقتصاد الجزائري قواعد جلية واضحة تجعله قادرا على تعبئة جميع الطاقات وتحرير جميع المبادرات .

وقد اختتمت اللجنة المركزية اعمال دورتها الليلة قبل الماضية وصادقت على لائحة السياسة العامة للسياحة لاعطاء القطاع السياحي دفعة كبيرة .

قصف شمال فلسطين المحتلة بالكاتيوشا

وكالات الانباء « القدس المحتلة » :

قصفت المقاومة الوطنية منطقة الجليل بشمال فلسطين المحتلة بصاروخ كاتيوشا أمس الاول .

وزعمت مصادر عسكرية اسرائيلية ان الصاروخ الذى أطلق من منطقة الشريط الحدودى المحتل بجنوب لبنان لم يسفر عن أى اصابات .. وقالت المصادر أن قوات الاحتلال والميليشيات العميلة قاموا بعمليات تمشيط في الجنوب لتحديد مكان اطلاق الصاروخ .

ضربة عراقية لهدف بحري قرب سواحل إيران

○ مجلس الأمن : تصميم دولي على وقف الحرب

عكاظ ـ وكالات الانباء ـ « واشنطن ـ عواصم » :

تصاعدت امس « حرب الناقلات » في مياه الخليج حيث اعلن العراق ان طائراته وجهت ضربة لهدف بحرى كبير قرب السواحل الايرانية وذلك غداة هجوم شنته الزوارق الايرانية امس الاول على سفينة شحن تحمل علم الكويت وفي الوقت ذاته واصل اعضاء مجلس الامن الخمسة عشر مشاوراتهم حول صيغة مشروع دولي قدمت فرنسا عناصره لوقف الحرب ..

وقالت مصادر الامم المتحدة ان المشروع الدولى مازال قائما واشارت الى ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى يحضر المراحل النهائية لبحث المشروع بمجلس الامن كما يقوم المندوب الامريكي فيرنون والترز بجولة تشمل موسكو لبحث المشروع وقدمت الدول الخمس الكبرى ايضاحات امس لاعضاء المجلس حول مسودة مشروع القرار .

وفي هذه الاثناء تلقى سكرتير عام الامم المتحدة رسالة من ايران عاودت فيها اتهام العراق باستخدام اسلحة كيماوية كما تلقى مجلس الامن رسالة من الكويت حول الهجمات الاخيرة ضد الناقلات بالخليج ومن بينها السفن الكويتية وقد اعرب مارتان دوكي رئيس مجلس الامن والدول الخمس دائمة العضوية في المجلس عن اسفهم لهذه الهجمات واكدوا عزمهم على البحث عن حل شامل للنزاع .

وكان الناطق باسم البيت الابيض مارلين فيتزوتر قد صرح ليلة امس الاول ان الرئيس الامريكي رونالد ريغان بعث برسالة الى مجلس الامن الدولى يدعو فيها الى تبنى قرار قوى قبل منتصف يوليو الجارى ليجدد دعوات مجلس الامن الدولى السابقة الى وقف فورى لاطلاق النار وانسحاب القوات الى الحدود الدولية المعترف بها وتبادل الاسرى .

وتتوقع بعض الوفود في الامم المتحدة ان يتخذ مجلس الامن قرارات بوقف اطلاق النار قبل الثامن من يوليو الجارى .

خطة ريجان مستمرة :

ومن جهة اخرى يتوقع المراقبون ان يبدأ في غضون اسبوعين تنفيذ خطة الرئيس ريجان لرفع العلم الامريكى على ١١ ناقلة نفط كويتية وقد سلم زعماء من الكونجرس بعد اجتماع عقدوه امس الاول مع الرئيس ريجان بانه لايمكنهم من الناحية الفعلية وقف هذه العملية على الرغم من ان قائمة منتقدى هذه الخطة تشمل ديمقراطيين وجمهوريين على السواء .

وكان مسئولان ايرانيان يقومان بزيارة لاوروبا الغربية قد حذروا امس الاول بأن التواجد البحرى الامريكى قرب المنطقة قد يؤدى الى تصعيد للموقف .

ووصف نائب وزير الخارجية الايرانى جواد لاريجانى في مؤتمر صحفي في جنيف التحرك الذى قامت به الولايات المتحدة في الاونة الاخيرة بانه مسار بالغ الخطورة وقال وزير الخارجية الايرانى على اكبر ولايتى في فيينا ان الخليج منطقة صغيرة والتطورات الاخيرة والاتجاه الذى نشهده فانه لايمكن التكهن بابعاده على حد قوله .

قلق صيني ..

وعلى الصعيد نفسه اعربت بكين عن قلقها ازاء زيادة التوتر بالمنطقة وقال متحدث رسمي باسم وزارة الخارجية في اشارة لتحفظ الصين للاشتراك الى جانب الولايات المتحدة في رفع اعلامها على السفن الكويتية اننا نأمل في ان تسهم جميع الاطراف في تخفيف حدة التوتر بالمنطقة .

المستوطنون الصهاينة يصعدون إرهابهم

إصابة ١٥ فلسطينيا في اعتداءات عنصرية

وكالات الانباء (القدس المحتلة) :

واصل المستوطنون الصهاينة اعتداءاتهم وتصعيد ارهابهم ضد المواطنين والعمال العرب في الاراضي العربية المحتلة وداخل فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ .

وقد اعترف راديو العدو باصابة ثلاثة عمال عرب بجروح اثر اقتحام شقتهم الليلة قبل الماضية من قبل المستوطنين الصهاينة بالقرب من تل ابيب والاعتداء عليهم بالضرب والسكاكين نقلوا بعدها الى المستشفى .

وكان مستوطنون صهاينة قد هاجموا شقة اخرى يوم الثلاثاء قبل الماضي بالقرب من تل ابيب يسكنها عمال عرب حيث اعتدوا عليهم والقوا احدهم من نافذة الشقة .

كما أصيب اثنان من الشبان العرب في مستوطنة رحبوت وأصيب عشرة عمال آخرون في مستوطنة شدما وذلك في نطاق الاعتداءات العنصرية ضد العمال العرب .

وفي نفس الوقت اصدر مجلس المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة وعدد من اعضاء الكنيست « البرلمان » بيانا طالبوا فيه الحكومة الاسرائيلية بتوطين ٣٠ الف يهودي اخر في الاراضي المحتلة وذلك خلال الفترة المتبقية من عهد الحكومة الائتلافية الحالية اي خلال الثمانية عشرة شهرا المقبلة .

من جهة ثانية قررت السلطات الاسرائيلية وضع شابين فلسطينيين من مدينة الخليل رهن الحجز الاداري لمدة ستة اشهر بناء على امر من الجنرال امران ميتزنا قائد المنطقة العسكرية الوسطى في اسرائيل .

وقد اتهم الشابان احمد الاعصم ابو جميل ورضوان زيادة بانهما عضوان نشطان في الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين التي يرأسها نايف حواتمة وبالتخطيط لاعتداءات مناهضة لاسرائيل .

اليهود السوفيت

من جانب اخر ذكرت انباء الارض المحتلة ان ٧٦٠ شخصا من يهود الاتحاد السوفياتي قد هاجروا منه خلال شهر يونيو الماضي مقابل ٨٧١ شخصا غادروا الاراضي السوفياتية خلال شهر مايو الذي سبقه .

وفضل ٨٥ بالمائة من المهاجرين اليهود السوفييت خلال شهر يونيو عدم التوجه الى الكيان الصهيوني للاستقرار هناك . ويذكر ان عدد اليهود السوفيت الذين هاجروا من الاتحاد السوفياتي منذ بداية العام الحالي بلغ ٣١٠٠ مهاجر فضل ٢٤٠٠ منهم عدم التوجه الى اسرائيل للاستيطان هناك .

الشيخ زايد يجتمع مع حاكم الشارقة

ق.ن.ا ـ ابوظبي :

اجتمع سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة قبل ظهر امس مع سمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى وحاكم الشارقة وذلك بحضور عدد من كبار المسئولين بالدولة .

وقالت وكالة الانباء القطرية انه تم خلال الاجتماع استعراض الاوضاع في امارة الشارقة بعد عودة الامور الى مجراها الطبيعي عقب الازمة العابرة التي شهدتها الامارة مؤخرا وانتهت بتجسيد روح الاسرة الواحدة وتحقيق مصلحة الوطن وابنائه .

رسالة للشيخ جابر من الشيخ عيسى

تسلم سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت رسالة من سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين لم يذكر شيء عن مضمونها .

وقام بتسليم الرسالة السيد عبدالعزيز ابوعلي سفير البحرين لدى الكويت خلال استقبال سمو امير الكويت له امس .

ريودي جانيرو : قصة الساعات السبع الدامية !

المحصلة : حرائق .. وجرحى و.. اعتقالات !

عكاظ ـ وكالات الانباء :

سبع ساعات عصيبة عاشتها مدينة ريودى جانيرو البرازيلية امس الاول بعد اعلان الحكومة زيادة اسعار النقل العام بنسبة ٥٠ ٪ .

المدينة البرازيلية الكبيرة تحولت الى ساحة قتال بعد ساعات قليلة من صدور القرار وتفجرت موجة عنف لم تشهد لها المدينة مثيلا من قبل .. خرج الناس الى الشوارع واخذوا يحطمون ويحرقون كل مايقابلهم .

وكانت المحصلة إصابة ٤٧ شخصا بعضهم حالته خطيرة فيما القى القبض على ٤٠ متظاهرا بعد أن أشعلوا النيران في ٣٠ سيارة أتوبيس وبعد أن تم تدمير ثلاثة محال تجارية كبيرة .

الجيش والبوليس أعلنا حالة التأهب القصوى وانتشرت قواتهما في مداخل المدينة والمناطق الحساسة فيها وخاصة محطات السكك الحديدية والنقل العام .

شهود العيان قالوا أن الموقف كان يمكن أن يزداد اشتعالا لولا أن الحكومة البرازيلية تصرفت بحكمة وتعاملت سلطات الامن بقدر من ضبط النفس مع الاحداث المأساوية التى شهدتها المدينة على مدى ٧ ساعات غطت سحب الدخان ساحاتها الرئيسية .. غير أن الموقف بدأ يميل للهدوء مع حلول المساء .

شهود العيان قالوا بعد انحسار الازمة .. ان المدينة نجت من كارثة !

وفي الصورتين بدت النيران وهي مشتعلة في الاوتوبيسات المدينة فيما كانت المعارك دائرة في الشوارع بين السكان ورجال البوليس .
(الصورتان بالهاتف لعكاظ ـ واس / اب)

رأي عكاظ

القوة في خدمة التنمية

تواصل المملكة سياستها وخططها المرسومة منذ وقت طويل لدعم معدلات النمو ورفع مستوى افرع القوات المسلحة لكى تكون بكل قطاعاتها في مستوى المسئولية وقادرة على المواجهة والتصدى لكل التحديات التي يشهدها عالمنا اليوم.

ولقد حقق الاقتصاد السعودي معدلات تطور ممتازة حيث انخفضت التكاليف والاسعار ومعدلات التضخم مما ساهم في ارتفاع المعدلات الحقيقية للاجور مما يؤكد نجاح سياساتنا وسلامة برامجنا.

وكما اوضح تقرير مؤسسة النقد العربى السعودي فإن عملية تكيف الاقتصاد السعودي التى بدأت في عام ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤ قد استمرت في عام ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ للعام الثالث على التوالى مما ساعد على المحافظة على الانجازات التى تحققت ودعم البنية الاقتصادية للمملكة.

واذا نظرنا الى الظروف الاقتصادية التى تسود العالم اجمع ومدى تأثر اقتصاديات كافة الدول بالتضخم وانخفاض اسعار البترول فسنجد ان مايتحقق في المملكة من بناء ومشاريع وانجازات كبيرة بكل المقاييس.

ورغم انخفاض ايرادات المملكة طبقا لما جاء في تقرير مؤسسة النقد العربى السعودى من النفط في عام ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ زهاء ٧ . ٨٧ مليار ريال اى بمعدل انخفاض عن العام الذى سبقه ٧ . ٢٧ في المائة فإن الحكومة اثبتت مقدرتها على مواجهة الظروف المستجدة وقدرت مواجهة هبوط الايرادات بواقعية بتقليص الانفاق غير الضروري مع استمرار دعم المشاريع التى تعود على الوطن والمواطنين بالنفع.

واذا كان الانفاق الحكومي قد شكل نسبة ٢ , ٦٤ ٪ من الناتج المحلى الاجمالى فإن هذه النسبة تعد أعلى من نظيرتها في معظم دول الرفاه في الوقت الحاضر.

وتقدم الحكومة كل دعم وتشجيع للقطاع الخاص حيث ينهض بمسئولياته في الاستثمار والانتاج وتغطية حاجات السوق المحلية والتصدير للدول الشقيقة والصديقة.

وشكل تكوين راس المال في القطاع غير النفطى نسبة ٢٢ في المائة من اجمالى الطلب المحلى نسبة ٣٥ في المائة من الناتج المحلى الاجمالى غير النفطى وهذا معدل مرتفع كثيرا بالمقارنة بنظيره في معظم الدول.

ومما يؤكد سلامة النهج الاقتصادى السعودي ان هناك سمة مشجعة جدا تمثلت في ارتفاع طفيف قدره ٥ , ٠ مليار ريال فقط في حجم المخزونات في عام ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ بالمقارنة بمبلغ ٣ , ٩ مليار ريال و ٥ , ٣ مليار ريال في عامى ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤ هـ و ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥ على التوالى وهذا يشير الى اقتراب انتهاء المخزونات المتراكمة التى كانت عبئا على القطاع الخاص في الماضى نتيجة لهبوط الطلب الاجمالى السلع منذ عام ١٤٠٢ـ ١٤٠٣ هـ .

واذا نظرنا للدول الاوروبية والدول الاخرى الكبرى التى سبقتنا في ميادين البناء منذ سنوات لوجدنا انها تعانى الان من معدلات تضخم تفوق نسبتها ١٠ في المائة في بعض الدول كما ان اسعار السلع ترتفع بمعدلات كبيرة ويحدث هذا في الوقت الذى تتمتع فيه المملكة برخاء واستقرار كبيرين حتى انه طرأ انخفاض معدله ٥ , ٣ في المائة في الرقم القياسى لاسعار المستهلكين مما احدث ارتفاعا هامشيا في الدخل الحقيقى للعاملين.

ولقد تعودت المملكة منذ امد طويل ان تسجل تطورا مستمرا في دعم منجزات التنمية ودعم القدرات الذاتية لتكريس معانى الخير ليس في بلادنا فحسب ولكن في كل المنطقة والعالم .

كما ان المملكة تمضى قدما في سياستها الهادفة الى دفع السيئة بالحسنة ودرء الشر بكل وسائل الخير وترجيح الحكمة والعقل على العاطفة عند اتخاذ القرارات وتحديد المسارات مع الوقوف دائما وأبدا على أتم استعداد في كل وقت وعلى جميع المستويات لأى طارىء يتطلب الدفاع عن الاوطان والمقدسات .

ان هذه البنية الاقتصادية التي تعكس اعلى درجات التماسك هى في منظورنا اشد ما تكون حاجة في الاستمرار في تكريس بناء القوة العسكرية المتفوقة ومواصلة الاستعداد الدؤوب وبناء القوة البشرية القادرة على استيعاب تكنولوجيا السلاح كل ذلك بهدف تحقيق المزيد من الرخاء والاستقرار والطمانينة ليس لهذه البلاد وما فيها من مقدسات فحسب وانما للمساهمة في تحقيق الاستقرار الشامل بكل ما تعنيه كلمة الاستقرار .

ذلك ان القوة الضاربة في هذا العصر تمثل تزاوجا طبيعيا بين القدرة الاقتصادية المتفوقة والقدرة العسكرية الهائلة ايضا يحدث هذا في الوقت الذى يمثل فيه الامن والاستقرار في البلاد نموذجا فريدا في عالم اليوم ليؤكد بذلك ان البلد الذى ينطلق في سياساته ومواقفه وتصرفاته وتحركاته من قيم اخلاقية رفيعة يدرك تماما ان عليه ان يكون وباستمرار في مستوى الدور الكبير الذى ارادته مشيئة الله له وهو دور يتجاوز حدود ومسئوليات الدول الاخرى .

ولعل استمرار المملكة في تطوير كافة اوجه الحياة فيها من اقتصاد وتعليم وتنمية وتسليح يمثل احتياجا حقيقيا تفرضه طبيعة هذه المسئوليات بصرف النظر عن متغيرات العصر ومستجداته فنحن لا نتصرف في ضوء ردود الفعل المؤقتة ولا ننفعل بما حولنا ولكننا نمضى بكل ثقة وثبات في تامين هذا الوطن الغالى مستمدين في كل ذلك العون من الله ومن ثم من منهج القيادة الراشد لتحقيق امانى الوطن وتطلعات المواطن .

هكذا مسند الأصل

"عكاظ" تهنئ الناجحين والناجحات في الكفاءة المتوسطة

بنات

مكة المكرمة

المتوسطة العاشرة بمكة

ابتسام عبدالله بلوزير ـ ابتسام فواز اللهيبي ـ اريج سعيد القنلوي ـ الوم حاج قصص ـ امنة محمد احمد ـ امنة ماما ارى ـ امل ابراهيم علمان ـ ايمان مبارك المشيعي ـ بثينة محمد بيلوى ـ بسمة عاتق عتيق الحربي ـ تميا محمد زين فطاني ـ حبيبة محمد سعيد شمس الدين ـ حنان سعد سعيد الصاعدى ـ حنان احمد علي بن محفوظ ـ خديجة محمد احمد ـ خديجة محمد سعيد شمس الدين ـ خديجة يوسف فطاني ـ خيرية عرى حميد البنجرى ـ راشدة يوسف كعكي ـ زينب منصور مجدى ـ سارة عاتق الحربي ـ سحر علي مقربي ـ سعاد حسني شرف ـ سمية حسن عبدالرحمن فطاني ـ صالحة مرزوق الصاعدى الحربي ـ صباح عبدالواحد الحاج ـ عائشة محمد دخيل الجهني ـ عائشة يوسف فطاني ـ عائضة عوض المالكي ـ عبير احمد ابو خيشة ـ عبيد مشهور احمد الانصاري ـ عواطف ساعد الحربي ـ فاطمة حامد الطلمي ـ فاطمة حامد مه صالح ـ فاطمة عبدالرحمن صوق ـ فاطمة علام بخش ـ فاطمة صالح علي الحاشدى ـ فاطمة محمد الصاعدى ـ فاطمة واضح يوسوه ـ كلثوم مانور سيه دو ـ كوثر محمد باش ـ لولوه ناصر ابراهيم حسين ـ ماجدة مازن الحربي ـ معيضة عوض المالكي ـ منيرة مساعد سويعد الحربي ـ منى مرشد الحبشي ـ مها سعيد بنمان الحربي ـ مها محمد ...

السيد الجفرى ـ عبير بنت الشريف ال غالب ـ عبير بنت الشيخ عبدالله البسام ـ عبير بنت عبدالعزيز بن عبدالله جماز ـ عبير بنت محمد خياط ـ عزة بنت محمد الغمرى ـ عزيزة بنت عوض الزهراني ـ عفاف بنت احمد جاها ـ عفاف بنت زارى الزهراني ـ عواطف بنت محمد الحسني ـ غادة بنت ابراهيم زقزوق ...

الطائف : حسان حبيب
مكة المكرمة : الشريف منصور العبدلي
جدة : زياد غنيم

مريم بنت محمد سعيد بلحداد ـ ملوك بنت جميل الحسن ـ منال بنت محمود واق ـ منال بنت عبدالسميع عبدالاله ـ منال بنت عمر ابو شماله ـ منال بنت محمد مقطرى ـ منى بنت سلمان حسونة ـ منى بنت عوني بن محي الجعفراوى ـ منى بنت يوسف بن راغب ...

الحجيل ـ شامتاز اشتياق بن معروف جان ـ شهرزاد حسين الكثيرى ـ طيبة مبروك بلخبيرة ـ عائشة صالح بن احمد بابصيل ـ عبير حسن حسن حجر ـ عبير محمد قلمبان ـ عبير محمد تاج الدين ـ عبير مطلق الفالح ـ عبيلة علي الروس ـ عزة هاشم معيني ـ عزيزة اسماعيل قاسم ...

بازرعة ـ امنة حسين الجيلان ـ امنة عبدالله قرموش ـ امنة علي الجرادي ـ امنة علي غاس ـ ابتسام حسين بشموس ـ ابتسام داخل الغامدي ـ ابتسام محمد باوميح ـ اريج بنت سليمان بلحلق ـ اشواق بنت حسين علي ـ اشواق سالم باعطرف ـ افراح السيد ...

سارة معيض الجعيد ـ شخية عايض الدعجاني ـ صالحة صالح الفقيه ـ صالحة معيوف الحميي ـ عائشة ناصر العصيمي ـ عفاف محمد الجعيد ـ عواطف سليمان الحميدي ـ فاطمة ربيع العتيبي ـ فاطمة سالم الجعيد ـ فاطمة عبدالإله الحميدي ـ ليل عوض الفقيه ...

"عكاظ" تهنئ الناجحين والناجحات في الكفاءة المتوسطة

بنات :

المتوسطة الاولى

اكديرا محمد رزق ـ ابتسام خليل الهندى ـ ابتسام محمد سليمان ـ اسماء عبدالحميد المحلى ـ اسماء على بدر ـ الحسناء عباس الفال ـ امل على نايد ـ اميره سعد المهرس ـ امل مشيش صالح القيل ـ امانى عبدالحليم محمود ـ اميره جهاد منور ـ ايمان عبدالعزيز العجلبى ـ ايمان محمد الطقى ـ الهام يوسف عبدالقادر ـ بسمة حميد الجهنى ـ بسمة محمود الزغبى ـ جمعه عطاالله العمرى ـ حصه احمد الشاهل ـ حليمة محمد العسيرى ـ حليمه وجيه الشنطى ـ حكمة محمد الحربى ـ حنان سالم الجهنى ـ حنان عبدالرحمن ابراهيم ـ حنان عبدالله الهداف ـ ابتسام ابراهيم هليل ـ خلود على جراده ـ دلال ماطى الحربى ـ سميره سعد العتيبى ـ زهور سعيد الزهرانى ـ ريم شحاده الكيال ـ سلطانة عبدالله ابوشحاته ـ رشا بركات كريشان ـ سحر عزيز كتان ـ سمراء معدي الشهرى ـ ترفين محمد سعيد عتب ـ سحر عمر جمعه ـ رجاء محمد تركى الاحمر ـ رشا محمد يوسف ـ دعاء محمد على بدوى ـ سميره على القحطانى ـ ساميه يوسف التويجرى ـ رجاء عبدالله باجبع ـ بسمة عايض الشهرى ـ هياة عبدالعزيز العقال ـ خيرية صالح البكر ـ خيرية صالح الجول ـ حنان محمد خليل ـ حنان موسى عوض الله ـ حنان محفوظ بامقلح ـ خولة عيسى الحربى ـ شريفه ناصر اليال ـ شريفه احمد حسن ـ صالحه على شيبان ـ صباح فالح البلوى ـ صباح معوض المظ ـ عائشة عبدالله الدعيسى ـ عبير عبدالملك قبلان ـ عبير عبدالكريم البلوى ـ عطره على الاسمرى ـ فاطمة احمد ـ فاطمة احمد الصاوى ـ فاطمة محمد الحربى ـ فائزة تربجيت المطيرى ـ فائزه عمر رحمونه ـ فتحية حسين حمادى ـ فوزيه سعيد العمرى ـ فوزيه محمد خان ـ فوزية ترابيت العتيبى ـ لطيفه سالم بالتليطه ـ لورنا محمد المختارى ـ منى حيان الله القحطانى ـ مها امين سالم ـ مها محمود خليل ـ ميسون يوسف ـ نادية يوسف وكيل ـ هناء عبدالحميد المتحيل ـ نوره سالم البلوى ـ نعمه محمد الشريحى ـ نجوى فيصل الخنانى ـ نيال محمد العوتهانى ـ نائيه نايف المطيرى ـ هيام يوسف كريشان ـ هباء محمد العمرى ـ هدى عيضه الزهرانى ـ هدى محمد الشمرى .

طالبات المنازل :

لوله سليم دخيل الله ـ هدى صالح الجهنى ـ فائقه حسين حكمى ـ عزيزه عبدالرحيم عبدالكريم ـ زينـه محيى الشهرى ـ مزنه فهيد المخلفى ـ بخيته على البلوى .

المتوسطة الثانية

اعتاه بنت حامد الشريحى ـ اميره بنت رحيـل سيجاف ـ اميره بنت محمد البواب ـ انعام بنت لطفى مطر ـ ايمان بنت محمد حول ـ ايمان بنت عبدالله الكريوسى ـ وداد بنت ماجد العلقماوى ـ ايمان بنت ضوى عبدالوهاب ـ تيماء بنت موسى الضوى ـ بدريه بنت حليس الحربى ـ بسمه بنت احمد النفرى ـ تثير بنت حامد الجمال ـ جملة بنت صالح البلوى ـ جلنار بنت البلوم ـ جميلة بنت صحتيان الجهنى ـ جنتية بنت محمد المحرزى ـ حنان بنت مصلح المطرى ـ خديجه بنت عطيه المسعودى ـ خديجه بنت محمد البلوى ـ خلود بنت عبدالله ابوتوتش ـ رابعـة بنت عبدالرازق الحسن ـ طلبه بنت محمود جمعه ـ رنا بنت احمد الحاج ـ رولا بنت صلبيا عيسى زغرور ـ رشا بنت ابراهيم عماره ـ رشا بينت محمود بسيونى ـ زبيده بنت عبدالله العنزى ـ زبيده بنت محمد فاضل ـ زهيره بنت عواد البلوى ـ ساره بنت سليم فيلج ـ ساره بينت محى حكمى ـ سعاد بنت اسعد المحمادى ـ سلمى بنت حسن صبحى ـ سلمى بينت سليم البلال ـ سلمى بنت اسحاق الصفرى ـ سميره بنت احمد الشهرى ـ سميره بنت متعب البلوى ـ سناء بنت محمد النتشه ـ سعاد بنت حسن فلنيان ـ مها بنت محيسن عبدالعزيز ـ سهير بنت عبدالرحمن موسى ـ شاهين بنت نعيم على ـ شرمه بنت سالم المطوى ـ صفيه بنت هادى قايد ـ حيلة بنت ابراهيم عبيد العطوى ـ عائشة بنت سايـد رجاء الطويل ـ عائشة بنت عبدالله الطلمى ـ عائشة بنت محمد فاضل ـ عاليه بنت ناصر بن عمرو ـ عبير بينت عدنان حجازى ـ عداله بنت ابراهيم مصطفى ـ عزيزه بنت محمد الجهنى ـ عفريه بنت مطيران البلوى ـ عواطف بنت حسين حمزه عبدالدايم ـ منيره بنت شاملن العنزى ـ عيشه بنت صديق حمدى ـ فايزه بنت احمد الزرل ـ فايزه بنت صالح العلاوى ـ فاتن بنت فتحى يوسف ـ فاتنه بنت محمد عسيد ـ فاطمة بنت تركى العتيبى ـ فـاطمة بنت بنت سعـد عبدالرشيدى ـ فاطمة بنت عبدالرحمن السويح ـ فاطمة بنت سليم البلال ـ فاطمة بينت عطيه البلوى ـ فاطمة بنت صـالح العنـزى ـ فاطمـه بنت على العمرى ـ فاطمة بنت عيد عثمان ـ فاطمة محمد المطرى ـ فـاطمة بنت محمـد العنزى ـ فاطمة بينت هادى قايد ـ فوز بنت سليمان فرج ـ فريال بينت جمعه البلوى ـ فريده بنت مبروك بشر ـ فوزيع بنت مصلح المطيرى ـ فوزيه بنت محمد البلوى ـ قبله بنت محمد عبدالعزيز ـ قيله بنت ادم محمد بن على ـ ليلى بنت حسن عواجى ـ مانعه بنت مبروك بن بشير ـ محفوظه بنت ابراهيم ابولبن ـ مرزوقه بنت عبدالسلام الصباح ـ مريم بنت عبدالكريم العطوى ـ مشاعل بنت محمد الخنانى ـ مقبوله بنت شليل العنزى ـ ملمه بنت ناصر القحطانى ـ ضى بنت على العلاوى ـ منال بنت عبدالله عبدالرحمن ـ منتها بنت عبدالرحمن عبدالله ـ فيلا فنت رحتان القثيرى ـ منيره بنت عامل الفقى ـ مها بنت عبدالرحمن عبدالله ـ مها بنت محمود الوكيل ـ مها بنت ناصر عبدالمحسن ـ موضى بنت عبد الله العريض ـ ميسون بنت عبدالرحمن ـ نجوى بنت فرحان اليامى ـ نجوى بنت مواطن طه احمد ـ نثيمه بنت متعب مقلح العنزى ـ نوره بنت ابراهيم عبدالعزيز ـ نوره بنت خلف العنزى ـ نوره بنت سعد الرشيدى ـ نوره بنت محمود القريض ـ نوره بنت موضى الجهنى ـ ناديه بنت عريض الوابصى ـ ناهد بنت حمزه ابريس ـ نوال بنت عبدالكريم العطوى ـ هيفاء بنت سلم فارس القم ـ وفاء بنت احمد المجيل .

المتوسطة الثالثة

ابتسام بنت محمد الراشد ـ احلام بنت حسين داوود ـ احلام بنت محمـد المسعودى ـ اخلاص بنت عبدالمنعم عبدالجواد ـ اسماء بنت محمد القاضى ـ امل بنت عبدالله الخميس ـ امل بنت مطلق العطـوى ـ امل بنت حسـين شحاته ـ امل بنت حسين شحاته ـ ايمان بنت سعود النجوم ـ بهيه عبدالقادر عبـدالرحمن ـ جيهـان بنت ممـدوح الجواد ـ جيهان بنت محمد موسى ـ حمد بنت ابراهيم الحويطى ـ حميد بنت صالح العطوى ـ خديجه بنت عبدالله المدنى ـ دلال بنت سليم العتيبى ـ دينا بنت احمد هويدي ـ رقيه بنت مرشد فلاح الشمرى ـ رلى بنت عقيل صورانى ـ ريم بنت على المدنى ـ سهاد بنت محمد توفيق

محمد ـ صباح بنت سليمان الحويطى ـ صالحه بنت رافع الحدبى ـ صالحه بنت عيد سليمان العمرانى ـ علياء بنت عيد البلوى ـ غادة بنت يوسف الجميدى ـ غدير بنت احمد الشيخ ـ فائقه بنت عيد العطوى ـ فاطمة بنت سليمان البلوى ـ فاطمة بنت عيد الحويطى ـ فاطمة بنت سليمان العطوى ـ فايزه بنت حامد العلاوى ـ فتنه عبدالرازق العطوى ـ مرزوقة بنت صالح البلوى ـ منيره بنت مسلم الشرارى ـ ميسون بنت لخرى شعبلرق ـ نجاة بنت محمد تركى ـ نجلاء بنت محمد عبدالعزيز ـ نوال بنت خليل العطوى ـ نوال بنت سلمان المسعودى ـ نوال بنت ضيف العطوى ـ هلاء بنت ابراهيم القريقى .

المتوسطة الرابعة

امل عتيق المالكى ـ امل حسن عايش محمد ـ ايمان عمر ناصر ـ بهيه صالح الخول ـ ثانيه محمد زعبان ـ جيهان يحيى الحميدى ـ جميله عبده محمد ـ حزمه على ال رشان ـ حنان عوض العمرانى ـ ختام هاشم ابراهيم ـ رابيه على ال مرشان ـ رابعه مسعود الجهنى ـ رحاب السيد شلبى ـ زهره قليان على البلوى ـ زين حمود العنزى ـ ساره بيتان شاملن ـ سال السيد شلبى ـ سلمى ولى احمد الغامدى ـ سلطانه منصور اليمانى ـ سليمه نصير العطوى ـ سميره عـوده البلـوى ـ صبحـاء عـويض العطوى ـ عائشة سالم صلاح ـ عائشة على الصامتى ـ عبير عبدالحميد بريجل ـ عطاف ابراهيم موسى ـ عفاف على صالح ـ فاطمة مهل اللباس ـ فوزيه فالح البلوى ـ فوزيه محمـد البلوى ـ ليـلى احمد الطوع ـ لطيفه مشحن البلوى ـ مريم سليمان العيقى ـ مريم سليم التمارى ـ منار عازى احمد ـ منى احمد العطار ـ منى محمد اليمانى ـ مها صالح الجهنى ـ ميسون يوسف البلوى ـ نجميه محمد احمد ـ نجيه راشد عبدالرحمن ـ نورت احسن ابوظهر ـ نوال دخيل البلوى ـ نوف عبدالعزيز الرشيد ـ هيا احمد المطيرى ـ وسلم عبدالرحيم عاشور ـ وفاء جمال سليم .

المتوسطة الثانية بالقاعدة الجوية

امل بنت عواض المالكى ـ امانى بنت مصطفى كريم ـ بدريـه بنت بشير العنزى ـ تهانى بنت على بادى ـ تهانى بنت عبدالله البادى ـ جميله بنت حسن القرنى ـ دلال بنت احمد حاوى ـ رقية بنت عامر عسيرى ـ ريم بنت محمد عبدالعال ـ شومه بنت معيض العنزى ـ شيخه بنت عطاالله العمرانى ـ عواطف بنت غرم الغامدى ـ عيده بنت على ال حسين ـ فاطمة سويد المالكى ـ فايزه بنت سويد المالكى ـ فوزيـه بنت ترال العمرانى ـ نعيمه بنت عوض المطيرى ـ مريم بنت سويعد المسعودى ـ مزنه بنت موسى العنزى ـ منيرة بنت عبدالله المطيرى ـ مها بنت سليمان موسى ـ مهرة بنت عبدالله القحطانى ـ ناهد بنت عبدالحكيم فرج ـ نجاح بنت يحيى العنزى ـ نوار بنت موسى العنزى ـ هليل بنت محمد البارقى ـ هيفاء بنت القى العتيبى ـ وفاء بنت مسعود القيحانى ـ ياسمين سالم سليمان حسين السريحى الحربى .

خميس مشيط :

المتوسطة الاولى للبنات بخميس مشيط :

ابتسام بنت ابراهيم عبداللطيف ـ ابتسام بنت سعيد بن ستكر ـ احلام بنت يوسف الحلجه ـ ازدهار بنت امين بن موسى ـ اسلام بنت زاهر بن محمد مقاوغ ـ اسماء بنت عبدالعزيز مشيط ـ اصلاح بنت عبدالرحمن الحسن ـ اعتدال بنت اكرم احمد بن حسن ـ امل بنت ابراهيم بن محمد السندى ـ امل بنت سعيد القحطانى ـ امل بنت عبدالله بن عبدالوهاب ـ امل بنت محمد الشهرانى ـ امينه بنت حسين مشيط ـ ايمان بنت محمد شريف ـ ايمان بنت موفق عيسى ـ بدريه بنت سعد الشهرى ـ بدريه بنت سعيد الشهرانى ـ بدريه بن نصر غنوم ـ بدريه بنت محمد مداوى ـ بدريه بنت محمد الشهرانى ـ تركيه بنت سعيد الاحمرى ـ ثمراء بنت على الشهرانى ـ جواهر بنت عبدالله بن عبدالوهاب ـ حمده بنت يحيى الغامدى ـ حنان بنت احمد بن ابراهيم ـ حنان بنت سعيد القحطانى ـ حنان بنت على الشهرى ـ خيريه بنت سالم محمد ـ خيريه بنت عوض القحطانى ـ خيريه بنت مبارك ال راغ ـ خيريه بنت محمد بن احمد ـ دليل بنت سعد القيثانى ـ دليل بنت ماجد العريفى ـ ربى بنت عبدالسلام بن محمد حمام ـ رشاء بنت عبدالله القرطيه ـ رحاب بنت فقير ـ روضيه بنت سفر القحطانى ـ ريم بنت سعيد السلطى ـ زينة حامد القحطانى ـ زينه بنت عبدالرحمن غنيم ـ سالوه بنت محمد عسيرى ـ سعاد بنت محمد ال ثابت ـ سلمى بنت مغرم بن على العمرى ـ سلوه بنت سعد الاحمدى ـ سميره بنت عبدالله ابومنره ـ سميره بنت عمر حسنه ـ سوزان بنت نعيم بن ابراهيم ـ شاهره بنت سعيد ال صقر ـ شاهره بنت عيض القحطانى ـ شذى بنت محمد التيناوى ـ شوف بنت محمد ال مفلح ـ شريفه بنت على عبدالرحمن ـ شقياء بنت عـلى العمرى ـ شائقه بنت محمد بن احمد بن حسن ـ شرين بنت احمد اسماعيل ـ عائشة بنت ابراهيم السندى ـ عائشة بنت على بن عائض ـ عائشة بنت على العمرى ـ عبير بنت محمد جعيصه ـ علياء بنت عبدالحميد باكير ـ عواطف بنت عايض الصفير ـ عواطف بنت على بن احمد ـ غادة بنت اسماعيل اسماعيل ـ فاطمة بنت رحايه المقطى ـ كاظمة بنت سعد ال طاهر ـ فاطمة بنت سعد بن حسن ـ فاطمة بنت سعد بن محمد ـ فاطمة بنت سعيد بن مسفر ـ فاطمة بنت عبدالله عبدالوهاب ـ فاطمة بنت مبروك بن سليمان ـ فاطمة بنت مستورين الشهرانى ـ فاطمة بنت مسفر القحطانى ـ فايزه بنت على الشهرى ـ فلوه بنت على القحطانى ـ فوزيه محمد على حسنين ـ فوزيه بنت حسين ظافر ـ فوزيه بنت سعد الشدى ـ فوزيه بنت عيدان الخيرى ـ فوزيه بنت على القحطانى ـ فوزيه بنت مستورين ال زهير ـ لينا بنت جهاد عكاوى ـ ماجده بنت محمد الفياطى ـ مريم بنت خليل الخلايله ـ مريم بنت عبدالله العسيرى ـ مستوره بنت ثابت بن سعيد ـ مسعده بنت محمد بن محى ـ ملحه بنت سعيد بن معوض ـ ملحه بنت مجل عسيرى ـ منال بنت زيد بن زيد ـ منى بنت حسين دعم ـ منى احمد على صالح ـ منى بنت حسين بن عبدالرحمن ـ منى بنت سعيد بن صالح ـ منى بنت سعيد بن على ـ منى بنت محمد سدحان ـ منيره بنت سعد مصحى ـ منيره بنت عوض شلوان ـ مها بنت حامد باراس ـ ناديه بنت اسماعيل محمود ـ ندى بنت شايع بن عبدالله ـ نوال بنت محمد عائض ـ نواهد بنت محمد ابومصبح ـ نوره بنت سعيد الفهدي ـ نوره بنت سعيد هومان ـ نوره بنت ظافر ال رفيع ـ نوره بنت عبدالله ال عامر ـ نوره بنت محمد الشهرى ـ نوره بنت محمد ال تملان ـ هدى بنت حسين الاحمرى ـ هدى بنت عمر بن عبود ـ هدى بنت عمر باراس ـ هدى بنت فالح بن سعيد ـ هند بنتعل القحطانى ـ هيله بنت عبدالله الظاهر ـ هيله بنت محمد الشهرى ـ وسلم على محمد محمد عبد الرحمن .

الرياض : محمد الخضري
جيزان : يحيى ابو طالب ـ عقيلي حكمي
الدمام : سعيد حجاج
الليث : ابو سارحة ـ سالم الحجوري، ينبع:
المجاردة : خضير الشهري

بنات للمتوسطة الاولى بينبع :

●العشر الاوليات :

نجوى احمد محمد بايزيد الاولى
مريم عيد محمد الاحمدى الثانية
مدنية عوبة مزين الثالثة
شادية حمدان سعد الرابعة

مدرسة خاط المتوسطة :

احمد على الشهري ـ احمد محمد العمري ـ زهير عبدالله العمري ـ سلمان على العمري ـ ظافر عوض العمري ـ ظافر محمد العمري ـ عائض احمد الشهري ـ عبدالرحمن عبدالله الشهري ـ عبد الرحمن عبدالله العمري ـ عبدالرحمن محمد العمري ـ عبدالله حسن العمري ـ على عامر الشهري ـ على عبدالله العمري ـ

القاموس الاقتصادى

ضغط المصروفات

ويقال ايضا عصرها : سياسة تعتمدها الدولة في وضع بنود الميزانية العامة وتقضى بتخفيض النفقات وتقليص ابوابها بهدف تغطية العجز في الميزانية وللحيلولة دون سحب المزيد من مال الاحتياط .. فلا تطال باب الواردات لكنها تعد الى شطب بعض الاعتمادات المقترحة وتقليص حجم المبالغ الملحوظة في ابواب معينة من مشروع الميزانية .



الدول العربية اكبر مستورد للغذاء فى العالم !

٤ مشكلات وراء عدم تحقيق الامن الغذائى

عكاظ ـ جدة :

ازداد الانتاج الزراعى فى الدول العربية فى الفترة الاخيرة بصورة تستدعى الانتباه وتتمشى مع معدلات الزيادة الحاصلة فى بعض دول العالم النامى .

هذا ماذكره تقرير صدر عن الصندوق الدولى للتنمية الزراعية .. واشار الى ان مجموع قيمة المنتجات الزراعية فى دول الشرق الادنى ، ومعظمها عربية ، ارتفع من ١٤٫٩٦ مليار دولار فى عام ١٩٧٧ الى ١٦٫٢٧ مليار دولار فى عام ١٩٨١ مقابل ١٥٥٫٧٣ مليار دولار و ١٧٥٫٩٩ مليار دولار سجلتها الدول النامية فى مجموعها فى نفس الفترة .. الا ان هذه الزيادة البسيطة من الناحية النسبية نجد فى مقابلها اعتبارات اخرى تلغى كل معنى ايجابى لها واهم هذه الاعتبارات زيادة عدد السكان .

ويقول التقرير الدولى ان العالم العربى الذى مازال يخضع فى مجموعه لمنطق الدول النامية بعيد كل البعد عن تحقيق مفهوم الامن الغذائى الذى يتطلب توفر الاحتياجات الغذائية فى كل وقت .. وهذا يعنى ان العالم العربى اكثر مناطق العالم استيراد على للمنتجات الغذائية من الناحية النسبية وذلك رغم امكانياته الهائلة التى بوسعه استخدامها فى عملية انتاج الغذاء .

وقد شخص الصندوق الدولى للتنمية الزراعية بعضا من اهم المشكلات التى تعترض سبيل الكفاية الغذائية فى المنطقة كمايلى : ـ

اولا : هناك فقر عام الى المياه كما ان كثيرا من مصادر مياه الرى المتوفرة مازالت مهدورة .

ثانيا : الهجرة من الريف الى المدن ومايتبعها من انخفاض نسبة الايدى العاملة الزراعية .

ثالثا : ضآلة الاستثمارات فى القطاع الزراعى رغم ان بعض الدول العربية خطت خطوات واسعة فى هذا المجال .

رابعا : انعدام التخطيط الزراعى الشامل على المستوى المحلى والثنائى والعربى .

وزير الاستثمار الاندونيسى « لعكاظ » :

المملكة ساهمت فى مشاريع عديدة باندونيسيا

خطط مستقبلية لزيادة الانتاج والاستثمار

اكد معالى وزير الاستثمار الخارجى الاندونيسى السيد (قى ننجر) عمق العلاقات الاقتصادية بين المملكة واندونيسيا .. وقال ان هذه العلاقات قديمة وقوية منذ اقدم العصور لاسيما وان اندونيسيا دولة اسلامية .

واعرب فى حديث خاص « لعكاظ » عن شكره وتقديره نيابة عن حكومة اندونيسيا والشعب الاندونيسى على المساعدات التى تقدمها المملكة لبلاده منذ استقلالها وحتى الآن .. واوضح ان هذه المساعدات كان لها الاثر الايجابى فى نفوس الشعب الاندونيسى ومكنتنا من النهوض فى عدد من المشاريع .. واكد ان العلاقات سوف تشهد تطورا فى المجالات الاقتصادية والزراعية وفى شتى المجالات الاخرى .

اجرى الحديث :
خالد باحكم :
تصوير : عبد الرحيم المالكى

وفيما يلى نص الحديث :

تعاون وتنسيق

● معالى الوزير .. الى اى مدى وصل التنسيق بين المملكة واندونيسيا فى المجال التجارى .. وهل هناك مساعدات من المملكة لاندونيسيا ؟ .

□□ اود ان اقول ان التعاون والتنسيق بلغ درجة كبيرة جدا .. حيث استطعنا خلال السنوات الماضية تصدير العديد من المنتجات والصناعات الاندونيسية . كما ان هناك تنسيقا بيننا وبين الغرفة التجارية وعن طريق رابطة العالم الاسلامى ومنظمة اوبك .. واود ايضا ان اضيف ان المملكة قدمت الكثير من المساعدات وساهمت فى انشاء مشاريع عديدة فى اندونيسيا وهذا ياتى فى اطار التعاون والتنسيق الذى يربط بلدينا .

فرص الاستثمار

● معالى الوزير .. هل هناك فرص استثمار يمكن لرجال الاعمال السعوديين الاستفادة منها ؟

□□ لاشك فى ذلك .. حيث ان لدينا العديد من هذه الفرص التى يمكن لرجال الاعمال السعوديين الاستفادة منها خصوصا وان الحكومة الاندونيسية تشجع وتدعم المشاريع الاستثمارية بالاضافة الى انها تقدم المساعدات المادية والمعنوية والتخطيط اللازم لاقامة اى مشروع استثمارى وانتى ادعو كل رجال المال الذين لديهم اموال يريدون استثمارها الى ان يستثمروها فى اندونيسيا حيث ان السوق عندنا سوق حرة ولدينا الكثير من الصناعات التى يمكن تسويقها فى اى دولة عربية .. وانتى اؤكد ان لدينا خططا مستقبلية لزيادة الانتاج الصناعى والاستثمار فى شتى المجالات كما ان لدينا خططا مستقبلية لتوسيع الصادرات والصناعات .

● معالى الوزير .نود التعرف على مدى الاقبال على الصناعات الاندونيسية والى اى حد وصل انتشارها ؟

□□ الصناعات الاندونيسية استطاعت الانتشار فى بعض الدول العربية .. كما ان الانتاج وصل الى معدل كبير جدا ويعود ذلك لرخص اسعار المنتجات الاندونيسية بالاضافة الى الصناعة الجيدة .. كما ان الصناعة الاندونيسية لازالت تواصل الانتشار فى عدد من الدول الاخرى .. ولدينا خطط مستقبلية لانتشارها فى معظم الدول .. والاقبال على صناعاتنا ممتاز جدا .. وهذا شىء نفتخر به ونعتز به .

● معالى الوزير .. كيف تصفون النهضة التى تعيشها المملكة ؟

□□ فى الواقع .. لقد اذهلنى التطور الذى تعيشه المملكة حيث شهدت تطورا فى المبانى والشوارع الفسيحة . والنهضة العمرانية فيها متطورة جدا وتواكب تطورات العالم .. وقد زرت عدة دول ولم اشاهد ما شهدت من تطور بالمملكة وهذا ان دل على شىء فانما يدل على القيادة الحكيمة فى المملكة وهو ما نفتخر ونعتز به .. وقد حققت المملكة مكانة فريدة فى التقدم والازدهار فى شتى المجالات الاقتصادية والزراعية وغيرها .

● معالى الوزير .. كيف ترون السوق الاقتصادية بصفة خاصة والسوق الاندونيسية بصفة عامة وما هى توقعاتكم لها من حيث الاقبال على الصناعات العربية ؟

□□ السوق الاقتصادية بصفة خاصة هى سوق حرة وتعتمد على التجارة الحرة وهى جيدة جدا ولاشك ان الصناعات العربية صناعة جيدة رغم عدم انتشارها والسوق الاندونيسية سوق حرة ايضا رغم انها ناشئة .. ولدينا النية لمواصلة انتشار الصناعات الاندونيسية فى انحاء العالم .

● معالى الوزير .. بعد ان انتهت دول الخليج العربية من بناء بنيتها الاقتصادية الاساسية .. ماذا ستقدم اندونيسيا لهذه الدول ؟

□□ اندونيسيا جزء لا يتجزأ من الواقع الاقتصادى لهذه المنطقة .. فهى تقدم للدول الخليجية كل ما تحتاجه من الكفاءات والخبرات للمساهمة فى تنمية الصناعات المحلية بالاضافة الى ان الصناعات الاندونيسية انتشرت فى منطقة الخليج ونامل ان يزداد التعاون بيننا وبين دول المنطقة خاصة وان هناك اقبالا على شراء المنتجات من الصناعات الاندونيسية التى تريد الحكومة توسيعها .

● معالى الوزير .. ما هى التسهيلات التى تقدمها اندونيسيا لراس المال العربى لدعم استثماراته ؟

□□ نحن نؤكد على ضرورة اعطاء المستثمر العربى جميع التسهيلات التى تساعده على استثمار امواله .. ونفتح هذا المجال لاننا متأكدون من انه يدعم المصالح المشتركة ويعطينا دفعة للانطلاق ونحن نرحب بكل مستثمر عربى .

● معالى الوزير .. هل هناك فرص استثمارية يمكن لابناء اندونيسيا المساهمة فيها ؟

□□ مما لا شك فيه ان الحكومة الاندونيسية تعطى الاولوية لابنائها ممن لديهم القدرة على استثمار رؤوس اموالهم فى اى مشروعات زراعية او صناعية يمكن للبلاد الاستفادة منها .. وفى الحقيقة فان هذا هو الشىء الذى جعلنا نصدر وننتج العديد من الصناعات التى يعمل بها ابناء اندونيسيا ونرحب بهم لانهم ابناء البلاد .

● وزير الاستثمار الاندونيسى يتحدث للزميل باحكم

الحيلان : تفاؤل بنجاح التحكيم العربى الاوروبى

يحيى الزهرانى (جدة) :

اعرب الاستاذ صلاح الحجيلان رئيس المجلس الاعلى للتحكيم العربى الاوروبى عن تفاؤله ازاء النجاح المتزايد الذى حققه نظام فض المنازعات العربية الاوروبية .. وقال ان نظام التحكيم سيفرض نفسه على المجتمع الدولى باسرع مما كان متوقعا .

وتجدر الاشارة الى ان الجهود المتصلة والمكثفة عن طريق الندوات والاتصالات باوساط المجتمع التجارى فى الدول العربية وفى اوروبا قد اسفرت عن اقبال رجال الاعمال على تضمين عقودهم شرطا لفض منازعاتهم عن طريق التحكيم العربى الاوروبى .

وقد كان لمبادرة بعض حكومات الدول العربية اكبر الاثر فى هذا المجال حيث اصدرت ادارة الفتوى والتشريع بالكويت توجيهاتها بتضمين العقود ذات الطرف الاوروبى شرطا بالالتجاء للتحكيم العربى الاوروبى كما اصدر مجلس وزراء البحرين توصية لعقد مؤتمر للتعريف بنظام التحكيم .

« عكاظ » تلتقى بالوفد التجارى الجزائرى فى الرياض :

دعم التعاون بين المملكة والجزائر

● اعجاب بالصناعات السعودية

محمد الدحيم « الرياض » :

اعرب اعضاء الوفد التجارى الجزائرى الذى قام بزيارة للمملكة عن املهم فى ان يزداد التعاون بين المملكة والجزائر فى المجال التجارى .. وقالوا خلال لقاء اجرته معهم « عكاظ » انهم اعجبوا بما شاهدوه من منتجات مصنوعة فى المملكة .

وكان الوفد يضم كلا من السيد محمد مودة مستشار وزير الصناعة الجزائرى رئيسا للوفد والسيد واعرى محمد صالح مدير عام المؤسسة الوطنية لتسويق مواد البناء والسيد الحسين بوشريط مدير عام المؤسسة الوطنية للرخام والسيد بير كانى بوزير مدير عام المؤسسة الوطنية للتجارة العامة والبناء الجاهز والسيد بن الاعرج مدير تجارى المؤسسة الوطنية لصناعات الاوانى المنزلية الخزفية .

تعزيز العلاقات

وقال السيد محمد مودة ان زيارة الوفد تندرج فى اطار تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين خصوصا فى القطاع الصناعى حيث ان هذه الزيارة هى الاولى وتستهدف تعريف رجال الاعمال السعوديين بالمنتجات الجزائرية الخفيفة حتى يمكن ايجاد اتصالات مباشرة من اجل التبادل التجارى بين السوق السعودى والسوق الجزائرى .

وردا على سؤال حول التعاون بين القطاع الصناعى فى كل من المملكة والجزائر قال السيد بركانى اننا نامل مع مرور الوقت ان يكون هذا التعاون كبيرا وبناء .

واضاف الملحق التجارى بالسفارة السعودية فى الرياض ان الوفد يمثل القطاع الحكومى وان هذا القطاع والقطاع الخاص بالجزائر يستفيدان من انتاج بعضهما اضافة الى ان دور القطاع الخاص بالجزائر هو مكمل للقطاع الحكومى ..

تبادل الخبرات

واشار الى ان العلاقات بين المملكة والجزائر تشكل منلفا جيدا للتبادل التجارى خاصة اذا علمنا ان هناك لجنة مشتركة سعودية جزائرية وانه تم التوقيع على اتفاقية للتعاون الاقتصادى والثقافى والفنى بين البلدين .. ولذلك فالمستقبل مطمئن بالنسبة لنمو هذا التعاون .

وقال ان اعضاء الوفد لاحظوا وجود امكانية كبيرة لتسويق بعض المنتجات الجزائرية فى المملكة كما لاحظوا انه يمكن الاستفادة من الخبرة الموجودة بالمملكة والاقبال الكبير من جانب رجال الاعمال السعوديين على بعض المنتجات الجزائرية .

واوضح السيد الحسين بوشريط ان هناك فرصا هائلة للتعاون بين الجانبين وقال انها كانت فرصة سعيدة ان استقبلها معالى وزير الصناعة الكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل كما اطلعنا على المدينة الصناعية فى الرياض والمؤسسات الصناعية السعودية ولاحظنا التطور الهائل فيها ..

واشار الى انه يعتقد ان هناك امكانية للتعاون مع هذه المؤسسات عن طريق تبادل الخبرات .

اعجاب بالصناعات

السيد بن يوسف حسن احد اعضاء الوفد قال ان هذه الزيارة اتاحت لنا الفرصة للاسترشاد برأى المسئولين بالمملكة .. واضاف انه شخصيا اعجب بما رآه من منتجات مصنوعة بالمملكة .. وقال ان ذلك يسهل ويعزز التبادل التجارى بشكل افضل .

وعن سؤال حول مدى مساهمة المؤسسة الوطنية الجزائرية لمواد البناء فى سوق المملكة قال السيد واعرى صالح ان سوق المملكة سوق حر ومفتوح وهذا يعنى ديناميكية فى نوعية الانتاج والاسعار والعلاقات التجارية التى نتمنى ان تزداد فى القريب العاجل بين المؤسسات سواء فى القطاع الخاص او فى القطاع الحكومى .

الصناعات الجزائرية

وحول سؤال آخر عن المستوى الذى وصلت اليه الصناعات الجزائرية .. قال السيد محمد مودة .. اننا وصلنا الى مستوى جيد والى اكتفاء ذاتى ونحن الآن فى مرحلة تصدير المنتجات الجزائرية من الصناعات الخفيفة التى تحظى باهتمام كبير من جانب الدولة .

واوضح السيد بن يونس حسن احد اعضاء الوفد فى مجال الاقمشة فاننا نصدر الكثير من الاصواف الى بعض الدول الاوروبية مثل المجر وانجلترا وفرنسا وبعض البلاد العربية والافريقية حيث يقبل عليها المستهلك هناك بشكل كبير .

واشار السيد بن الاعرج الى انه فى مجال الاوانى المنزلية الخزفية استطاعت المؤسسة الوطنية ابرام صفقات مع بعض الدول الافريقية . وقال ان هناك مشاورات مع بعض الدول العربية بهذا الخصوص وكذلك فى مجال الاحذية ذات الجودة العالية والاسعار المقبولة .



اعضاء الوفد الجزائرى يتحدثون للزميل محمد الدحيم

صحيفة اردنية : الانجازات الاقتصادية بالمملكة مكسب للامة العربية

واس (عمان) :

نوهت صحيفة الشعب الاردنية بتنويع الاقتصاد السعودى وبنيته التى تعتمد على استثمار الارض والجهد الانسانى بشكل مدروس ومحسوب .

وقالت الصحيفة فى تقرير تحليل اقتصادى ان الاقتصاد السعودى نموذج يستحق الدراسة عن قرب لمعرفة مكوناته وامكاناته والمؤسسات التى تقف وراءه سواء من واقع الجهد الرسمى او الجهد الاهلى .

واضافت تقول ان مشروعات الانتاج الزراعى والصناعى وبناء المرافق المساندة فى مجالات الاشراف والاقراض والتدريب بانواعه يدخل فى صلب استراتيجيات التخطيط التنموى فى المملكة .

واشارت الصحيفة الى ان بروز النهضة الصناعية والزراعية وتنمية الخبرات الفنية والادارية فى المملكة نموذج حى لانجازات اقتصادية كثيرة تستحق التنويه بها لانها تمثل مكسبا للامة العربية .

وتحدثت الصحيفة عن الزراعة فى المملكة فقالت ان وراء نجاح الزراعة فى المملكة التطبيق الفنى بالمعرفة والتوجيه والاشراف والدعم الذى جعل من الزراعة صناعة دقيقة تنهض مثل الصناعة على انصهار المعرفة بقدرة الساعد وبالطموح فى النجاح .

واستبعدت الصحيفة فى تقريرها ان يكون المال وحده هو الاسس فى نجاح التجربة الزراعية فى المملكة وقالت ان الامر يتعدى المال الى خبرة واسعة فى الامور الادارية والفنية والمالية والاستثمارية وفى كفاءة التشغيل والسيطرة على تكلفة الانتاج .

ونوهت صحيفة صوت الشعب الاردنية بمواصلة القطاع الخاص باستكمال مؤسساته ودعم خبراتها ليؤدى دوره المهم فى مختلف الخطط الاقتصادية السعودية واختتمت الصحيفة تقريرها بقولها لقد حققت المملكة العربية السعودية تقدما اقتصاديا واسعا تتكاثر انجازاته فى مناخ واثق من مزايا الحرية الاقتصادية والطموح المثمر البناء وان الاقتصاد السعودى تجربة اقتصادية فريدة ترتقى الى المجالات الاوسع .

عقد اجتماع الجمعية التعاونية الزراعية بخليص

عبدالله الطيارى ـ خليص :

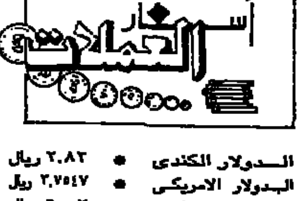
عقدت الجمعية التعاونية الزراعية متعددة الاغراض فى خليص اجتماعا بحضور كافة الاعضاء المساهمين لمناقشة امور الميزانية وملحقاته مجلس الادارة الحالى والمشاريع المستقبلية للجمعية .. صرح بذلك لعكاظ الاستاذ عبدالعزيز محمد هزاع المغربى رئيس مجلس ادارة الجمعية .. واضاف ان الجمعية قدمت العديد من المشاريع مثل توفير كافة السلع الاستهلاكية وخاصة اللحوم البيضاء .. وكذلك الخدمات البترولية للمزارعين بانشاء محطة محروقات ..

وقال ان الجمعية قدمت للمزارعين فى مجال الخدمات الزراعية كذلك كافة انواع الاسمدة والبذور والمبيدات والادوية البيطرية بارخص الاسعار ..

وقد انشأت الجمعية روضة اطفال تقدم خدماتها التعليمية للمواطنين .. وفى المجال الصحى اقامت مستوصفا طبيا يقوم بتقديم الرعاية الصحية باقل الاسعار ..

واضاف الاستاذ عبدالعزيز المغربى بأن لدى الجمعية العديد من المشاريع المستقبلية كاقامة مغسلة سيارات على احدث طراز بجوار المحطة بتكلفة حوالى ٨٠٠٫٠٠٠ ريال واقامة مزرعة دواجن بنظام حديث مغلق تقدر تكلفتها بحوالى ١٠٠٠٫٠٠٠ ريال وكذلك اقامة مزرعة اغنام لتوفير اللحوم الحمراء بتكلفة قدرها ٧٠٠٫٠٠٠ ريال وانشاء مستودعات بالجمعية لبيع قطع الغيار والاسمدة والزيوت والمواد الزراعية بالاضافة الى اقامة ثلاجة لحفظ الخضروات واللحوم والسلع الاستهلاكية وقال بأن ارباح الجمعية بلغت منذ بدايتها وحتى الان ٧٢٢٤٢٣ ريالا .

واختتم المغربى تصريحه لـ عكاظ قائلا ان الفضل فى بروز هذه الجمعية لله عز وجل ولصاحب السمو الملكى الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية الذى دعا الى تاسيس هذه الجمعية عام ١٣٩٣هـ .



الدولار الكندى	٢٫٨٢ ريال
الدولار الامريكى	٣٫٧٥٤٧ ريال
الجنيه الاسترلينى	٦٫٠٠٢ ريال
١٠٠ فرنك سويسرى	٢٤٦٫٧٩ ريال
١٠٠ مارك المانى	٢٠٥٫٢٤ ريال
١٠٠ فرنك فرنسى	٦١٫٥٢ ريال
١٠٠ فرنك بلجيكى	٩٫٩١ ريال
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٢٫٨٤ ريال
١٠٠ كرون دانماركى	٥٤٫٣٦ ريال
١٠٠ كرون سويدى	٥٨٫٨٦ ريال
١٠٠ كرون نرويجى	٥٦٫٠٢ ريال
١٠٠ دراخما يونانى	٢٫٧٥ ريال
١٠٠٠ بزتا اسبانى	٢٩٫٨٠ ريال
دينار كويتى	١٣٫٣١ ريال
دينار بحرينى	٩٫٩٧ ريال
١٠٠ ريال قطرى	١٠٣٫١٨ ريال
١٠٠ درهم اماراتى	١٠٢٫٢٥ ريال
ريال عمانى	٩٫٧٧ ريال
١٠٠ ريال يمنى	٢٨٫٠١ ريال
دينار عراقى	١٢٫١١ ريال
دينار اردنى	١٠٫٩٨ ريال
١٠٠ ليرة لبنانى	٢٫٦٩ ريال
جنيه سودانى	٠٠٫٩٤ ريال
١٠٠ درهم مغربى	٤٥٫١٤ ريال
دينار تونسى	٤٫٤٨ ريال
١٠٠٠ ين يابانى	٢٥٫٦٣ ريال
١٠٠ روبية هندى	٢٩٫٠١ ريال
١٠٠ روبية باكستانى	٢١٫٦٩ ريال
١٠٠ دولار سنغافورى	١٧٧٫٠٢ ريال
دولار استرالى	٢٫٧١ ريال

الذهب والفضة

● المملكة :

اونصة الذهب .... ١٦٦٨٫٧٥ ريال

اونصة الفضة .... ٢٦٫٠٧ ريال

التمهيد لاجتماع لجنة متابعة مشروع الالومينا

عكاظ (خاص) :

تقوم منظمة الخليج للاستشارات بالتنسيق مع وزارة البترول والثروة المعدنية بالمملكة بالتحضير لاجتماع لجنة متابعة مشروع الالومينا بمنطقة الخليج المقرر انعقاده بجدة فى بداية النصف الثانى من العام الحالى للاطلاع على دراسة الوكالة السعودية بشان المشروع وبحث كيفية التنسيق بين الجهات المعنية فى اجراء دراساته .

وتضم لجنة المتابعة كلا من وزارة المالية والصناعة بدولة الإمارات والشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) ووكالة الوزارة لشئون الثروة المعدنية بالمملكة وشركة الومنيوم الكويت والشركة العربية للتعدين ومنظمة

صدور عدد جديد من نشرة غرفة حائل

صالح الفهيد « حائل » :

اصدرت الغرفة التجارية الصناعية بحائل العدد رقم ٥٩ من النشرة الشهرية للغرفة .

وقد اشتمل العدد على العديد من الموضوعات الاقتصادية الهامة والاعلانات التجارية والمناقصات الحكومية .

وكتب افتتاحية العدد نائب رئيس مجلس الادارة ورئيس اللجنة الزراعية الاستاذ عيد معارك الغدير تناول فيها جهود الغرفة فى مجال تطوير النشرة .. كما تضمن العدد مقالا للامين العام للغرفة الاستاذ خدام الفايز موضوعه دور القطاع الخاص فى تحريك النشاط الاقتصادى .

كما اشتملت النشرة على بيان باسعار الاعلانات التجارية والتى ستبدأ الغرفة بتطبيقها ابتداء من العدد القادم .

أريج البادية

ملحق اسبوعي
يصدر كل خميس

اشراف :
مهدي عبار العنزى

شارك في الاعداد :
□ عبداللطيف عبدالواحد
□ منصور عطيه القاهرة
□ عبدالله الطياري
□ عبدالله الرويلي تبوك

جولة الاريج

"الأريج" مع التراث في معرض المملكة بين الأمس واليوم

على ضفاف نيل القاهرة .. وقف الاشقاء يطالعون .. هاهي المملكة بتاريخها واصالتها وتراثها قادمة اليهم بكل الحب لتتعانق الحضارتان .. وتعبق رائحة الماضي الاصيل ممزوجا بالحاضر الزاهر ..

وفي مدينة نصر – احد ضواحي القاهرة – اقيم معرض المملكة بين الامس واليوم ليكون شاهدا على هذه الحضارة الضاربة بجذورها في اعماق التاريخ

واننا نملك كل مقومات التقدم الذي يقوم على ارضية صلبة من تراث الاجداد الذي دعمته سواعد شعبنا وحكومتنا الرشيدة واضافت الى مكتسبات الماضي لتقدم في النهاية امتدادا طبيعيا له .

« الاريج » امتدت خطاها لتكون لها تلك الجولة مع التراث في معرض المملكة بين الامس واليوم في القاهرة ..

● بيت الشعر .. البيوت الطينية .. الفيلا تمثل مراحل استقرار الانسان

● المجلس الشعبي والقهوة العربية .. جزء من تراث الاجداد

● نمد جسور التواصل بين الاجيال .. للحفاظ على الموروث الشعبي

الحفاظ على التراث .. مهمتنا الرئيسية

■ وكانت بداية الجولة مع الاستاذ عبدالله الجار الله – مدير ادارة التراث والفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ونائب رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية للثقافة والفنون الذي قال :

ان الحفاظ على التراث السعودي كانت المهمة الرئيسية للرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث تبنت مشروع مسح التراث الشعبي في المملكة وكل ما له صلة بالتراث سواء كان ادبا شعبيا معدا بفروعه المختلفة من اساطير وشعر ومقصص وروايات .. وكذلك الآثار المادية وما يتعلق بها من ملبوسات وازياء وتطورها .. كذلك تمت اقامة متاحف بالمدن لتعريف الجيل الجديد على ما كان عليه آباؤهم .. واجدادهم من تقاليد وعادات وممارسات وحرف وهناك اهتمام بطبع الكتب والبحوث والدراسات ذات الصلة بالادب الشعبي كالرواية والالغاز والامثال .

التراث الفني الشعبي

■ ويضيف الاستاذ عبدالله الجار الله ان التراث الشعبي يضم الكثير من الوان الفنون التي يجب الحفاظ عليها والتي نعتبرها مفخرة لنا ولاجدادنا الذين قدموها وعبرت عنهم خير تعبير .. ومن هذا المنطلق تقوم الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتقديم الاعانات للفرق الفنية وتجدها بالتليفونات والتصميمات وغيرها من العوامل المساعدة في الارتقاء برسالتها .

وهناك عناية بالفنون الموسيقية والالحان الفولكلورية وكذلك جمع الفنون وتحقيقها وتشجيع المواهب وتقديم الجوائز التشجيعية لها .

المهرجانات الفنية

■ ويستطرد مدير ادارة التراث والفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب :

ان حكومتنا الرشيدة تهتم باقامة المهرجانات التي تضع الرئاسة العامة لرعاية الشباب الخطط المتكاملة لها فنجد مهرجانين احدهما للفرق المحترفة والآخر للفرق الناشئة من اجل مد جسور التواصل للحفاظ على الموروث الشعبي كما ان هناك مهرجانا كبيرا تشترك فيه عدة دول ومن بينها المملكة ممثلة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب وهو المهرجان الوطني للتراث والثقافة ويقام في غرة شهر رجب من كل عام ويرعاه خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده ويضم هذا المهرجان قرية شعبية في الاسواق التجارية القديمة وتجسد الحياة اليومية للانسان السعودي منذ ٥٠ عاما .. كذلك يشمل المهرجان الكتب واللوحات والصور والملصقات الى جانب الصناعات الوطنية ، كما توجد في هذه القرية طريقة سقيا الابل وطريقة استخراج المياه للزراعة بواسطة الجمال وبيت الفلاح والمطاعم الشعبية التي تقدم الاكلات الشعبية القديمة ، كما ينظم المهرجان برامجا منبرية ثقافية تشتمل على محاضرات وندوات وامسيات شعرية وحوارات فكرية .. وقد نظم المهرجان هذا العام ملتقى فكريا عربيا قدمت فيه اوراق عمل من جميع الدول العربية وبعض الخبرات في مجال الفولكلور من دول اوروبا وكان موضوع هذه الندوة الكبرى الموروث الشعبي وصلته بالابداع الفكري والفن واستمرت اربعة ايام .. ايضا كانت هناك بعض المداخلات لاساتذة الجامعات والادباء والمهتمين بالموروث .

الفن الشعبي في معرض القاهرة

■ ويواصل الاستاذ عبدالله الجار الله حديثه عن ما يقدمه معرض المملكة بين الامس واليوم من فن شعبي سعودي معبرا عن التراث الشعبي فيقول :

ان الفرقة التي تقدم الفن الشعبي السعودي قوامها ٤١ عضوا ممثلين لمناطق المملكة جميعها بمجموعة من الشباب المدرب والقارىء المتعلم حيث يقدمون اشهر الرقصات في المملكة ، وقد تم اعداد هذه الفرقة بحيث تقدم الالوان بالشكل التلقائي وبالشكل المطور المسرحي .

عبدالله الجار الله

ومن الالوان التي تؤديها الفرقة داخل المعرض المزمار الشعبي الخبيتي البدواني (تمثيل المنطقة الغربية) والعجزي والخماري والباشوري (من المنطقة الشرقية) العرضة والسامر والحوطي والدوسري (من المنطقة الوسطى) كما ان من بين اعضاء هذه الفرقة شباب يجيدون العزف على الربابة والسمسمية والصرناي والبوصا والقانون والايقاعات على مختلف الوانها كالطبول والدفوف وكل هذه الآلات كانت تستخدم في تقديم الفن القديم .

كذلك يتم تقديم فلوكلورات وفواصل موسيقية منها يماني الكف والصهباء السامري والدانات .. كذلك يتم تقديم الوان شعبية متباينة تعزف بمصاحبة الآلات الموسيقية .

حفظ التراث الفني

■ ويقول الاستاذ عبدالله الجار الله ان المملكة تبذل جهودا جبارة من اجل الحفاظ على التراث الفني الشعبي حيث تم عمل مسح ميداني وتصويره بالفيديو والصور الفوتوغرافية والاشرطة الموسيقية وقدمت دراسات وصفية وتحليلية عن التراث وتم تبويبه وتصنيفه على شكل مكينات مسموعة ومرئية ليكون في متناول الباحثين والدارسين وذوي الميول والاهتمامات .. وهناك دراسات اعلامية تتعلق بالفلوكلور في قسم الدراسات الاجتماعية بجامعة الملك سعود وقسم الاعلام بكلية الآداب .. وهناك معاهد موسيقية مثل معهد القوات المسلحة ومعهد الامن العام ومعهد الحرس الوطني خرجت عددا كبيرا من الموسيقيين في الوتريات وهم الآن يشكلون الفرق الموسيقية السعودية القائمة .. ووراء كل هذه الجهود امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الذي قدم ولايزال يقدم كل ما من شانه النهوض بمستوى الثقافة والفنون في المملكة .

وللفن التشكيلي دور

■ واثناء جولتنا التقينا بالفنان التشكيلي عثمان الخزيم – المشرف الفني على المعرض ليحدثنا عن الدور الذي قام به الفن التشكيلي للتعبير عن التراث قائلا :

ان للفن التشكيلي دوراً كبيراً في التعبير عن الوطن والبيئة التي يعيش فيها الانسان السعودي وكانت لوحات المعرض التشكيلية خير تعبير عن تراثنا وبيئتنا وحضارتنا التي نفخر بها جميعا .. وقد عبر الفنان التشكيلي من خلال لوحات العديد من الفنانين التشكيليين السعوديين عن تراثنا وبيئتنا وهذه احدى الوسائل للتعبير عن التراث وكذلك المحافظة عليه .. وخير دليل على ذلك التصميم الذي ظهر به المعرض حيث بدأنا من حيث بدأ اجدادنا وانهينا الى المرحلة الحالية .. وقد عبر التصميم عن ذلك خير تعبير .

■ ولكن الفن التشكيلي بصفة عامة يواجه مشكلة عدم التذوق الجماهيري وهذا يتطلب وعيا اكبر ليساعد على النهوض بهذا الفن الرفيع والفنان التشكيلي السعودي القديم وجد في صور الحياة العامة ونظرا لكوننا ذوي حضارة فنية شعبية فان الاهتمام بالتشكيل الموجود في حياتنا اليومية القديمة اقل مما كان يجب ان يكون .. ولكن لوحات المعرض تعبر بصدق عن التطور الذي عاشه الانسان السعودي والتغيرات التي طرأت على حياته وعبر عن ذلك بالفرشاة والتصميم واللون واظن ان التجميع بين الالوان لاعطاء التشكيل المطلوب الايحاء به قد اثار اعجاب العديد من الزوار ..

المجلس الشعبي والوجار

□ ونواصل الجولة مع الاستاذ محمد عبدالعزيز القويعي – المسؤول عن جناح المجلس الشعبي السعودي والباحث في مجال جمع التراث وتحقيقه – الذي قال :

ان التعبير الذي ظهر به تصميم المجلس جيد وواضح وعملي .. اذ تم عرض المجلس الذي يعتبر جزءا من تراثنا ولايزال يعبر عن بيئتنا وان كان قد دخلت عليه بعض التعديلات والتطويرات .. فنرى من المعروضات دلال القهوة بانواعها واباريق الشاي عرضناها في المكان المخصص لعرضها قديما في الوجار وهي غرفة تعتبر من اهم غرف المنزل الشعبي القديم واثمنها لانها خاصة بالضيوف من الرجال ومن المعروف ان اجدادنا كانوا يكرمون الضيف ويقدرونه ولذلك كانا يعتنون بهذه الغرفة ويتأنقون في موجوداتها ، وفرشها وفق ذوق فطري سليم كل حسب امكانياته ويفرش المجلس بالبسط القديمة والزل الفاخر والسجاد والمساند وذلك من اجل راحة الضيف .

اهمية القهوة

□ ويضيف الاستاذ محمد عبدالعزيز ، ان للقهوة اهمية كبيرة في الماضي ولاتزال ونعتبرها جزءا من التراث ولذلك تم عرض كل الادوات المخصصة لتقديم واعداد القهوة امام الزائر .. ولاهمية القهوة فقد قيل فيها من الاشعار الكثير حتى ان فحول الشعر الشعبي القدماء اوقفوا قصائد كاملة على وصف القهوة وطريقة صنعها نذكر منهم محمد العبدالله القاضي وسليم بن عبدالحي رحمهما الله وغيرهم كثيرون .

ومن ادوات المجلس التي انقرضت ولم يعد لها وجود الا في المتاحف او لدى الهواة المغرمين بجمع المأثورات الشعبية المدخنة القديمة وهي مستديرة الشكل بعكس المألوف الان والمبرد لتبريد صبايات القهوة والشكل لحفظ الفناجيل من الكسر والموجات لسحق الهيل ومكتسة الليف لتنظيف الوجار وماكينة الضوء لاشعال النار والمنقاح وسراج ابوبنان والمسخنة والمحماس والزند والنجر لسحق القهوة .. وعموما كل ماهو معروض في المجلس الشعبي وغرفة اعداد القهوة يعتبر جزءا منها ومن تراثنا الذي اعجب به الزائرون .

اثار الامس

● والتقينا ايضا بالاستاذ عبدالعزيز الجارالله – باحث الاثار – الذي حدثنا عن محتويات جناح الادارة العامة للاثار والمتاحف في المعرض قائلا :

الجناح يحتوى على اثار الامس ممثلة في الاقسام التالية :–

– بيت الشعر الذي يعبر عن البيئة البدوية في المملكة وجزء خاص بالزراعة القديمة وطريقة السقيا بواسطة الادوات التقليدية به مثل الدلو والمحال والقرب وغيرها من ادوات الزراعة التقليدية والجزء الثاني من الجناح يمثل نماذج ومقاطع من المباني الطينية وهي المرحلة التالية لبيت الشعر وحياة البادية بعد استقرار الانسان السعودي وممارسته للزراعة .

وتوضح المقاطع الطينية لبعض المعمارية بالمملكة مثل الابراج والجسور التي تربط بعض المنازل الطينية في المدن القديمة بالمملكة ومازالت بعض نماذجه في الرياض والقصيم وحائل .. ونجد ايضا مجسما لمدائن صالح يمثل احدى واجهات مدائن صالح التي تقع شمال غرب المملكة والتي تعتبر اهم المواقع الاثرية الثابتة بالمملكة وتعود الى القرن الاول الميلادي إبان حكم الانباط للمنطقة وقبل سقوط عاصمتهم « البتراء » بالاردن عام ١٠٦

عرض القطع الاثرية

□ ويضيف الاستاذ عبدالعزيز الجارالله :

وهناك بعض العروض الخاصة للقطع الاثرية القديمة التي تعود الى العصر الحجري وهي مجموعة من المكاشط ورؤوس السهام عثر عليها في منطقة الثمامة واواني اثرية تعود للعصر الهليني والتي تعبر عن إمتزاج حضارة الشرق بالغرب بعد قدوم الاسكندر المقدوني في اواخر القرن الاول قبل الميلاد .. ومن هذه الاواني انيات من المرمر وابريق فخاري وجرة مزججة وطبق فخاري مزجج .

كذلك هناك بعض القطع الاثرية التي تعود للعصر الاسلامي مثل ابريق فخاري مزجج يعود للقرن السادس الهجري وقارورة من الزجاج الابيض الشفاف تعود للقرن الثالث الهجري وصحن من الفخار المزجج يعود للقرن الثالث الهجري ومسرجة فخارية مزججة عثر عليها في راس الزور على الساحل الغربي .

كما عرضت بعض شواهد القبور .. حيث يعرض شاهد قبر من الحجر البركاني نقش بالخط الكوفي يعود لاوائل القرن الثالث كذلك جزء من رحى حجرية وهناك قسم خاص لمواد التراث الشعبي تشتمل على ادوات الحلي والزينة النسائية وهناك بعض البنادق التي استعملت في المملكة منذ بداية القرن ١٤ الهجرى مثل المقع وابواصبع وسيوف مختلفة الاشكال وبعض الخناجر والسكاكين والاحزمة .

مسح شامل للاثار

□ ويقول الاستاذ عبدالعزيز الجارالله : ان الادارة العامة للاثار والمتاحف قامت بعمل مسح شامل لجميع المواقع الاثرية في المملكة وتصنيف شامل لجميع المواقع الاثرية حسب التسلسل الزمني والتي ضمت حضارة العصر الاشولى والحجرى والقديم والحجري الوسيط الحجري الحديث الى جانب المستوطنات السكنية التي انتشرت على الشاطىء الغربي للخليج العربي والتي تعود الى ٥٠٠٠ سنة وضعت خطة للكشف والتنقيب ثم حماية المواقع الاثرية من الزحف الزراعي والعمراني ثم التفكير في عرض الاثار في متحف يتم انشاؤه واعداده وفق احدث الطرق العالمية .

تحقيق التراث

□ وكانت خاتمة الجولة مع الاستاذ امين سليمان – المشرف على الجناح الثقافي بالمعرض : الذي قال :

– ان حكومتنا الرشيدة تولي اهتماما كبيرا بالحركة الثقافية في مجال التاليف والنشر .. ويأتي على قدر اهتمامها بالكتاب ورجال العلم وتشجيعهم على نشر كتبهم ودراساتهم وابحاثهم .. هذا فضلا عن خطة كاملة موضوعة ويتم تنفيذها من اجل النهوض بالمستوى الثقافي في المملكة .. وعلى سبيل المثال يتم طبع ٥٠٠ كتاب سنويا ، وهذا يعتبر رقما كبيرا اذا ماقورن بدول اخرى .

□ وحول تحقيق التراث والجهود المبذولة في هذا المجال يقول الاستاذ ابن سليمان .

لقد تم تكوين عدة لجان مهمتها فقط موتحقيق التراث وتضم هذه اللجان خيرة العلماء الذين يقدمون الى الحركة الثقافية كل يوم انجازا جديدا بل كل ساعة يقدمون ثمرة جهودهم المتمثلة في تحقيق مخطوط او كتاب او معلقة او شريحة .. المهم ان الجهود متواصلة ، العمل مستمر ولاتنفصل عنها ويضيف ان الحركة الفكرية متقدمة وتسير جنبا الى جنب مع الحركة التنموية واظن ان الارقام الخاصة بعدد الدوريات والمطابع والنسخ لتؤكد ان هذا الجهد لم يكن ليظهر بهذه الصورة الا بعد تخطيط سليم ومتابعة دائمة ومستمرة .

ويعرض القسم الثقافي بالمعرض نماذج من الاصدارات السعودية المختلفة من دوريات وكتب ومسلسلات ثقافية وكتب في عدة اجزاء وكتب تاريخية واجتماعية علمية ولغوية وتعليمية وتربوية هذا فضلا عن الصحف والمجلات .

ويؤكد الاستاذ امين سليمان ان تحقيق التراث في المملكة يسير بخطى سريعة وثابتة وسوف يكون اغلب التراث بين ايدينا قريبا في طبعاته الجديدة بعد تحقيقه حتى يطلع شبابنا على تاريخنا وعلمائنا وحتى نعرض هذا التراث على العالم ليذكر العالم الحقيقة عنا والتي لم يستطع اخفاءها حين شاهد معارضنا في المانيا وباريس ولندن .

احد بيوت مدائن صالح

تغطية :
« عكاظ » ـ القاهرة

● الفنان التشكيلي وجد ضالته في صور حياتنا اليومية

● الحركة الفكرية تسير جنبا الى جنب مع الحركة التنموية




بيت الشعر في مرحلة الاعداد

استراحة المحرر

ملحمة التطور .. بين الخيل والطائرة

لكل عصر فنونه وادابه وابداعات المبدعين مستمرة لا تنضب والقصص والملاحم والاساطير التي تتناقلها الاجيال جيلا بعد آخر تؤكد ان الانسان البدوي الذي عاش وترعرع في ربوع البادية وفي احضان الصحراء كان سباقا دائما لتسجيل وتوثيق الوقائع التي يعايشها حيث كان الطرف الوحيد في مجريات احداث هذه القصص لان ماتحفظه من قصص واشعار وماتسمعه من بطولات تتحدث عن الشجاعة والنخوة والغلو وضيافة الجار والكرم والضيف كلها نسجت من الصحراء وكلها جاءت من ابناء البادية وابطالها .

بدو ورحل نذروا انفسهم لتكون النخوة العربية احد مصادر ابداعاتهم وفنونهم لانهم عايشوها في حياتهم اليومية واصبحت تلازمهم في كل مكان وفي كل موقع وفي كل عصر فلم تجد رواية قديمة الا وفيها من الدروس الشيء الكثير فمن حماية الجار الى اكرام الضيف الى مساعدة المحتاج الى رفع مستوى الرفيق وعدم اذلاله .

هذه المكارم كانت ولازالت تتفجر من ارض العروبة منذ فجر الاسلام وحتى الان وستبقى بحول الله الى ان يرث الله هذه الارض ومن عليها .

ومن الطبيعي ان ابناء العرب في كل مكان وفي كل قطر يحافظون على هذه المزايا حتى لو كان العربي في بلد اخر غير بلده اذ لايدع هذه الاخلاقيات تغيب عنه اطلاقا يعتبرها جزءا لا يتجزأ من سلوكياته اليومية .

ونحن ابناء الرجال واحفاد الاخيار الذين سطر لهم التاريخ سيرة عطرة تبقى فخرا ورمزا لايزول لايسعنا الا ان نسير على نفس الدرب .

وحفاظ العربي على هذه المكتسبات واجب عليه يحتمه الدين والشهامة ويوجبه الاصل والنسب الرفيع .

وقد يتساءل البعض : هل هذه فقط هموم العربي؟ والجواب لا لقد اصبح العربي اليوم يملك القدرة ولله الحمد على استيعاب كل مايتعلق بالتكنولوجيا الحديثة واصبح ابناء العرب بدوا وحضرا يتعاملون مع التقنية كتعامل ابائهم واجدادهم مع الخيل .. مع الرماح .. مع السيوف .

ورغم هذا كله فان هناك شيئا مهما لم يندثر مع التطور الا وهو التراث الذي يعتبره العربي جزءا من تاريخه ومن حضارته فالتراث محفوظ ومصان وهناك من يشجع على حفظه وكرامته فحكومتنا مثلا حفظت التراث الشعبي ليظل مواكبا لمسيرة التقدم وينطلق بخطى ثابتة نحو الافضل .. وها هم اليوم ابناء البادية وابناء القرية وابناء المدينة يتسابقون الى حفظ تراثهم من خلال مايقدم عبر وسائل الاعلام المقروءة والمرئية والمسموعة ومن خلال الندوات والمهرجانات المتمثلة بالمهرجان الوطني للتراث والثقافة الذي يعتبر ركيزة مهمة من اجل الحفاظ على التراث فهاهي المعروضات .. وهاهي المقتنيات الشعبية القديمة تقف جنبا الى جنب مع الوسائل الحديثة لتقول لها : انا الاصل والاساس الذي استند عليه الرجال ليصلوا اليك لقد كان فخرا عظيما لاولئك الرجال الذين يحرصون على بقاء التراث حيا لايندثر فالى الافضل والى الامام .

وهاهو التراث واصالة الماضي يقف شامخا بجوار حضارة اليوم في القاهرة وعلى ضفاف النيل كرسالة حب للاشقاء في جمهورية مصر العربية وكخطاب مفتوح لكل العالم تقول من خلاله : نحن اصحاب حضارة حديثة تمتد جذورها في اعماق التاريخ على سواعد الرجال من الرعيل الاول واولي الامر فينا اليوم .

المحرر

صاحب السمو الملكي الامير سلمان

قصيدة في مناسبة ■ الشاعر عبدالله سلوم

■ المناسبة : اقامة معرض المملكة بين الامس واليوم في القاهرة

■ سلوم : يامصر حاضرنا امتداد لما غاب

معرض المملكة بين الامس واليوم .. في القاهرة .. رسالة حب شعب هذا البلد المعطاء الى الاشقاء في جمهورية مصر العربية والتقاء جمع بين حضارة الجزيرة العربية وحضارة وادي النيل .

المعرض تجسيد حي لاصالة الماضي .. وتصوير لما حفل به اليوم من تقدم .. ولوحة حملت بصمات رجال وهبوا انفسهم لخدمة بلدهم وامتهم .

ولم يكن هذا الحدث العظيم يمر دون ان يثير قريحة الشاعر الشعبي الذي تعود ان ينفعل بالانجازات ويتفاعل مع المكتسبات .. وهاهو الشاعر عبدالله سلوم يرسم بحروفه لوحة جميلة ابدع من خلالها في تسجيل الموقف

ياكاتب التاريخ سجل بالاعجاب ... معنى الثنا حيث الوفا منك مطلوب
لترجم النهضة بفعله والاسباب ... سلمان من حب الوطن صار محبوب
ابن الوطن من همته زاك الانساب ... ماحالف الراحة ولا لبسها ثوب
رمز الوفا خطط ونفذ ولاخاب ... وحقق طموحات الفهد قاضي النوب
بالمعرض اللي زاره اجناب واصحاب ... الصورة ابلغ فيه من كل مكتوب
بالمانيا وانجلترا شد الالباب ... وبالعاصمة باريس كم كان مرغوب
واليوم حل بدار الاخوان الاحباب ... يروى لمصر اخبارنا بافضل اسلوب
يامصر حاضرنا امتداد لما غاب ... ماندعى ماكان للغير منسوب
في معرض الامجاد معنى الشعر طاب ... وطير السعد غنا على كل نينوب
في مستواه اذهل صحايف وكتاب ... ومن كل دولة للوكالات مندوب
فرح الصديق وقال يارب الارباب ... تعز من يافون في كل ماجوب
اما العدو واللي بما قال كذاب ... ذاك اندحر واصبح بما قال مسبوب
هذ جهود اللي للامجاد طلاب ... عساه من صدفات الايام محجوب
له همة عليا وتدبير وحساب ... وهو يعلم ان المطلب الصعب مرغوب
امير نجد اللي للامجاد كساب ... في ظل عاملنا ذرا كل منكوب
العامل اللي لابغا الدرب ماهاب ... بالراي والحكمة من الرب موهوب
فهد لكل المملكة درع وحجاب ... حامي الحرم من كل كيد وملعوب
ومعه ولي العهد فكاك الانشاب ... ساعده الايمن في المهمات محسوب
عيال الزعيم اللي هزم كل مرتاب ... عبدالعزيز موحد افكار وقلوب
سجل له التاريخ الابيض مية باب ... والمدح في صقر الجزيرة له دروب
نحمدك يامنزل تبارك والاحزاب ... على نجاح القصد في كل مطلوب

بطاقة

لو راجع ضميره مرة .. يبعد عن دروب الخلايق

مروى الظوامى تبوك

بعض الشباب يتشره
يشحذ في كل الطرايق
معروف وينه مقره
في السوق وحول الحدايق
عسى الله يكفي من شره
ما غير يعاكس ويضايق
حى الله زول يمره
ينظر له ولا يتهايق
يجلب لنفسه مضره
من فعله ما هو متصايق
لو راجع ضميره مرة
يبعد عن درب الخلايق
يبحث عن اللي يسره
على اساس وحقايق
بعيدا عن قص الجره
ماله وماله اللفايق
ياخذه له بالدنيا كره
يفوق ويلقى الصدايق

أوراق متطايرة

اعداد – فتاة تبوك

لا قديم ولا جديد ابكي عليه
حبك الحاضر مثل حبك زمان
خليف الرشيدى

●●●

اهتمامي فيك بالماضي قدر
وابتعادي عنك بالحاضر نصيب
سليمان الحمد

●●●

كيف هذا صار ياصاق الجبين
اول الخطوات نبداها بوداع
لا تبدد فرحة القلب الحزين
ابتعادك صعب ولعمري ضياع
« مروى »

●●●

لا تزيد الجرح يكفي ماطواه
جرح اول العام باقي مابرى
« عباير الشمال »

●●●

يابعد من جاه ومن راح وقعد
يشهد الله مالي بغيرك مرام
علي محسن العلي

●●●

عادت ومعها عاد فرحي والاشواق
اشرق على دنياي نور السعادة
الله واكبر ماتقل خاطري ضاق
مع السلامة ياحياة النكادة

« عبدالله الرويلي »

ديوانية الاريج

نايف الشعيلي : الرياض :

ممثل الديوانية : كم غزو منها السلامة مكسب ● الديوانية تسأل نايف الحربي : اين انت ؟

ريحانية الديوانية

ماكل من دش البحر صار غواص
ولا كل من هام للراجل تجيله
ولا كل من يركض ورا الصيد قناص
ولا كل تقاق يصيد الجميلة
عبدالله الصقري

●●●

مثل الديوانية

● كم غزوة منها السلامة مكسب

● يقال هذا المثل عندما تقوم بأمر من امور الدنيا ولا توفق فيه بل انه يكلفك اكثر مما تستفيد منه .

قديم الديوانية

● قديمنا في هذا الاسبوع ابيات من قصيدة لشاعر من الشعراء القدامى وهو عبدالله عبدالرحمن الدويش من اهالي الزلفي رحمه الله وكان من الشعراء البارزين حيث طرق اغلب اغراض الشعر .. اخترنا من قصائده هذه الابيات الغزلية .

يالله بنو بارقة عقب مافات
يسريبه الساري سوات النهارا
يضفي على روس الطعوس المنيفات
يضفي عليهن والفلك مستدارا
تلقى النبات مشاجر عقب ماقات
خطر على عشبه يغطي الحوارا
لقيت به خشف المها مستهملات
يرعن زهر نوار بارض قفارا
قلت السلام وشوقن مستديرات
قالتا تراك مسند والحذارا
قلت امنعتى لاتجتنى بغرات
ترا سمى صنعة لنصارا

●●●

اختيار الديوانية

اختار لكم في هذا العدد هذه النصيحة التي قالها الشاعر ابن شريم يخاطب ابنه عزيز:

عزى لحالك ياعزيز وانا ابوك
كان الزمان اللي وطاني توطاك
لنت السراج بساعت الضيق شبوك
والى لقتها اللازم حداه الربع طفاك
الى جفوك اهل البلد واستخفوك
قلع غريسك منه وهدم ركاياك
وتراه ماينفعك عمك ولاخوك
ان كان ماتاخذ لزومك بيمناك
وتراك لو تمشي على الرجل صعلوك
احسن من اللي تلتجي به ويطاك

جديد الديوانية

● من الجديد قصيدة للشاعر عبدالله بن منصور العجمي من الرياض:

الا ياعين اللي يشدنه سبوقه
شهر يوم شلف الجول مقفي ومتنحى
ترا النفس من فرقاك يازيني محروقه
تبهذلت في حبك ولحت ونحى
وعييت لاتفهم والامال مخنوقة
وحتى على وصلي تكبرت وتشحى
حرام عليك الحب ما تعرف حقوقه
وانا كنت احسبك قمة الفهم وتضحى
على شان حب بلا امل ابروقة
وراحت سحابة صيف وجو متنحى
وخيم علينا الباس وحترت في سوقه
وانا ديك من عبرات والصوت منبحى
وعسى قلبي اللي منه الافراح مسروقة
يعود هناه اللي من سنين متنحى

الديوانية تسأل

● نايف بن فهد بن سمران الحربي – جدة:

اين انت ! اين ديوانك ! اين انتاجك اين مساهماتك نأمل ان تكون اجابتك عن هذه التساؤلات سريعة ولاتنسى انك شاعر مبدع ولك من الاريج التحية.

هكذا ابن الاحمل

لقاء مع شاعر

■ عبدالكريم ابوهاشم

طائــر رفــض التحليــق خــارج الحــدود

○ صفحاتنا الشعبية تجرى وراء الاسماء
○ الشعر موهبة تصقل .. لامهنة تورث

طائر قلما حلق بجناحيه خارج الحدود .. حتى في تلك الفترة التي راى فيها ان من الافضل الابتعاد عن الساحة .. ورغم تحفظاته الكثيرة مع الصفحات الشعبية المحلية لكنه رفض ان يكون ضيفا على صفحات صحف ومجلات الاشقاء حتى لايضع نفسه في موقف الناقد لصفحات بلده في غيرها .

الشاعر المبدع عبدالكريم عبدالرحيم ابوهاشم الذي يعمل في اتصالات منطقة « تبوك » الكبائن الدولية « .. اعادته « الاريج » مرة اخرى الى الساحة بعد انقطاع دام اكثر من ثلاث سنوات عبر هذا اللقاء .

■ حوار : عبدالله الرويلي
تبوك

البداية .. محاولات

● نعود الى الوراء ونسالك كيف كانت البداية ؟

□ بدأت متذوقا للشعر بمختلف انواعه منذ نعومة اظفاري وكنت اجد نفسي ميالا الى متابعته عبر الصحف والاذاعة والتلفزيون .كما انني طالعت كثيرا من دواوين السابقين في ابدعوا في الشعر الشعبي .

واثناء دراستي الثانوية بدأت امسك القلم لاسطر بعض المحاولات التي احتفظت بها لنفسي ولم اطلع عليها سوى الاصدقاء المقربين .

وبدأت محاولاتي تنمو تدريجيا .. وانا اداوم واجتهد واستمر حتى نضجت ومن ثم بدأت انشر في الصحف المحلية والخليجية .. واخذت قصائدي مكانها في « الجزيرة » و« اليمامة » و« اقرأ » و« عكاظ » ومجلة « المجالس الكويتية » .

ولكن بعد الحاح من بعض الاصدقاء عدت مرة اخر عن طريق « الاريج » في عكاظ « ومجلة المجالس » الكويتية الا ان عودتي لم تكن في قوة الانطلاقة الاولى خاصة فيما يتعلق بالكم .

الشعر موهبة

● نظم الشعر .. موهبة ام وراثة ؟

□ نظم الشعر موهبة وليس للوراثة فيه اي دور .. والامثلة على ذلك كثيرة .. وبصفة عامة قد نجد عائلة باكملها لاتقرض الشعر ولاتتذوقه ويظهر من بينها احد ابنائها كشاعر مبدع يجيد قرض الشعر بمختلف اغراضه وقد نجد العكس .

نفتقد التشجيع

● عرفنا انك توقفت عن نشر قصائدك في الصحف فترة طويلة .. هل كان ذلك لقلة في الابداع ام لاسباب اخرى ؟

□ لقد توقفت عن النشر اكثر من اربع سنوات تقريبا . بقيت خلالها قارئا متابعا لما ينشر عبر الصفحات الشعبية .. ولم يكن ذلك عن قلة او تقصير من جانبي بل لعدم وجود المجال الذي يسمح لي بمراسلة الصحف اضف الى ذلك ان التعامل مع اغلب الصفحات الشعبية غير مشجع .. لهذا اكتفيت بان اكون قارئا .

الجرى وراء الاسماء

● قلت انك حينما ابتعدت عن الساحة كشاعر ومشارك . لم تبتعد كقارىء .. كيف تقوم صفحاتنا الشعبية ؟

□ لايمكن ان نطلق احكاما عامة خاصة وان الجميع يعمل في خدمة الادب الشعبي والمجتهد لايلام ولكن مالاحظه على بعض الصفحات انها تجرى وراء الاسماء . بغض النظر من الابداع .. فهى تسعى دائما للوصول الى هذه الاسماء مهما كان حجم عطائها قليلا .. واعتقد في ان هذا اكبر عيوب الصفحات الشعبية في صحفنا المحلية .

الشاعر عبدالكريم ابوهاشم

انزلوا الى البادية

● وكيف ترى البرامج الشعبية في الاذاعة والتلفزيون ؟

□ انا لا اريد الخوض في هذا الموضوع .. لان الاجتهاد من قبل القائمين عليها موجود وان كنت اعتقد ان عدم انتقال هذه البرامج لتغطية المناطق المختلفة قد يكون السبب في عدم اشباع رغبات جمهورها .

العبرة بالكيف

● كم عدد قصائدك حتى الان ؟

□ انا ارى ان العبرة ليست بالكم بقدر ماهي في الجودة .. ولدى قصائد كثيرة ومختلفة الاغراض ولكن ارجو ان تعفيني من احصائها لاني لا ارى داعيا لذلك اذ ان نظرة المنتج قد تختلف عن نظرة المتلقي وربما لايرى المتلقي من بين عشر قصائد سوى قصيدة واحدة .. ومن المفروض على الشاعر الا يسمى قصيدته قصيدة مالم تجد القبول لدى متلقيها سواء عن طريق نشرها او اذاعتها .

الانفعال اولا

● نعود مرة اخرى الى الاسئلة الذاتية ونسال .. متى تكتب الشعر ؟

□ نظم الشعر مرحلة لاحقة على الانفعال بموقف عام او خاص .. وانا لا اكتب الشعر لمجرد ان يشار الى بالبنان لكنني اكتبه للتعبير عن موقف او معاناة ولست من المؤيدين لمن يكتبون قصائدهم لمجرد الاعجاب او تأثرا بقصائد الاخرين .

وش جاك مني

● الشاعر عبدالكريم ابوهاشم .. ماذا يختار من قصائد عبدالكريم ابوهاشم ليهديه لقراء الاريج ؟

عقب الكرم والجود صرتي بخيلة
ياشين طبع اللي يبدل طباعه
وش جاك مني يالهنوف الجميلة
عن فرحتي بلقياك عندك مناعة
ارفض اساليب الردى والرذيلة
وارفض احاسيس تصنع صناعة
ولا بغى حنان دوم يعلن رحيله
ولابغى وداد مايجيي غير ساعة
ولابغى وعود كاذبة مستحيلة
ايضا ولا حتى مشاعر دلاعة
اكره وفاء لحظات عمره قليلة
او ابتسامة حب تخفى خداعه
حتى العواطف كان ماهي نبيلة
ماريدها لو كان فيها براعة
والشوق كانه صار نفس الفصيلة
ودي احيطك علم مالك ستاعه
ماريد الا حب كله فضيلة
حب يتسامى فوق مابه طماعه
ماهو لاجل غاية تبرر وسيلة
ولاهو بعد ينباع مثل البضاعة
حب عفيف والشرف هو دليله
فيه الوفى والجود زرعوا زراعه

رسالة عبر الاريج

الى شعراتنا في الشمال :

اليست صحفنا اولى بنشر ابداعاتكم ؟!

نحن نتابع دائما بكل الفخر انتاجكم الشعري وهو يتصدر صفحات الصحف والمجلات الكويتية والاردنية .. ونعتز بان هذا البلد المعطاء انجب من ابنائه ماصالوا وجالوا في كل الساحات وكانوا نجوما في صحافة الدول الشقيقة والصديقة .. حتى لو عرفنا ان هذه الصحف والمجلات ترفع اسعارها من ثلاثة ريالات الى خمسة ريالات في تلك الايام التي تنشر كلمة فيها لانها تدرك تماما ان ارتفاع سعرها لن يؤثر على توزيعها بالشعب في الشمال ومادامت قد نجحت في اجتذاب احد ابنائه للكتابة فيها لانه يعتبر احد عوامل زيادة التوزيع ولانها تدرك مدى اعتزازنا بنجاحاتكم وحرصنا على متابعتها .

لكن يتبقى سؤال يحمل كثيرا من العتاب : اليست صحفكم اولى بنشر ابداعاتكم من الصحف الاخرى ؟! .. نحن لانقلل من قيمة صحف الاشقاء ولسنا ضد التعاون معها مادامت حريصة على ابراز تراثنا واصالتنا وتقديمه بصورته الحقيقية التي تتناسب ومكانته الطبيعية . لكن صحفكم اكثر قدرة واكثر حرصا على ذلك ولمواطنيكم الحق عليكم في ان يشهدوا لحظة ولادة ابداعاتكم بين ايديهم ماداموا قد تحملوا ارهاصات ماقبل الولادة معكم .

و« الاريج » وهي توجه هذه الدعوة اليكم لتعودوا لصحف الوطن .. لتؤكد لكم ان صدرها وقلبها يحتضن كل اسهاماتكم واضافاتكم من اجل الهدف الواحد الذي نسعى جميعا اليه وهو خدمة تراث الاجداد والحفاظ على اصالتنا المستمدة من الارتباط بالماضي المشرق واهلا بكم .

عبدالله الطياري تبوك

صاحب السمو الملكي الامير نايف وزير الداخلية

قصيدة مختارة

حكم الشريعة مابحكمه ظليمة اقروا الاعدام بالمفسد الضار

■ الشاعر : سالم بن صلبي العنزي
الرياض

المخدرات افة العصر .. تستهدف دك صروح الامم من داخلها وتقويض اهم دعامات المجتمعات البشرية المتمثلة في الانسان .

ولذلك فقد لاقى قرار هيئة كبار العلماء بقتل مهربي المخدرات وتعزير مروجيها اثرا طيبا في نفس كل مواطن على هذه الارض الطيبة .

« سالم بن صلبي العنزي » احد شعرائنا المبدعين الذين عبروا عن هذا الحدث العظيم بصدق .. واوضحوا مخاطر المخاطر ودور رجال الامن في محاربة هذه الآفة .. يقول سالم العنزي في قصيدته :

عندي نصيحة للقلوب الفهيمة
نبي نتعاون والنوايا سليمة
ترى المواطن يتعاون غنيمه
اللي يتاجر بالمخدر جريمة
واللي يتعاطاها بحقه ظليمة
نتايج السموم تصبح وخيمة
اصبح يقلد من اخلاقه عديمه
الظاهرة لها اخطار جسيمة
اللي جهل يحاولون تعليمه
اللي يبلغ له جوايز عظيمة
واللي عليل وعلته مستديمة
هنا بحكم جعل ربي يديمه
حكم الشريعة ما بحكمه ظليمة
واختامها اعداد هبة نسيمة

نحذر الجاهل عن اللعب بالنار
دعوة شرف تقضى على كل الاشرار
خدمة وطن تقضى على كل جبار
شنوا عليهم حرب في كل الاقطار
غرر به اللي ناويا هدم الافكار
وعزي لمن عرض حياته للاخطار
عبادة الاصنام ترقص على الطار
وهذي رجال الامن بالليل سهار
والعنصر الفاسد له السجن والعار
وشهادة تبقى على طول تذكار
يدخل لمستشفى الامل سر وجهار
من فضل ربي نكرم الضيف والجار
اقروا الاعدام بالمفسد الضار
صلوا على اللي للمخاليق مختار

رجال من بادية الجزيرة — الحلقة الثانية — ■ اعداد : مرسى الشمري

صاهود بن زياد .. شاعر الحكمة

وحلق بافكاره متذكرا ان الله تعالى دائما مع عباده وطلب من الله الخير فشد الرحال الى جبل سلمى المعروف بحائل محاولا نهج حياة جديدة مع الزراعة يوم ان كانت الزراعة تعتمد على الالات البدائية .. كان صاهود بن زياد بن طوالة كثير الحنين الى حياة البداوة التي شب عليها ودائما ينظم القصائد متوجدا على عصره الماضي حياة الترحال بين رياض العشب واصفا روعة زهور القياض عند نزول البدو في ارضها مصورا بيوت الشعر وهي تبنى ، وكيف جماعته وهم يسيرون عليه وهو يحضر لهم القهوة العربية . ثم يسرح بافكاره الى الصقر الحر وهو على كفه يبحث عن الصيد في اطراف نزل العرب متشوقا الى تلك الحياة التي عاشها ، قام صاهود بنظم هذه القصيدة التالية وجدا على الماضي :

يالله يامنشى مباكير الامطار
ياللي على ماردت تنثر مطرها
ياناثر غيثك على كل الاقطار
ياموعده خضرا يتطارد زهرها
ياالله ياعالم خفيات الاقدار
تعلم ولانعلم خافي قدرها
ياواحد تعلم خفيات الاسرار
ياعالم ذنوب بغبة بحرها
يامطلعة من بطن حوت بالابحار
سبحان رب طلعه من سحرها
جابه على طاش البحر حسن الادبار
جابه لعيده يوم هلت اعبرها
وياغافر لام العباير بالابرار
ذنبه كبير مار ربي غفرها
تفرج لعبد ضايع الفكر محتار
النفس من قل المواشي قصرها
نطيت انا اللي تومها الوحش طار
وحولت يوم الشمس يغرب سفرها
رجم على كل المراقيب مختار
وعيني على ماردت تطرق نظرها
نفس تدالا به هواجيس الافكار
راي يقول اقداه وراي عسرها
وشقى مع البدوان ريضان الاشجار
وركض مع الخضرا على من قدرها
لياصرت باطراف المداوية صقار
بحر الياشاف الحباري صقرها
ليادرجن برق الحباري بالاقفار
هذى مصوبها وهذي عشرها
هذي طراة البدو مع زين الادوار
ليلة ربيع ساطع به قمرها
يدو نقدرهم على كل مقدار
عوج دروب البدو عندي خبرها
ليا جاهم الطارش بعيدين الاخبار
ومدح لهم قاع بعيد نكرها
الصبح شالوا فوق حسات الازوار
واقفوا عليهن منتوين قبرها
عب السلف واستجنبوا قب الامهار
وزاعت مظاهير تطارخ باثرها
ياماحلا عقب النزل شبت النار
قبل العرب يبنون تارة زعرها
ليا صرمت عقب اللهب راعى الكار
ادنى معاميل عليها سطرها
وجنب لهن من غاية الجمر مجمار
وحمس وزين حمسته واعتبرها
وصاع المصوت صوعتين على طار
يصوت لشراب الحشايش نحرها
ليا جلسوا عنده صليبين الاشوار
وجوهم مسايير تطارخ اشهرها
زود لهن من مزرع الهند مقدار
هيل الياطب المعاني ذعرها
وصفت وصفاها على كيف ماصار
يشوق يعيون المشقى حمرها
صبه على اللي يكهم الحامي الحار
اللي اليا ثقلت علينا قدرها
اللي الياجانا من القوم الانذار
هو السبب ياساعف الله دمرها
جونا مليين ثقل وصف زوار
وبلت تتاخا بالاستاني تتدرها
وصرنا لهم حيس ثقل شغل بيطار
بعيال طلقين اليماني فخرها
منا ومنهم وارد حوض الاخطار
وكل بحفناته شرب من كدرها
مر نسقيهم حداريج الامرار
ومر علينا من اعدانا خطرها
تمت وصلى على سيد الاخيار
على الرسول اللي بعلمه نشرها

عاش بالقرية وراى حياة لم يتعودها حيث ان حياة البدو محبة ووئام وطيب عشرة لاتشوبها مساوىء . وراى في القرية عكس ذلك . حيث ان اصحاب المزارع لديهم الارض بالشبر قبل انتطور الزراعة في وقتنا الحاضر وتتولى وزارة الزراعة وضع حدود الاراضى حيث كان في الماضى المزارعون انفسهم يحدون اراضيهم ويبغى بعضهم على بعض فحز ذلك في نفس الشاعر الكبير صاهود وتذكر حياة البدو المتميزة بمزايا فريدة من نوعها لاتهمهم الارض حيث كل شخص يسعده ان يكون له جار يؤنس وحدته واذا كان البدوي غير مشغولا برعي ابله او غنمه او غير مسافر لاشتراء حاجيات او غير وارد على ماء بمواشيه تجده متواجدا ببيت الشعر موقدا ناره بانتظار جيرانه ليتبادلوا الاخبار والاحاديث عن المراعى او موارد المياه ومجالسهم لاتخلو من الضحك والمرح والمحبة ويساعد كل منهم الاخر على ضروريات الحياة .

فقد صاهود تلك الحياة واخذ يحن اليها ويتوجد بالابيات الشعرية ويصف حال قومه الجدد « اصحاب القرية » :

والى اللقاء في الحلقة القادمة

ميزان الاريج

ايها الاعزاء .. ردودنا على مساهماتكم في هذه الزاوية لا تعنى اننا قد ذهبنا من انفسنا نقادا .. وتعليقنا على مشاركاتكم ليس وصاية نفرضها عليكم .. بل اننا في هذه الزاوية نحاول معا ان ناخذ بايدى المواهب الشابة لتضع خطواتها على الطريق الصحيح ، كما ان تعليقنا ياتى بمثابة اعتذار منا عن عدم النشر موضحين من خلاله الاسباب التي اقتضت ذلك .. وتبقى الاريج دائما مرحبة بتعاون قرائها معها للوصول الى الافضل الذي هو غايتنا جميعا :

■ الاخ عليان على الثقفي ـ الطائف :

قصيدتك فيها جرس موسيقي وان كانت معانيها اقل من المستوى المطلوب رغم وجود القافية الصعبة نوعا ما . لقد قلت :

زال العذاب وزاد في القلب تعذيب
ياليت مازال العذاب وتعذيت

حاولت ياعزيزى تفسير معانى هذا البيت واتضح لدى انك ناقضت نفسك بنفسك كيف قلت زال العذاب ومن ثم عدت تقول زاد في القلب تعذيب .

ومن ثم فان هذا التناقض افسد المعنى لان الشعر كما يعلم الجميع عبارة عن معان جزله يتصف بكلمات متناسقة فعندما تؤكد ان عذابك زال . فماذا يبقى ؟

يبقى بطبيعة الحال الراحة التامة ولكن انت نفيت هذا المبدا ثم انك في العجز الاخير تمنيت لو ان هذا العذاب بقى على حالته هذا الامر محير فعلا فهل يوجد انسان يتمنى ان لو استمر عذابه ؟ ؟!

ثم قلت في البيت الثاني :

هذا تصيبى كل ما قلت بيطيب
جرحى انفجر غيظا عليه وما طبت

هذا البيت موزون ومقفى وليس لنا عليه اى اعتراض ولكن يجب ان يكون بعيدا عن البيت الاول او يصلح لكى يكون مطلعا للقصيدة .

اما البيت الثالث فقد كان :

راضى عنه بس زادنى البعد تقريب
انا انتهت ايام عمرى وتريت

لو نظرنا الى معانى البيت الثاني وقورنت في معاني

○ التكلف يفقد المعنى .. والمبالغة تفقدنا المصداقية
○ على نار ثلاث سنوات .. هل هذا معقول ؟!
○ يستعذب الالم ويتمنى عودته بلا مبرر !!

البيت الثالث لوجدنا هناك فرقا من حيث تسلسل فكرة القصيدة اضف الى ذلك وجود كسور في البيت لانه يختلف من حيث الوزن عن البيت الذى سبقه .

وعند قراءة بقية الابيات تبين لنا ان كل بيت منها غير مرتبط بالاخر فكل بيت دخل في موضوع غير الموضوع الذى يتحدث عنه البيت الذي قبله . لذا انصحك ياصديقنا ان تختار الفكرة اولا ثم تكتب قصيدة بحيث تدور حول هذه الفكرة لانه لا شعر بدون موقف ولا بدون فكرة .

■ الاخت وداد الاحمدى ـ حفر الباطن :

الموهبة تولد مع الشخص وهى من البارى عز وجل وحول قولك في رسالتك : اتمنى لن ترشدنى لكتابة الشعر لكى اكون شاعرة . فهذا الطلب صعب جدا لانه من غير الممكن ان تزرع الموهبة .

ومادمت تكتبين الشعر فان ذلك دليل على وجود موهبة لديك . ولكن هذه الموهبة تحتاج الى صقل والى تنمية فالانسان الموهوب لابد ان ينمى موهبته . وقصيدتك البالغة ستة ابيات توحى بانك شاعرة ولكن غير متمكنة من صياغة القصيدة المطلوبة فلاختلاف الوزن والقوافى وعدم اختيار الموضوع المناسب يعطى القصيدة درجة لا يمنحها عامل الجودة .

قلت في البيت الاول :

اتصبر على بعد زين الخلايق
وعمرى ياغالي ما هو الى قصير

كلمة زين الخلايق مرفوضة بتاتا ولا يمكن ان يوصف بها انسان .

اما العجز الاخير فهو واقعى وجزل المعنى فالعمر قصير نعم ولكن لماذا يكون ذلك العمر قصيرا . هل هو من اجل ذلك المخاطب ام ان هذا امر مؤكد ومتعارف عليه .

نحن هنا في الاريج نؤكد ونطمع ان تكون مشاركات الاصدقاء بعيدة عن الابتذال والاسفاف وان تكون مواكبة لتطور الشعر النبطى حاولى مرة اخرى وان شاء الله توفقين .

□ الاخ حمزة محمد الصيدلاني : املج

ـ من خلال قراءة قصيدتك يتضح انك شاعر ولديك الموهبة ولكن لم توظف هذه الموهبة وتلك الامكانات في ابداع ما هو جيد .. ودعنا نستعرض معا بعض ما كتبته .. في البيت الاول تقول :

واقلبى اللى كن به شبت النار
يامطفى النيران بعد النهاية

هذا البيت به تكلف زائد عن اللزوم واعتقد ان الشعراء لا يقولون مثل ذلك ولتعلم ان النار عندما تشب في القلب لا مناص من الهلاك خاصة انها اخترقت البشرة . ووصلت الى الادمة واحرقت الانسجة الدهنية ومن هنا فقد اشرف الانسان على الهلاك ولو سالت احد الاطباء عن هذا الاحتراق لاكد لك ان الاسعاف في هذه الحالة مستحيل .

ان استمرارك في هذا التضجر وهذا التكلف الزائد يجعل قصيدتك تفقد معناها وتصبح عبارة عن اعراض مرضية تحاول سردها .

■ الاخت انغام بيشة ـ بيشة :

وجود الاسم الصريح بجانب الاسم المستعار امر مطلوب يفرضه علينا العرف الصحفى ولكن هل هذا يكفى ! انت التزمت بهذا الشرط ولكن هناك بعض العوائق الاخرى . التى حالت بين قصيدتك وبين ان تجد طريقها الى النشر لقد قلت في البيت الاول :

قد لى ثلاث سنين عايش على نار
باسباب من هو حط بالقلب كيه

ـ عفوا يالاخت ان الانسان لا يمكن ان يحتمل النار لمدة ثوان معدودة فكيف صبرت ولمدة ثلاث سنوات هل هذا معقول !!

ثم جاء البيت الثاني والذى يقول :

عزو وعرفته للمحبين سحار
يسلب عقول الناس والروح حية

من المتعارف عليه ان كلمة « عزو » لا تطلق على الرجال . ومن المتعارف عليه ان المراة لا تكتب القصيدة وتخاطب مؤنث .

وفي البيت الثالث قلت :

سلب فؤادى والعقل منى قد طار
والعين تذرف بالضحى والعشية

هذا البيت اوله مكسور . وأخره فيه تكلف زائد
اما البيت الرابع الذى تقولين فيه .

ياما سهرت الليل والقلب محتار
والرجل تعبت بين روحه وجيه

نعم ان الشطر الاول جيد وفيه صورة ابداعية اما العجز الاخير فليس لى عليه تعليق حاولى والاريج تنتظر منك الجيد .

صور من الصحراء — بقلم : مشعل الجبورى

يا هل الركايب لا لفيتوا منا كيف

الحلقة الثانية

في المساء عاد الجميع الى المجلس وكانوا على موعد مع الشيخ كبير السن لكى يخبرهم عن قصة البيت الذى قاله لهم في مجلسهم السابق .

فقال الشيخ : محمد الدسم مدح الشيخ مقحم بن مهيد شيخ « الفدعان » من « ضنا عبيد » بقصيدة يقول فيها :

جنك يهفن سفايفهن
تصقع بهن كل حفياته
عند اخو قطنه تحرفهن
تريحت كل تعباته
دلال صغر مرادفهن
كلتش من الين ملياته
وانثاب جمل منسفهن
وام الحلق دوم مليانه
عليان للحيل موقفهن
والذبح والصلخ باركانه
وفرشه عن العج نظفهن
حمر تقل جوخ هجاته
بس العجايز غرايفهن
غرف الدواليب من عانه
واللي بقا من عذايفهن
للعبد وصغار وغدانه

وصاح الحاضرون جميعا بصوت مرتفع ونعم .. نعم

فقال الراوي للشيخ : يا طويل العمر ما هى ام الحلق ؟

قال : انها « الصينية » التى يتم وضع الطعام فيها حيث تقوم مجموعة من الرجال بحملها وتقديمها للضيوف .

ثم سأله احد الحضور : وماذا قال الشاعر رميح في مدح ابن مهيد ايضا ؟

فأنشد الشيخ ابيات رميح الخمشى قائلا :

يا هل الركايب لا لفيتوا منا كيف
قاضى شمهن والملاكد مجاهيم
في ديرة ما فيه شوف وتشاويف
غير الحباري شوقكم واشقح الريم
يظهر لكم بيت يخوف لياشيف
هو منوة للي كلاهم مها ضيم
كل بيي مثله ولا هي على الكيف
يجود مرة ثم يتكل لياضيم

○ وتساءل احد الحضور : ما هى الركائب

□ اجابه الشيخ : انهن الهجن .. الم تسمع قول الشاعر غانم اللميع في وصف الهجن ؟

وكان الوقت قد تأخر .. فانفض المجلس بعد ان وعدهم الشيخ باسماعهم ما قاله اللميع عن الهجن في الجلسة القادمة .

مواقف وقصيد

متى نشوفك يازبون المقابيل

غاب عن الاهل والوطن في رحلة عمل بالقاهرة ـ عاصمة جمهورية مصر العربية ـ اقتضت منه بعض التاخير .. واثناء وجوده في القاهرة ابلغوه ان الله قد رزقه بمولود ذكر ـ اسماه « تركى » ـ بعد طول انتظار .. ليصبح اخا لابنتيه .. واشتاق سالم عواد العطوى الى رؤية ولده فجاءت قريحته بهذه الابيات :

ياتركى لو انك على شاطى النيل
يمك يحن القلب والشوق بالحيل
يابوك انا باوصيك عبر التماثيل
صل الفروض الواجبة بالتفاصيل
ومن الشهامة زود النفس بالكيل
والصبر والحكمة دروب الرجاجيل
والجار خله في عظيم المنازيل
والضيف لاقه بالفرح والتهاليل
وعجل لهم يابوك صب المهابيل
وانحر لهم يابوك جزل من الحيل
وعجل عسى مسفار دربك تساهيل
متى نشوفك يازبون المقابيل
وليا نظرت الدار جتنى ولاويل
متى تجينا من جنابك مراسيل

لازال منزلك بداخل فوادى
من بعدكم كانى بسجن انفرادى
وحلياك تفهم مقصدى مع مرادى
اللى فرضها الله لاجل العبادى
وعن ما يشين النفس خلك احيادى
واللى جمعهن بالحياه استفادى
حذارك منك يستمع للتكادى
واليالفوك اضيوف خلك جوادى
من دلة هيله خلطله زيادى
وانته فهيم في دروب الدادى
ياللي تحلى بالكرم والودادى
حيث ان شوفك به مصادر اسعادى
وناوداوك كل متا ينادى
تكفى تطمنا بعلم وكادى

اذكرى عهد الحب

لو سمعتى تعالى وانظرى في عيوني
شوف الدمع من عيني تزايد هميله
بعد فرقاك ساهر بين يأسى وحزوني
ماغفا جفن عيني للكرى كل ليلة
ارحميني وشوفي كيف حالي ولوني
حيث موتى دنا والموت مافيه حيله
واذكرى عهد ذاك الحب لالا تخوني
واذكرى مامضى لك من ليالي جميله
منوتى من جميع البيض لو خيروني
لا تكوني بوصلك يامناية بخيلة
مستطيع اتسلى لو نهوا وعذلوني
ياشفا روحى اللي من فراقك عليله
فيك يابنت بالله لاتخيب الظنوني
اتمنى وصالك بالسنين الطويلة

عبدالله صفهان الشيباني
مكة المكرمة

اكتم هواه

قلبى لذع مع نوض برق يرفي
زود جروح القلب والقلب مجروح
على وليف عن نظرى متخفي
مالي بوصله كود رجواه والنوح
هو منوتى هو راس مالي وشفى
مالي بغيره مع هل البر مصلوح
رجواي هو مسكة يمينه بكفي
واهني من يكتب نصيبه هو الروح
عن حب غيره شمت والله واعفى
لكن دور صغير النهد ساموح
خطر عليه من هواه استخفي
واكتم هواه عن المخاليق ما بوح

عصام عباس العتيبى
الرياض

الرابح اللى في طريق الهدى سار والخاسر اللى نجم حسناه غابي



■ الشاعر : محمد سعد القويمانى
الرياض

يالله ياعالم تصاريف الاقدار
ياواحد بأمرك يسير السحابي
ياخالق جنة وياخالق نار
ياغافر الزلات عند المتابي
يامن على يعقوب رديت الابصار
برجوع يوسف بعد طول الغيابي
تجعل شريعتنا على خير معيار
وتكتب لنا يارب جزل الثوابي
وتصفح وتدمح وانت للذنب غفار
وعبد طلب عطفك ينال الجوابي
يارب جنبنا طواريق الاشرار
اهد المضل الى طريق الصوابي
وعمر بدينك ياالولى كل الاقطار
وابطل شعارات الكفر والحزابي
شريعة الاسلام منهاج الابرار
واللى تمسك بالشريعة يثابي
الرابح اللي في طريق الهدى سار
والخاسر اللي نجم حسناه غابي
دنياك هذي بين صاعد وحدار
دنيا تغريف لك سواة السرابي
اما اقبلت والانوت لك بالادبار
مصيرها الدنيا تراه الحزابي
من ذاق حاليها تجرعه الامرار
واللى سعد فيها يشوف العذابي
دنيا تدور ولاعرفنا لها اسرار
ومن عاش فيها مرجعه للترابي
الدائم الله واحد ماله انكار
سبحان من نزل كريم الكتابي
راحوا هل الطالات والجود والكار
وساع الرباع متيهين الركابي
قوم لها في صفحة المجد تذكار
كساية الناموس شيب وشبابي
وجار الزمان وصار في الوقت تغيار
والحر الاشقر قام يدارى الغرابي
ويكن الرفيق اللى مع الوقت ما بار
رجل على الهمة والاخلاص رابي
لاجيت له في حزة الضيق ما احتار
في شدتك يفزع عزيز الجنابي
رجل الوفاء راع الوفاء واف الاشبار
للضد ضد وللموالي حجابي
ما هوب هيس في الدواوين هذار
تلقاه دائم في المجال يبابي
له في عروض الخلق مارد ومصدار
هماز لماز كثير السبابي
وقتي يقالبنى على غير ما اختار
اما ارتفع بى فوق والا انتحابي
تغيرت فيه النوايا والافكار
واللى عدال صار فيه العيابي
من كثر ماله لو ردى وصفار
ارقوه بعض الناس روس الهضابي
حطوا له افعال وحطوا له اذكار
لو كان سقط ما حسب له احسابي
ارذال ناس همها كسبا دينار
ولالي على سقط الخليقة عتابي
لاشك اترجم حالة الوقت باشعار
والقول في رسم العدث ما يحابي
من لا يعز النفس ما جنب العار
والعار يدنس لامعات الثيابي
يارجل لاتسمع ضعيفين الاشوار
لو ورءوك وطمعوك الزهابي
امش الزراج وعين عمار في النار
وان صادفك موج البحر لا تهابي
وصلاة ربى عد هطال الامطار
على شفيع الخلق يوم الحسابي

مجتمع الصحراء ..

غرس بذور التحدي في نفس ابنة البادية

البدوية تخرجت من مدرسة الحياة وبيت الشعر

بدويات دخلن التاريخ من بوابة الكرم والشجاعة

عكاظ ـ مكتب تبوك :

المراة البدوية احد اركان مجتمع القبيلة منذ القدم ولها دور كبير في بناء هذا الكيان .. اذ انها وقفت بجانب الرجل يحاربان معاً من خندق واحد ضد قسوة الطبيعة وظروف الصحراء العاتية من جفاف وتصحر وعوامل جوية كما ان لها دورا ضخما في التربية وارضاع الاطفال شيم واخلاق الرجال منذ نعومة الاظافر .

« الاريج » التقت باحدى السيدات المسنات لتتعرف على دور المراة في المجتمع البدوي ورسالتها التي ترنو دائما الى تحقيقها ـ فتاة وزوجة وام ـ وهل هناك معوقات من نوع ما تعترض طريقهم .. ودار معها هذا الحوار :

مدرسة الحياة

● ما هي وظيفة المراة في البادية وهل تختلف في طبيعتها عن ابنة المدينة ؟

□ المراة هي المراة في كل مكان عليها دور ويتحمل مسئوليات جساما في الوقوف بجانب الرجل لمواجهة تحديات الحياة .. ويمكن القول بان وظيفة المراة البدوية لا تختلف في طبيعتها عن المراة في المدينة اللهم الا اذا اخذنا في الاعتبار ان ابنة الحضر اتيحت لها فرصة التعليم والتثقيف بصورة اكبر من وبالتالي وجدنا من بينهن من نلن اعظم الشهادات الجامعية في الطب وغيره من المجالات . وعلى الجانب الآخر نجد البدوية قد تعلمت اصول الحياة وما يترتب عليها من حقوق وعليها من واجبات من خلال نظم تفرضها البيئة البدوية وينظمها العرف السائد .. وفي النهاية نستطيع القول بان التاهيل لمواجهة الحياة والقيام بالدور يختلف في اساليبه ويتفق في المحصلة .

بذور التحدي

□ وتستطرد السيدة قائلة :

ويجب ان نضع في الاعتبار دائما ان ظروف المجتمع البدوي قد غرست بذور التحدي في داخل المراة البدوية منذ طفولتها في حين نجد ان المراة المتحضرة قد توفرت لها كل سبل ومقومات الحياة المرفهة والتسهيلات الواسعة التي استغلتها احسن استغلال لتكون المعلمة والطبيبة والموظفة وباختصار نستطيع ان نجزم بان مسئوليات المراة البدوية جسيمة لكنها استطاعت ان تقوم بما هو مطلوب منها تجاه مجتمعها .

مسئوليات جسام

○ نود ان تستعرضي معنا دور المراة البدوية في المجتمع في جميع مراحل حياتها .

□ الفتاة البدوية قبل ان تتزوج تقوم بدورين اساسيين في المنزل وخارجه .. اما في المنزل فهي تقوم بمساعدة الام في كل شئون الاسرة .. وخارج المنزل تتحمل مع اخوتها مسئولية رعي الابل وتوفير كل ما يلزم لها عند الورد او الصدر او الغدره .. وتعتبر هذه الفترة في حياة فتاة البادية اولى مراحل التاهيل للمستقبل حيث تتعلم على يدي امها وتاخذ عنها خبرة السنين في كيفية تصريف شئون البيت . .

وعندما تشب الفتاة عن الطوق تتزوج وتنتقل بالتالي الى مرحلة اخرى تكبر فيها مسئولياتها وتتحملها وحدها .. اذ تنزل معترك الحياة بجوار زوجها توفر له كل سبل الراحة وتكون ساعده الايمن في حله وترحاله .. كما انها تحفظه وتحافظ على بيته وتقوم بواجبات الضيافة نيابة عنه اثناء غيابه خارج المضارب .. والتاريخ يحكي العديد من القصص عن بدويات ضربن اروع الامثلة في الكرم والشهامة والمروءة والشجاعة .

وتكبر تلك المسئوليات مع قدوم الاطفال اذ تضاف الى مسئولياتها رعاية الاطفال وتربيتهم دونما مساعدة من خادمة او روضة اطفال او ما شابه ذلك .

○ الحديث عن مسئوليات المرأة البدوية في جميع مراحل حياتها يجرنا الى السؤال عن تقاليد الزواج في البداية ؟

□ في سنين خلت لم يكن للفتاة البدوية راي في اختيار شريك حياتها وليس معنى ذلك انها كم مهمل او غير معترف بها لكن للاهل نظرة خاصة فيمن يتقدم لخطبة ابنتهم واقتناعهم بالخطيب كاف لاقتناع الفتاة .. وقد جرت عادات وتقاليد المجتمع على ذلك .

كما اننا نجد من ناحية اخرى ـ ان الفتاة لا تستطيع ان تطلب من احد ان يتقدم لخطبتها حتى ولو كانت تعشقه لانها دائما تحترم العرف الذي ارتضاه المجتمع ككل .. وفي الماضي لم تكن لديها الفرصة للمطالبة باطلاق سراحها من سجنها داخل اسوار العادات وكانها مسجونة في قضية لا تعلم كم حكم عليها فيها .

ورغم كل هذه الظروف التي واجهتها في الماضي الا انها رضيت بالواقع وتعايشت معه وقامت بدورها على اكمل وجه .

اما اليوم فقد تغيرت هذه الظروف ونالت البدوية قسطاً من التعليم كما تفتح المجتمع البدوي واصبح يساير مجتمع المدينة في كل مظاهر النهضة التقنية والفكرية .

صبري توقف

نصيبي تردا .. وَلْ . يا حظي المقرود
تولعت . بلي شال قلبي ولا .. رده
أنا قبل اعرفه .. ما سهرت الليال السود
ولا ذقت حسرات النكد والسبب صده
ولا شفت من وقتي .. عقي هيناته كود
ولا حتى ليغفي طروني على وده
ولا امشي مع العالم . ولي .. خاطر ملهود
اعاني جروح وسط قلبي لها مده
الا كيف منهوجي يلقى جزاه اصدود
يشيد صروح الحب .. ومولعه هده
يقولون ان الصبر نهايته محمود
ولا شك انا صبري توقف على حده

خلف البشير
الجوف

الحب على الطريقة الكروية

يالليا عيتبرت الحب كورة وحسبت
القلب قده به تلوج المودة
ذكرت من زود حبه تعذيت
اللي على شانه هجرت المخدة
ركز هجومه واحسب اني تدربت
لاشك جاني مثل « ماجد » بهده
ابى التعادل ويهجومي تأهبت
ووقف لنا مثل « الدعيع » يصده

عبدالعزيز الجريفاني ـ حائل

ان عفتنا عفناك

ماودي اسمع كف عني اتصالك ... لا تتصل قررت هجرك وفرقاك
هاذي النهاية لا تكثر جدالك ... ارحل وانا ارحل لا تعود مطاياك
انا لحالي وانت خلك لحالك ... داملك نسيت الحب عزمت ابنساك
ان عفتنا عفناك ونبغي ارتحالك ... وان بعتنا بالمال بالرخص بعناك
اترك مجالي روح دور مجالك ... خاب الرجاء بك يوم شانت نواياك
بين العرب لابد ما لقى بدالك ... والا انت خلك للمقادير تاطاك
خل التغلي لا يغرك جمالك ... نفسي عزيزة عن مثيلك وشرواك

منصور البلوي
تبوك

تعريفات شعبية ـ داوود زيد العصيمي

معاميل القهوة العربية

القهوة العربية احدى وسائل اظهار الحفاوة بالضيف .. ولذلك لقيت ادوات اعدادها وتقديمها كل الاهتمام من اهل البادية .

ومعاميل القهوة العربية كما هي في الصورة المرفقة .. وسنتناولها بالتعليق حسب ترتيبها في الصورة :

١ ـ المحماس وهي تستعمل لحمس القهوة فقط .

٢ ـ المبخرة او المطيبة وهي اداة خشبية يوضع بها بخور العود ويدار به على الحضور بعد تناول القهوة وإذا انتهى العود الذي وضع في المبخرة تفرق الحضور كما جرت العادة وهناك كلمات تدل على هذه العادة منها كقولهم « ما بعد العود القعود » .

٣ ـ الموجاة وهي اداة خشبية منحوتة بشكل زخرفي رائع ولها يد من الحجر ومنها الكبيرة والصغيرة وتستعمل لدق الهيل اي لطحنه فقط .

٤ ـ النجر وهو من النحاس ويده ايضا من النحاس وهو الآخر يستعمل لدق القهوة وهناك من يتفنن في دقه ليظهر أصواتاً مختلفة وانكر منها الثلث بمعنى ان يدق ثلاث مرات متتالية ويخرج صوتا رائعا يطرب له من سمعه .

٥ ـ الشت وهو من النحاس الاصفر ويستعمل كاناء توضع به الفناجيل للمحافظة عليها من الكسر .

٦ ـ المنفاخ وهو مصنوع من الخشب والجلد ويزخرف بشكل جميل ويستعمل لنفخ النار لكي تشتعل .

٧ ـ المبرد وهو من الخشب ويقارب المثلث في الشكل وبه فتحه من الجهة الامامية ويستعمل لتبريد القهوة بعد حمسها اما الفتحة فهي لصب القهوة منها بعد ان تبرد .

وقد تغنى كثير من الشعراء بالقهوة ومعاميلها .. نذكر منهم الشاعر المرحوم الشيخ « تركي بن حميد » الذي قال فيها :

يا ما حلا يا عبيد في وقت الاسفار
كب الفراش وشب ضو المنارة
مع دلة تغلى على صالي النار
ونجر الى حرك تزايد اعباره
والنجر دقه يجذب الكل مرار
ما لفه الملفوف من دون جاره
في ربعة ما هيب تحجب عن الجار
لا من ولد اللاش ما شب ناره
واخير منها ركعتين بالاسحار
لا طاب نوم اللي حياته خسارة

معاميل القهوة من اليمين :

المحماس ـ المنجرة ـ الموجاة ـ المبخرة ـ الشت ـ المنفاخ ـ المبرد

سياحة فكرية .. بين صفحاتنا الشعبية

بقلم : مروى الظلوامي ـ تبوك

من خلال متابعاتي المتواضعة لما يدور في ساحتنا الشعبية .. وجدت نفسي مدفوعاً بوازع من داخلي وبمحض ارادتي لان اقوم بهذه الجولة بين صفحاتنا الشعبية المحلية ادون فيها بعض ملاحظاتي خاصة وانني على علاقة متينة مع هذه الصفحات ـ قارئاً ومتابعاً ومساهماً احياناً .

لقد استغرقت الكثير من الوقت لجمع حروف المتناثرة واخترت من « ملحق الاريج » محطة ليثها ليقراها القراء وكل من يهمه امر الصفحات الشعبية ..

وليسمح لنا القارىء بان يصطحبنا في هذه الجولة :

□ صفحات الأدب الشعبي في مجلة اليمامة :

هذه الصفحات تعتبر مدرسة في عالم الادب الشعبي اذ تخرج منها العديد من الشعراء الذين اصبحوا يشار اليهم بالبنان ومنهم من يتولى حاليا مسئولية تحرير صفحة شعبية .. ولا غرابة في ذلك اذ ان معدها شاعر واديب مبدع يتفاعل مع الكلمة بصدق مشحوناً بالتفاؤل بمستقبل الكلمة الشعبية أيا كان لونها .. والاستاذ ابن جعيشن يتابع الكلمة اينما وجدها ولا يتوانى في نشر شذاها الفواح بين جنبات الساحة ..

وان كان لنا من مأخذ عليها فانه لا يتعدى بقاءها على روتين معين منذ امد بعيد دونما تجديد .

□ « تراث الجزيرة » .. في جريدة الجزيرة :

الصفحة ملتزمة ولها طابع خاص ونهج معين .. وقد استطاع محررها ان يوفر لها عوامل النجاح ويحافظ على مكانتها الطيبة في نفوس نسبة كبيرة من القراء على المستوى المحلي والخليجي .

ولم نعهد من هذه الصفحة ان خرجت عن مسارها وعجلتها التي تدور على سياج متين .. وللحقيقة .. هذه الصفحة مليئة بالابداعات المشرقة في سماء ساحتنا واعطت القديم جل الاهتمام وفي نفس الوقت منحت الحاضر حيزاً لا يحسده عليه الماضي .

وان كنا نلاحظ احيانا على « تراث الجزيرة » انها لم تعط مختلف مناطق المملكة مجالاً تطرح من خلال قضاياها .. وكان يجب على محررها الاستعانة بزملائه في المكاتب لتغطية اخبار وموضوعات المناطق الاخرى ولا اظن ذلك يشكل عبئاً عليهم .. هذا ان كان يهمه ـ فعلا ـ ارضاء رغبات كل القراء بعيداً عن المقالة والقصيدة .



ابن جعيشن

متعب العنزي

ويجدر بنا في هذا المقام ان نبدي اعجابنا بأسلوب محررها الراقي واختياره الجيد للموضوعات ونقاشه الهادف .. كما تعجبني العديد من الاقلام المتوهجة في مجال الابداع مثل عبدالله الوهيبي والاخت فاطمة اما بالنسبة لصاحبة المقناص « شيهانة » فلم يقدم بعد شيئاً يشار اليه ، وقد يكون للمجاملة دور في نشر زاويتها والله اعلم .

□ صور على الشفق :

اعداد هذه الصفحة فيما بين الشعراء بالتناوب تحت اشراف محررها متعب العنزي فكرة رائعة لكنها لا تخلو من السلبيات .. وعيب محررها الاستاذ متعب العنزي انه كثير المواعيد وكأن بينه وبين « عرقوب » صلة قرابة .

صور على الشفق ، صفحة جيدة .. وتدني مستواها احيانا لا يتحمل مسئولية محررها للاسباب المشار اليها آنفا .

□ نفحات البادية :

بدات مؤخرا تأخذ مكانها الطبيعي بين الصفحات الشعبية وقد تكون في المقدمة .. زاويتا « المرقاب » و « شعبيات » يجب ان نطالعهما باستمرار لانهما فعلا من الذ اما الشيقة التي حظيت باعجاب القراء في جميع مناطق المملكة .

□ البلاد النبطية :

من عيوب « البلاد النبطية » انها ضحية لعصبية محررها على حساب الأدب الشعبي واتمنى ان لو التزم المحرر قليلا لكي تعود الى الساحة مرة اخرى .

□ نواوير شعبية :

الصفحة تحتاج الى من يدعمها الدعم الذي يتفق مع طموح محررها .. والمسئولية في ذلك تقع على عاتق رواد هذه الصفحة الذين لا يساهمون فيها الا بالاشعار .

وللانصاف نقول ان اختيارات محررها موفقة وبرز من خلالها شاعر جيد وهو منتظر وارجو الا يطول انتظاره .

□ المدينة الشعبية :

تتخذ اسلوب الدعاية اكثر من كونها صفحة شعبية .. وهذه الملاحظة تكفي .. ونرجو ان تحذو حذو الصفحات الاخريات لتقدم لنا شيئاً جديداً .

□ أريج البادية :

في ثوب جديد ولا تزال في شهر العسل .. فلنؤجل الحكم عليها ونتمنى لها التوفيق .

وقفة :

ليت الرسائل والصور والهدايا
وباقي بقايا الامس للغد واليوم
تجبر عزى من شاف عذر المنايا
بذكرى عن اللي فات واطلال وارسوم

عكاظ من الأصل

هكذا منذ الأصل

وقفة مع كتاب

ديوان نمر بن عدوان وقصة حياته..

● الديوان صورة صادقة عن بيئة عربية ورجل اصيل

● دعوة للمهتمين بالادب الشعبي: انشروا محفوظاتكم القصصية والشعرية

غلاف الكتاب

●المؤلف : احمد شوحان
● الكتاب : يقع في ٦٧ صفحة من القطع المتوسط

الادب الشعبي .. صورة من الواقع

● يقول الشوحان في مقدمة كتابه: الادب الشعبي لو خلا من بعض الغبار الذي لحق به من الايام المظلمة وسبات الجهل العميق لكان مثلا اعلى عن حياة المجتمع وصورة صادقة عنه فهو يحمل المآسي والقصص الواقعية والخيال المبدع والسليقة الشعرية رغم البساطة في الحياة وقساوة الظروف الحياتية.

دعوة لاحياء التراث

ويضيف الشوحان : ان ديوان نمر بن عدوان وقصة حياته لهو حري بالتداول وجدير بان يأخذ مكانه في عالم الكتاب فهو صورة صادقة عن بيئة عربية ورجل فذ ومجتمع اصيل.

واود لو قام العارفون لهذا النوع من الادب العربي بنشر محفوظاتهم القصصية والشعرية لو فعلوا ذلك.. لاجتمعت لدينا موسوعة فريدة النوع اصيلة المنبت غنية المادة وبذلك نكون قد احيينا تراثا دفينا وادبا عريقا وقصصا كانت ماثلة امام العيان في ايام خلت.

من هو نمر

● في احد اجزاء الكتاب يتناول المؤلف السيرة الذاتية للشاعر قائلا: نمر بن عدوان امير منطقة البلقاء شرقي نهر الاردن له نفوذ وصيت واسع ولد الامير نمر بن احمد العدوان حوالي عام ١٢٢٥ هجرية ووالده هو امير العدوان باكملها.

عـرض ـ
مهدي بن عبار العنزي

وقد تزوج الامير احمد العدوان امرأة ذات حسب ونسب وخلال عشرين سنة من هذا الزواج لم يرزق الا البنات.. فكان يتمنى ان يرزقه الله ولدا يحيي ذكره ويخلفه في امارة قومه

بعد ذلك رزقه الله بولد اسماه نمرا فلما كبر ارسله الى الكتاب ليتعلم القراءة والكتابة والعلوم حتى انه تعلم الطب لدى العارفين به يوم ذاك كما تعلم الرماية والفروسية.

زواجه من وضحى

وعندما اصبح نمر في مقتبل العمر وريعان الشباب صار الشعراء يترددون على ديوانه الرحب ويشاء الله ان يأتي احدهم فيمدحه بقصيدة على انغام ربابه ويتطرق في قصيدته الى ذكر وضحى بنت عامر ووصف له كرمها فوقعت تلك الاوصاف في قلبه وقرر خطبتها.. فذهب الشيخ نمر مع صفا وهو الشيخ الذي يعلمه الفروسية الى مرابع الامير عامر فرحب بهما ثم عرضا فاختار وضحى واتفقوا على تجهيزها بعد ثلاثة ايام فجاء واخذها في موكب مهيب كان الرجال على الخيول ونحروا الابل واوقدوا النيران وتوافد الزوار والمهنئون والشعراء وغمرتهم البهجة بزواج اميرهم نمر.

وذات مرة كان نمر خارج بيته فشاهد من بعد عددا من الضيوف يتجهون نحو ديوانه ولم يكن لديه ساعتها مايقدمه لهم فجلس خلف مرتفع حيث يرى البيت وفجأة سمع صوت نجر القهوة فعرف ان في بيته قهوة تطحن لتقدم للضيوف فعاد الى بيته وسأل وضحى عن ماسمع الفجر وهل قدمت للضيوف شيئا فقالت له كنت قد دفنت في الارض قهوة وقمحا ورزقا منذ ايام الخير تحسبا لمثل هذه الايام العجاف واطعمت الضيوف وقدمت لهم القهوة ونهبوا شاكرين فشكرها نمر وتعلق قلبه بها اكثر وقد ولدت له ولدا اسماه « عقاب ».

من قصائد نمر

●في احدى قصائده يقول نمر مخاطبا ابنه عقاب:

ياعقاب فتح ابواب مشكاي من باب
باب العذاب وباب فرقا وديدي
امر جي لي بتقارير وحساب
غصب علي من راد او مايريدي
امر جرالي ماحكوا فيه ثياب
ولا انقرا بكتاب ولا بقصيدي
من لا منى ماله مع الحي مطلاب
ويعيش بالدنيا وحيد فريدي
من لا منى عساه بسم ارقد الداب
ومن جنة الفردوس مايستفيدي
وجيت للاهل وان الاهل دوم غياب
مافيه غير الفرش هي والعبيدي
سألت قالوا راحت لساحة ذياب
هالحين تلقى والمحبة تزيدي
ان كان علم العبد وكاد ياعقاب
اعطايه انا ياعقاب ماتملك ايدي
وان كان علم العبد ياعقاب كذاب
احط رجله وسط صك الحديدي

شهب ومابالخيل تلقى نظيره

● وقال نمر في فرسه الاصيلة :

شهبا ومابالخيل تلقى نظيره
لا حطوا لها من رعاع الحيل مسمار
وحيده من الخيل في كل ديرة
تهرج بها العريان جموع ونقار
وان صهلت بالحيل تسمع زفيره
اذان راكبها تزمر بمزمار
وان هلهلت تمشي بيوم الكسيرة
في ساعة يصير بها عج وغبار
ترجع كما العانود حزة مسيره
ياما العرب قالوا على شأنها اشوار

طيف فزعني

وقال عندما رأى زوجته في المنام :

البارحة في هجعة النوم غرقان
وبي من الوجلا وفرقا تديمي
يومه تبين في منامي لنا بان
فزيت مرعوب وفريح هميمي
اثريه طيف فزعني وخلان
واصبحت في صحراء التعاسة حطيمي
ابكي انا وعقاب لنحيب
قالوا يتامى قلت انا اليتيمي
مازلت بالدنيا شكاوي وندمان
وانوح نوح طفيل توه فطيمي

بريد الأريج

املا بكم .. وبعطاءاتكم المستمرة ويسر « الأريج » ان تلتقي اليوم مع مجموعة اخرى من مساهماتكم الهادفة وتعلق عليها في « البريد » :

□ الاخ : سلطان موسى منقري ـ جيزان رعشة :

في البيت الاول تقول :

عذر الاحبة يا خوك علميني القوافي
واشعل لهيب الشوق داخل حشايه

ثم استمررت ـ يا صديق الأريج ـ وقلت في البيت الثاني

الز الليل يسألوني الناس وش هو علامي
ولا يدرون عن علي وش هو دوايه

وفي البيت الثالث قلت :

عذار الزمن يا خوك ما له ضميني

لاحظ يا عزيزي الفرق بين الكلمات الثلاث « القوافي » « علامي » « ضميني » كل واحدة لها جرس يختلف عن الاخرى .. لو التزمت بالواو والالف . والفاء والياء لكانت قصيدة جيدة مع العلم انه لابد من الوزن لانه مهم لكي تكون القصيدة مكتملة .. تقول لك خيرها بغيرها وان شاء الله سيأتي منك ما هو اجود وافضل ولا تيأس فبداية الالف ميل خطوة .

□ الاخ عبدالله بن منصور ـ الرياض :

ـ كل القصائد التي وصلت منك جيدة وتستحق النشر .. نريد منك فقط كتابة القصيدة في ورقة مستقلة وبدون اى مقدمات وبخط واضح ليتسنى لنا نشرها واهلا بك صديقا جديدا .

□ الاخ خلف الله حامد الزهراني ـ جدة :

المملكة تمتد بالخير يدها
وريا ضنا بين العواصم لها دور

هذا البيت ضمن قصيدتك الوطنية الرائعة التي تتحدث عن هذه البلاد وقادتها الابطال .

لقد قرأت هذه القصيدة اكثر من مرة التي تبين بما لا يدع مجالاً للشك انك شاعر وطني تجيد رصد الاحداث التاريخية والتعبير عنها والأريج كما عرفتها منذ سبع سنوات كانت سباقة في نشر قصائدك الوطنية ويشرفها ذلك لانك مبدع ولانك صديق قديم ذو عطاء متجدد .

□ الاخ عبدالله هليل العتيبي ـ مكة المكرمة :

ـ من مقومات القصيدة الناجحة ان يكون الهدف نبيلا والمعنى جزلا والأبيات موزونة والالتزام بالقافية . اما ما عدا ذلك فيعتبر كلاماً نثرياً لا صلة له بالشعر الشعبي ولا بالشعر العمودي .. نصيحتي لك ان تكون اكثر اطلاعاً على القصائد الشعبية وخاصة القصائد القديمة للشعراء الكبار امثال سعدون العواجي وابن حميد وغيرهم .. عندها ستجد ان هناك فرقاً بين ما تكتبه من قصائد وبين قصائد هؤلاء من حيث المعاني والوزن والقوافي .. واهلا بك .

□ الاخ محمد سعيد الاحمدي ـ المدينة المنورة :

ـ نشكرك على حسن تعاونك .. واللقاء الذي ارسلته مع العم سليم الأحمدي وسيتم نشره قريباً . ونطمع بالمزيد ولا تنس ان تتوسع بهذه اللقاءات على ان يدور الحديث عما يهم ابن البادية من ذكريات وحكايات وروايات وكذلك الدخول في مناقشة هادفة حول القضايا التي تشغل البدوي مثلما عملت مع العم سليم .. ولك مني ومن عكاظ تحية حب وتقدير واستمر على بركة الله وستجد كل الموضوعات التي تبعث بها للاريج منشورة تباعاً .

علوم الشامي

الكريم حبيب الله له صفاته الخاصة.. اذ يبذل المال من اجل وجه الله لا من اجل ان يقال فلان كريم .

ويعض البخلاء يعتقدون ان من يعطي من ماله ويكرم ضيفه بالولائم يعتبرونه مبذرا لانهم ممسكون بالمال لاينفقون منه شيئا فتجد بعضهم مقصرا حتى في حق نفسه. فما بالك به حيال الآخرين وهل من الممكن ان يبذل ماله لغيره. بالتأكيد لا.

ومن العلوم التي بها مواقف مشرفة هذه الحادثة التي حدثت لاحد ابناء المدينة . حيث كان راتبه ضعيفا جدا لايفي بحاجة اطفاله ورغم هذا فانه يعطي كل ما يملك يكرم ضيوفه.. يسد حاجة المحتاج بقدر ما يستطيع .. وعرف الرجل من قبل الجميع فالكرام يطلقون عليه صفة « الرجل الكريم » والبخلاء يطلقون عليه لقب « الرجل المبذر » ينتقدون كل تصرفاته حتى ان بعضهم يأتي ليقابله فيسدي اليه النصائح بأسلوب غير لائق يختتمه قائلا: لماذا لم تسدد ديونك ؟ والآخر يقول له: لقد ضيعت نفسك بكثرة الذبائح وثالث ينصب من نفسه رجل النصح والارشاد ويقول له ان ماتعمله ليس صحيحا انظر الى فلان وفلان عندهم اموال كثيرة ولم يبذروها ولم يعطوا مثل مايعطي .

ويعضهم يقول لهذا الرجل الكريم اذا استمريت على هذا الحال فان مصيرك سيكون السجن لان الناس لاتترك حقوقها. لقد تراكم عليك الدين واصبحت لاتستطيع ان تؤمن معيشة اولادك.

ورغم كل كثرة هذه النصائح غير الخالصة لوجه الله وهذه الشعارات التي يطلقها عليه البخلاء كان لاينصت لهم ولا تهتز مواقفه ولا تتغير اتجاهاته واستمر في طريقه الذي ارتضاه لنفسه.. لانه يؤمن ان ماتعطيه اليوم سيعود غدا واراد الله بقدرته وارادته نافذة فهيأ لهذا الرجل الكريم باب رزق واصبح يملك الملايين من الريالات لكنه لازال على تواضعه وطيبة قلبه.. كان يعرف جيدا ماذا يعمل وماذا يفعل.. هناك من ساعدوه في بداية حياته عندما كان الفقر مخيما عليه فكافأهم ومد لهم يد العون والمساعدة. اما اصحاب النصائح « البخلاء » فلم يسيء اليهم ايضا ونالوا منه جزاء حسنا وامدهم بما أعطاه الله عندها تغيرت آراؤهم وبدأوا يسبغون عليه المديح ويمنحونه من الالقاب الكثير كقولهم له مثلا الشيخ ويخاطبونه بعبارة ياطويل العمر.

ومرت الايام وبعد سنوات عديدة كانوا خلالها يحيطونه من كل الجوانب صباحا ومساء يقيم لهم الولائم ويحملهم بالهدايا ومنها السيارات والاموال الطائلة.

وفجأة دار الزمن دورته وتغير الحال فاصبح هذا الرجل لايملك من المال الا القليل ورحل عن المدينة واتجه الى جهة اخرى ليطلب الرزق من الله ساعيا في الارض مقتديا بقوله تعالى « فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه واليه النشور ».

ومع هذا التغير تغير اصحاب الولائم فتفرقوا من حوله وتركوه وحيدا يصارع الحياة وبدأوا سيل اللوم وعبارات النصح من جديد وعادوا يرددون على اسماعه ماقالوا له سابقا وكأن هذا الكريم لم يقدم لهم شيئا فمنهم من يقول ان العطايا والهدايا التي كان يهديها عبارة عن نفاق لوجه فلان وفلان وبعضهم يقول ان كان يعطي الشعراء من امواله ليمدحوه واخرون ادعوا انهم لم يحصلوا منه على اى شيء لكن شماتتهم لم تدم فعناية الله اكبر مما قالوا والله يهب رزقه لمن يشاء. فقد ثابر الرجل واشتغل بالتجارة ورزقه الله مرة اخرى واعطاه الله من حيث شاء. وعاد بعد ان اصبح يملك المال الوفير الى المدينة ليستقر بها تحت ظل رب العزة والجلال ثم في ظل قيادة هذا البلد المعطاءة. وليساهم هذا الشهم في خدمة دينه ومليكه ووطنه.. عاد الى المدينة وكله ثقة بالله وكله امل في ان يقدم الخير. ولايضيع الله له الاجر.

واستقر الامر بهذا الرجل واصبح ولله الحمد من اصحاب رؤوس الاموال ولازال ينفق في سبيل الله وسيظل الاخيار مثله ينفقون ويساعدون المحتاج الى ان يرث الله هذه الارض ومن عليها.

وبعد ان عادوا عاد له المجد جاء من يسأله عن احواله وعندها كانت اجابته شعرا حيث قال:

حمدت خلاق البشر عالم الغيب
رب السما منزل تبارك والانفال
الله كريم ولا لنا عنه تجنيب
رزاقنا المعبود حلال الاشكال
يامن سألت افهم كلامي بترتيب
اعطيك علم مابه شكوك واجدال
واخبرك بالتفصيل مافيه تكذيب
من فضل ربي عزنا وزانت الحال
والمال كنزه من كبار العذاريب
وش فايدة لا قيل ماينفق المال
لا صار مايعطي نهار المواجيب
يزول ... انه من طعوس واجبال
ولولا الوفا والطيب ماتفضل الطيب
يبقى لنا ذكره على مر الاجيال
ورزقي على رب السما عالم الغيب
ما تستمع لا جل الكرم قول من قال

وهكذا تعود الأمور الى نصابها ويعود المال الى من يستحقه .

وهكذا يسطر هذا الرجل بأخلاقياته قصة من علوم الشامي بعد ان كافح واستعان بربه ليعطيه الرزق الحلال من عنده فهو المعطي والمنان وهو رب العالمين الرحمن له الحمد والشكر وله الفضل والعرفان.

والى لقاء اخر في علوم اخرى ولكم التحية.

لغز الاريج

● لغز هذا العدد كتبه الشاعر متعب العنزي محرر صفحة صور على الشفق بالمسائية ويقول فيه :

الله على من ود روحي تدله
عله يدل من شقاها سعدها
حر نزاع ومرتقع ماكرا له
مضرب مثل بين الرجال يعددها

● اذا عرفتم الحل.. اتصلوا بنا على هاتف عكاظ رقم ٤٦٥٣٣٠٥ و ٤٦٥٣٣٤٢ الرياض من الساعة الثالثة حتى الساعة السادسة مساء يوم الاربعاء القادم.

الجار اصبح ما يداني جاره

الجار اصبح ما يداني لجاره
ظواهر تبي لها اليوم تفسير
وقت تغير واختلف في مساره
عجيب صار اليوم بالوقت تغيير
الجار يم الجار ما من زياره
ولا عاد يذكر بينهم للمسايير
ما من معرفة بينهم يا خساره
والى سألته قال مدري من يصير
الشوف صدفه ما تدور العباره
يا كثرها وان قال مسيت بالخير
لون دار الجار في صف داره
من بينهم ياكن بالوضع تحذير
وايضاكبير السن راح اعتباره
ماعادله بين الخاليق تقدير
اصبح كثير الناس يبدا احتقاره
ماعادله حشمه وكلمة وتدبير
قالوا قديم وباقين في غباره
ما يعرف الموضه ولا قصة القير
مادام يربط ساعته في زراره
خله يولي منتهي يدله غير
ماداج بالحارات حاره وحاره
ولاخذا يرى بلاده مشاوير
ولا داج بالمسرح ولاشاف « ... »
ولا عرف ميكل وبيكل وكشمير
قالوه ناس عايشين بخساره
ما يعرفوا المسحاه والدلو والبير
ولا قاسوا الدنيا وطعم المراره
عاشوا بعيشة خير نهضة وتعمير
خشاش ارض وعايش في عماره
واستثنى الطيب الى حل تعبير
والى الردى معلم حقه دماره
وبك ترتيه مع هبوب المعاصير
وآخر كلامي ولعوا للشراره
تكفون قالوا وابدعوا يا الشواعير
ظواهر تظهر ويظهر سماره
لازم نحاربها على شان ما تصير

عبدالله الهتلاني العنزي
الارطاوية





عكاظ تواصل استطلاع آراء المواطنين اليمنيين :

مجلس التنسيق السعودى اليمنى تجسيد حى لعمق العلاقات

المغترب اليمنى يتمتع بنفس الخدمات التى يحصل عليها المواطن السعودى

عكاظ « خاص » زياد غنيم « الرياض ـ الكويت » :

اعرب المواطنون اليمنيون الذين يعملون فى المملكة عن فخرهم واعتزازهم باضطراد ونمو العلاقات بين المملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية فى كافة المجالات .

واكد المواطنون اليمنيون فى الاستطلاعات التى تواصلها « عكاظ » بمناسبة اجتماعات مجلس التنسيق السعودى اليمنى فى صنعاء ان مجلس التنسيق يعد تجربة مثالية اسهمت فى دعم العلاقات بين البلدين .

واشاروا الى ان المجلس يعبر عن تطلعات شعبى المملكة واليمن فى دعم التعاون الشامل بين البلدين الشقيقين .

تعاون مثالى

وقال المواطن اليمنى معتوق صغير غلاب المقيم فى الرياض ان التعاون بين المملكة واليمن مثالى وشامل .

واضاف ان مجلس التنسيق السعودى اليمني تجسيد حى لعمق العلاقات بين البلدين . ولكد ان المملكة حققت تقدما راسخا وتوسعا سريعا فى العمران والطرق واقامة المدن الحديثة .

واشار الى ان المملكة تتمتع بالامن والامان وهذا شىء محل تقدير كبير . .

نهضة كبيرة

واوضح ان التعليم حقق نهضة كبيرة وتم انشاء الجامعات والمدارس واستفاد من هذه النهضة كل مواطن وكل مقيم على ارض المملكة .

واوضح ان اليمن حقق تطورا كبيرا فى مجال التعليم والزراعة والصحة .

علاقات مثالية

وقال المواطن اليمنى يحيي احمد محمد المقيم فى جدة ان العلاقات بين المملكة واليمن تعد نموذجا للعلاقات المثالية بين اى بلدين .

واضاف ان المغترب اليمنى يعيش بين اهله ويحظى بكل رعاية واهتمام ويتمتع بكافة الخدمات التى يتمتع بها المواطنون السعوديون .

واوضح انه يشكر حكومة المملكة لتوفيرها افضل الخدمات للمواطنين والمقيمين ومن هذه الخدمات خدمات البرق والبريد والهاتف حيث اصبح من السهل جدا على اى مغترب ان يتصل بأهله فى اى مكان .

وقال انه يتصل بأهله فى اليمن تليفونيا فى اى وقت وبسرعة كبيرة .

واكد ان الانجازات التى تحققت فى المملكة شاملة وفى كافة المجالات .

نموذج رائد

واوضح المواطن اليمنى احمد محمد ناصر المقيم فى جدة ان مجلس التنسيق السعودى اليمنى نموذج رائد للعلاقات الممتازة بين المملكة واليمن .







احمد محمد ناصر

وقال ان انجازات المجلس يلمسها كل مواطن سعودى ويمنى .

واشار الى انه منذ قدومه الى المملكة قبل خمس سنوات اعجبه التطور الهائل فى كافة انحاء المملكة .

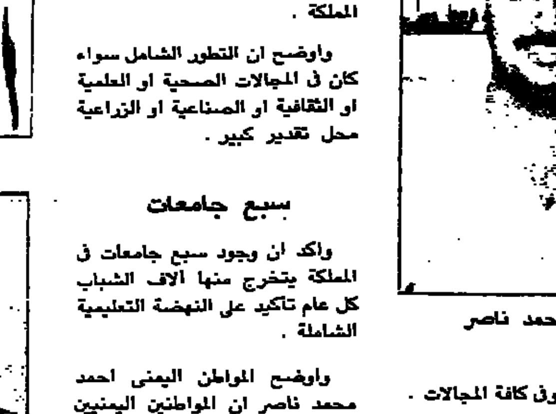
واوضح ان التطور الشامل سواء كان فى المجالات الصحية او العلمية او الثقافية او الصناعية او الزراعية محل تقدير كبير .

سبع جامعات

واكد ان وجود سبع جامعات فى المملكة يتخرج منها آلاف الشباب كل عام تاكيد على النهضة التعليمية الشاملة .

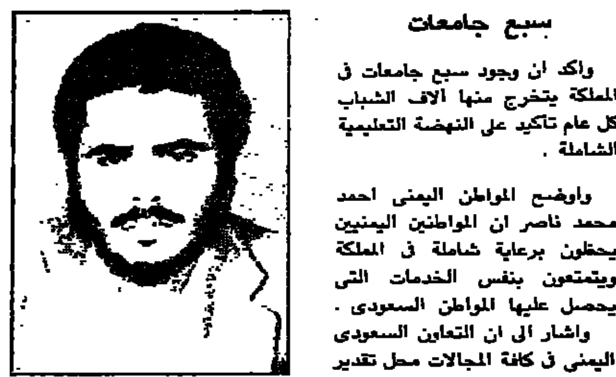
واوضح المواطن اليمنى احمد محمد ناصر ان المواطنين اليمنيين يحظون برعاية شاملة فى المملكة ويتمتعون بنفس الخدمات التى يحصل عليها المواطن السعودى .

واشار الى ان التعاون السعودى اليمنى فى كافة المجالات محل تقدير كبير من جانب المواطنين اليمنيين .



احد اجتماعات مجلس التنسيق السعودى اليمنى

يحيي احمد محمد



معتوق صغير غلاب

جانب من لجنة امتحان باليمن

التعليم فى اليمن

١١٤٢٠ طالبا وطالبة أدوا امتحان الثانوية العامة

زيارات تفقدية للاطمئنان على سير الامتحانات

عكاظ « خاص » صنعاء :

تقدم لامتحانات الشهادة الثانوية العامة فى اليمن هذا العام ١١٤٢٠ طالبا وطالبة وتم اداء الامتحانات فى يسر وسهولة . وشهدت مراكز الامتحانات زيارات تفقدية للاطمئنان على سير الامتحانات قام بها كبار المسئولين فى وزارة التربية والتعليم باليمن .

وتم تهيئة الاجواء المناسبة لاداء الامتحانات وحل المشكلات التى ظهرت فى بعض اللجان . وكانت الامتحانات على مستوى جيد بحيث تم اختبار المستوى الحقيقى للتحصيل العلمى .

واكدت صحيفة « الثورة » اليمنية ان نتائج الثانوية العامة سيتم اعلانها فور الانتهاء من التصحيح .

واوضحت ان لجان الرأفة تتدخل فى بعض الاحيان لمنح بعض الدرجات للطالب او الطالبة الذى يحتاج الى ذلك فى حدود بسيطة وفق نظام ثابت .

فى ندوة بجامعة صنعاء حول التعليم الطبى فى اليمن :

د . الكباب : خطط طموحة لتحقيق الصحة للجميع بحلول عام ٢٠٠٠

تعاون مع منظمة الصحة العالمية لاعداد الاطباء اليمنيين

عكاظ « خاص » صنعاء » :

استضافت جامعة صنعاء بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية الندوة التى اقيمت تحت عنوان « التعليم الطبى من اجل اعداد فريق طبى يمنى مرتبط بالمجتمع » .

اعداد الطبيب

واكد السيد محمد احمد الكباب وزير الصحة اليمنى ان اهداف الندوة ترتكز على الجانب التربوى لاعداد طبيب المجتمع الذى لا يقتصر نشاطه على تشخيص الحالة ووصف العلاج لها ولكنه بعد معرفته لمجتمعه يستطيع ان يعمل على وقاية افراده .

وقال ان الحكومة اليمنية وضعت خططها الطموحة لتحقيق هدف الصحة للجميع بحلول علم ٢٠٠٠ مؤكدا ان وزارة الصحة تسعى جاهدة فى التعاون مع المواطنين لتحقيق هذا الهدف وذلك بتبنى الرعاية الصحية الاولية وبرنامج التحصين الموسع وبقية البرامج الاخرى التى تستهدف القضاء على العديد من الامراض .

واستعرض الدور الذى تقوم به كلية الطب والعلوم الطبية فى اعداد الفريق الطبى المتكامل الذى سيعتمد عليه فى تنفيذ الخطط الطموحة وفى نهضة المجتمع .

الحفاظ على الصحة

واشار الى ان الندوة ستناقش قضايا تمس جانبا من اهم جوانب التنمية وهى اعداد الكوادر المكلفة بالحفاظ على صحة الانسان اليمنى لكى يستطيع ان يلعب دوره فى النهوض بمسيرة التنمية .

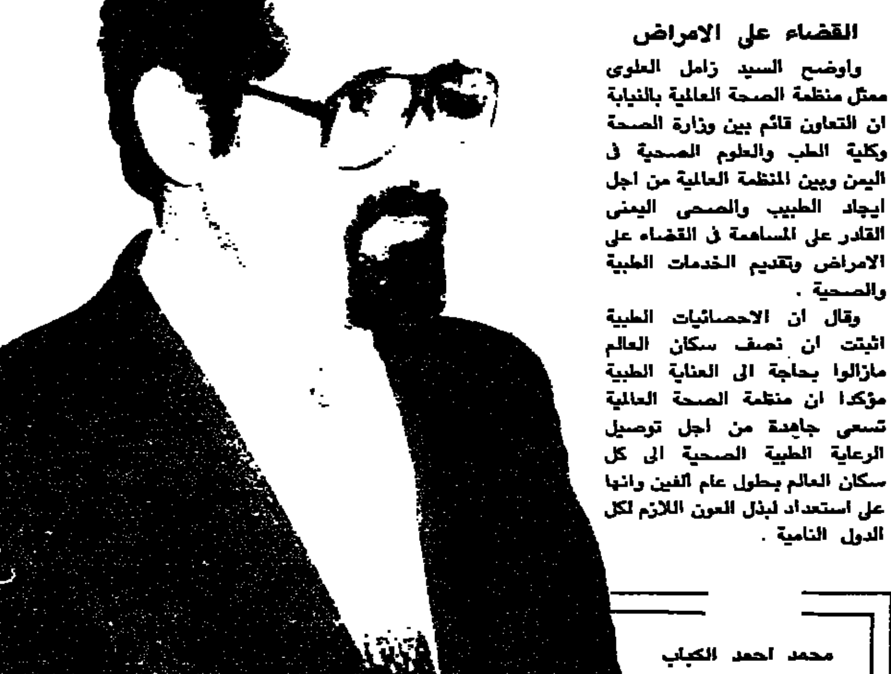
وقال الدكتور ابو بكر القربى نائب مدير الجامعة عميد كلية الطب والعلوم الطبية ان هذه الندوة تأتى فى سياق العديد من الندوات التى عقدت فى جامعة صنعاء حول المناهج وطرق التدريس فى كلية الطب بمشاركة نخبة من الاطباء اليمنيين .

واوضح ان مجال التعليم الطبى فى اليمن يحتاج الى مزيد من الجهود والاستفادة من الاشقاء والاصدقاء الذين سبقوا اليمن فى هذا المجال .

القضاء على الامراض

واوضح السيد زامل العلوى ممثل منظمة الصحة العالمية بالنيابة ان التعاون قائم بين وزارة الصحة وكلية الطب والعلوم الصحية فى اليمن وبين المنظمة العالمية من اجل ايجاد الطبيب والصحى اليمنى القادر على المساهمة فى القضاء على الامراض وتقديم الخدمات الطبية والصحية .

وقال ان الاحصائيات الطبية اثبتت ان نصف سكان العالم مازالوا بحاجة الى العناية الطبية مؤكدا ان منظمة الصحة العالمية تسعى جاهدة من اجل توصيل الرعاية الطبية الصحية الى كل سكان العالم بحلول عام ألفين وانها على استعداد لبذل العون اللازم لكل الدول النامية .





محمد احمد الكباب

سرت عند الدكتور
وأنت الدكتور
ليشتي حق الكشف
ميه ..

عن جريدة « الثورة » اليمنية

آراء للوطن

من خلال ممارسة الانسان لاى عمل من الاعمال ولمدة طويلة يصبح من حقه ان يقول عن نفسه انه صاحب تجربة وان السنوات التى قضاها فى عمل ما قد اكسبته خبرة ودراية لها اهميتها فى تأهيل صاحبها لان ينجز ويبدع ويجعل من نجاحه نموذجاً وسمة بارزة للحقل الذى يعمل فيه وهذه دعوتى لكل يمنى فى هذا البلد العزيز الذى اعطانا فأجزل العطاء ورعانا فاحسن الرعاية قدمنا اليه وكل ما نملك هو الطموح وفيه تحققت لنا امال كثيرة الطموح والخبرة والمعرفة واصبح حبنا له يزداد كل يوم حباً جذوره فى القلب وفروعه فى الذاكرة .

عبدالله محمد حمود
جدة

اثبتت التجارب التى مر بها الشعب اليمنى وبما لا يدع مجالا للشك قدره الانسان اليمنى واستطاعته وتمكنه من التأقلم والتفاعل مع كافة المعطيات والتحولات الايجابية الهادفة الى ابراز وجه اليمن المشرق .

وتشير المعطيات بان ما وصل اليه اليمن على الصعيد التنموى يفوق التصور الامر الذى يجعل كل مواطن يمنى يبذل كل جهوده لدعم التنمية وللنهوض بالوطن .

يحيي حسين البرعي
محافظة الحديدة اليمنية

المغتربون هم مرآة للشعوب التى ينتمون اليها . والمغتربون اليمنيون سفراء لليمن ويجب ان يكونوا خير سفراء لبلدهم فى الخارج . سلوك المغتربين يجب ان يكون بعيدا عن اى شبهات لان اى مسلك سىء يسىء لليمن ويجب احترام قوانين البلاد التى يعملون فيها . السلوك الحسن يعطى انطباعا جيدا عن اليمن . يجب تضافر كافة الجهود للظهور بمظهر جيد . والمغتربون مطالبون بالتحلى بالسلوك والصفات الحسنة .

على العثربى
قسم العلوم السياسية
بكلية العلوم الادارية
بجامعة الملك سعود بالرياض

من القلب

المواطن اليمنى مطهر يحيي المقيم بالطائف :

المملكة تشهد تقدما سريعا ونهضة عمرانية شاملة

علاقات مثالية وقوية ومتينة بين المملكة واليمن

عليان البيحانى « الطائف » :

المواطن اليمنى مطهر يحيي الوشلى المقيم بالطائف اعرب عن اعجابه الشديد بما تشهده المملكة العربية السعودية من نهضة عمرانية شاملة .. وقال ان المملكة العربية السعودية تشهد تقدما سريعا ليس فى العمران فقط وانما فى كافة المجالات التى يستفيد منها المواطنون فى المملكة مؤكدا ان خيرات المملكة شملت معظم بلدان العالم وخاصة العالم العربى .

واوضح بأن العلاقات بين المملكة واليمن علاقات قوية ومتينة يضرب بها المثل وان هذه العلاقات قديمة جدا ولها مميزات خاصة عند الشعبين الشقيقين اليمنى والسعودى مشيرا الى المعاملة الحسنة التى يلقاها اليمنيون العاملون بالملكة .

واشار الى ان المملكة تشهد نهضة شاملة فى كافة المجالات وهذا محل فخر وتقدير كل عربى ومسلم .

مطهر يحيى

الأهل و الوطن

مكتب عكاظ ـ عليان البيحانى ـ الطائف ـ صنعاء :

● الزميل غساب غريب مدير تحرير الرياضي العربي الكويتية يتواجد هذه الايام باليمن لاجراء لقاءات رياضية وتحقيقات تلقى الضوء على تطور الحركة الرياضية فى اليمن الشقيق .

● المواطن اليمنى على سعيد المريعى يعد العدة من الآن استعداداً للسفر خلال هذا العام للاحتفال بزواجه على ابنة العم .. وقد وعد بتوجيه الدعوة الى جميع الاصدقاء .

● احتفلت اسرة الطفل هشام سالم احمد بمناسبة نجاحه بتقدير ممتاز .

● فضل وحيد وناصر اولاد صالح الحشواني يهدون سلامهم وتحياتهم الى الاهل فى صنعاء وتعز وذمار ويبلغونهم عبر عكاظ انهما بخير وبصحة جيدة .

● وصل الى العاصمة اليمنية صنعاء فريق من المهندسين الكوريين للقيام بالدراسات والمسوحات وتحديد المناسيب الخاصة بتصريف مياه الامطار للمدينة القديمة .

● حقق القطاع الخاص فى المجال الزراعى فى اليمن انجازات كبيرة جدا واهتم الزارع اليمنى فى هذا المجال وابدع فيه ووجد تشجيعا كبيرا من قبل الدولة لما للزراعة من اهمية كبرى وخلال عام ١٤٠٦ هـ تم افتتاح عدة مزارع للفواكه والحمضيات وانواع الحبوب المختلفة لسد حاجة البلاد فى هذا المجال وبلغ عدد المزارع التى افتتحت خلال العام الماضى خمس مزارع فى العاصمة اليمنية وبعض المناطق الاخرى وبتكلفة قدرها ٣٧ مليون ريال . كما يجرى حاليا وضع حجر الاساس لمشروع تعبئة وفرز المنتجات الزراعية بمنطقة الجراف بتكلفة قدرها ١٥ مليون ريال .

● اكتمل العمل فى حديقة تعز والذى استمر ثلاث سنوات تبلغ مساحة حديقة تعز التى عملت على غرار حديقة الحيوانات بالجيزة بمصر ٢٧٥٠ م طولا وعرضها ٧٠٠ م .

● تولى الحكومة اليمنية المجال التعليمى فى اليمن اهتماما كبيرا لما لهذا المجال من دور كبير فى النهوض بالانسان اليمنى وتعليمه وتثقيفه لخلق كوادر مؤهلة قادرة على مسايرة عجلة التنمية فى اليمن وسيتم افتتاح فرع لكلية التربية بمحافظة الحديدة فى السادس والعشرين من سبتمبر القادم .

● فى مدينة رداع افتتح وكيل محافظة البيضاء لشئون رداع الدورة التدريبية الاولى للمرشدات الريفيات والتى ستساهم فى تأهيل المرأة الريفية هناك .

على سعيد

هشام سالم

هكذا من الاصل

هكذا سند الأصل

إعلانات

مفقودات

●● يعلن فضل بشير عثمان سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٦٤١ صادرة من جوازات حائل بتاريخ ١٤٠٦/٩/١٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل
٤٢٦٦ / ٣٠ حائل

●● يعلن يكسران بهاسكوي هندي الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٤٩ صادرة من مكتب العمل بحائل بتاريخ ١٤٠٤/٨/١١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحائل
٥١٠٢ / ٣٠ حائل

●● يعلن فلجي رحيل الشمري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٧٣٨١٥٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٥١٠٣ / ٣٠ حائل

●● يعلن راجي زين الشمري عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٦٧٢٧٧٥٤ م ٨٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٥١٠٠ / ٣٠ حائل

●● تعلن سلوى حسن طه ـ حرم نائب القنصل السوداني احمد جعفر عن فقد بطاقة اقامة دبلوماسية رقم ١٧٤ بتاريخ ١٤٠٧/٣/٢٢ صادرة من فرع وزارة الخارجية بالمنطقة الغربية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
٥٤٧٧٥ / ٣٠ الادارة

●● يعلن محمد منير محمد امير خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٢٠ صادرة من جوازات جدة ورخصة قيادة خصوصي
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٥٤٧٦٣ / ٣٠ الادارة

●● يعلن جاسم محمد عبد الله الحمدان عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٦٢٠٦٤ صادرة من مرور الخبر
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر
٥٦٧٢٠ / ٣٠ الدمام

●● يعلن هشام انور محمد توفيق عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٥٢٢١٦ صادرة من مرور الخبر بتاريخ ١٤٠٦/٣/٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر او الاتصال ت ٨٦٤٧٤٠٠
٤٦٠١٩ / ٣٠ الدمام

●● يعلن عبد الحنيف خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٥٦٥٤٩ صادر من كراتشي
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر او الاتصال ت ٨٦٤٢٣٥٥
٥٦٧١٩ / ٣٠ الدمام

●● يعلن عبد الحنيف خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤/٧٣٦٩١ صادرة من جوازات الخبر بتاريخ ١٤٠٥/١١/٢١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او الاتصال ت ٨٦٤٢٣٥٥
٥٦٧١٨ / ٣٠ الدمام

●● يعلن احمد محمد قاسم القاضي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥١٤٢ صادرة من مرور الباحة بتاريخ ١٤٠٧/١١/١١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة
٤٤٦١٤ / ٣٠ مكتبة الجزيرة ـ بلجرشي

●● يعلن مشهور مشخص دعيسان العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٤٥٧٤ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٥٠٨٨٣ / ٣٠ الطائف

●● يعلن ناصر عجيان الدعجاني عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة ٢٢٣٦٠٣٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٣٧٠٤٣ / ٣٠ العمدة ـ الحويه

●● يعلن فهد عايض ضيف الله القثامي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٢/٨١٥ صادرة من مرور الطائف بتاريخ ١٣٩٨/٧/٢٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٥٠٨٨١ / ٣٠ الطائف

●● يعلن مصطفى فتحي عبد الفتاح عن فقد بطاقة عمل صادرة من مكتب العمل بالطائف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف
٣٤٥١٨ / ٣٠ هشام

●● يعلن علاء محمود موسى ابو عمارة سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٤٧٤٤٦٦٦١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٥٤٧٧٣ / ٣٠ الادارة

●● يعلن سعيد قاسم قائد محمد يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٥٤٥٠/٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٥٤٧٧٠ / ٣٠ الادارة

●● يعلن محمد اسريل علي بنجلاديشي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٥٢٩٠١/٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٦/١٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٥٤٧٦٤ / ٣٠ الادارة

●● تعلن ايتي سوكاتي نور هاسيم اندونيسية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٨٦١٥/ف صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٣/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة او الاتصال ت ٦٥٣٢٤٠٤
٥٤٧٦١ / ٣٠ الادارة

●● تعلن شركة الغازات الصناعية المحدودة عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٥٢٦٧٧٣٨ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٥٦٣٤٤ / ٣٠ كافتيريا المرور

●● يعلن مصري خان بقاشودري باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٧٩١٠ صادر من باكستان
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٣٤٥١٧ / ٣٠ هشام

●● يعلن عبد القوي حسن سيف يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٣٧٧٣ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/١/٧٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة
٥٣٩٤٠ / ٣٠ الاسكان

●● يعلن سعيد حاتي فارح عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٣٢/ج م صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٩/٩/١٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٤٤٩٠٥ / ٣٠ م ابو العبد الله

●● يعلن محمد علي علي صغير عن فقد شهادة دراسة ابتدائية صادرة من مدرسة بلال بن رباح لسنة ١٣٩٦/١٣٩٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٥٦٣٤٥ / ٣٠ كافتيريا المرور

●● يعلن خالد حسن عون العمري عن فقد استمارة سيارة رقم ١٢٩٦٧٠٩ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٥١٤١١ / ٣٠ دار الشعاع

●● يعلن نزار احمد عن فقد استمارة سيارة بيجو رقم ٢٦١٢٧٣ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٤٥١٦ / ٣٠ هشام

●● يعلن عبد الله سعيد احمد الحوت عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٩٣٣٩ صادرة من الباحة بتاريخ ١٤٠٣/١/٢٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة
٤٧٥٦٨ / ٣٠ م الفاروق

●● يعلن ادم سليمان دوك سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧/٧٨٩٦٩ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٧/١٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٥٥٤٧٦٧ / ٣٠ الادارة

●● يعلن سعود مبارك الشهري سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٤٠٣٤٦٦٣ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠١/١/٢٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٥١٩١ / ٣٠ الازهر بابها

●● يعلن عبد الله محمود المهدي يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٨١٥٢٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة
٥٤٧٦٦ / ٣٠ الادارة

●● يعلن عبد العزيز ابراهيم الحمد الدويخي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٦٦٦٦٣ صادرة من بريدة بتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة
٥١٨٨٣ / ٣٠ القصيم

●● يعلن ضالي فضي الرشيدي عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٦٢٤٦ صادرة من مرور القصيم بتاريخ ١٣٩٩/٩/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٥١٨٨١ / ٣٠ القصيم

●● يعلن علي احمد مهدي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٩٦٥٦٩٢ صادرة من بريدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة
٥١٨٨٢ / ٣٠ القصيم

●● يعلن سعد عبد العزيز الصالح عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٤١٠٤٧٦١ صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض
٢٧٩٣ / ٣٠ الاستاذ بالرياض

●● يعلن شيخ مصطفى ولي صاحب هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧/١٢٥٠ صادرة من بيشة بتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بيشة
٢٠٣١٠ / ٣٠ بيشة

●● يعلن عامر ظافر محمد العويض عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٩٦٦٨٥ صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٦/١١/١١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
٢٠٣٠٧ / ٣٠ بيشة

●● يعلن هادي احمد علي القرني عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٥٢٤٨٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عجبه
١٦٢٥٥ / ٣٠ الزيتون بالعلايه

●● يعلن طارق محمود بكر الهوساوي عن فقد بطاقة جامعية رقم ٤٠٣/٢٢٤/٢ صادرة من جامعة ام القرى
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جامعة ام القرى
٥٢٢١٥ / ٣٠ الطالب الجامعي

●● يعلن سليمان محمد العنزي عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٤٠٤٢٨٦٨ صادرة من ينبع
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٤٧٦٦ / ٣٠ م عبير

●● يعلن فيض رسول غلام قادر عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٦/ف صادر من ينبع بتاريخ ١٤٠٧/٦/١٩
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات ينبع
١٤٢٦٦ / ٣٠ ينبع

تعديل اسم

فقد حفيظة

استحكامات

مناسبات خليجية مشتركة

تستضيفها دول الخليج بالتناوب مع اطلالة العام

لقطة فنون شعبية

لقطة مسرحية خليجية

محمد اليحيى ـ الرياض :

تستضيف دولة الامارات العربية المتحدة في الفترة من ٢٦ سبتمبر الى اول اكتوبر القادم فعاليات المهرجان المسرحي الخليجي حيث تشارك كل دولة خليجية بمسرحية محلية لتعرضها ضمن فعاليات المهرجان كما سوف تستضيف دولة الامارات خلال تلك الفترة ايضا لقاءات للنشاط العلمي لمراكز الصغار خلال العام الحالي والدوري الثقافي ببيت شباب الاندية الرياضية بدول المجلس كما سوف تستضيف دولة البحرين مهرجان الشعر والقصة كما سوف تستضيف مدينة جدة مهرجانا يحمل اسم ايام البحر خلال شهر سبتمبر القادم كما سوف يقام علم ٨٨م معرض الفنون التشكيلية ومهرجان الشعر والقصة في سلطنة عمان كما سوف تستضيف المملكة المعرض السنوي لانتاج الاندية العلمية وهناك ايضا مهرجان الالعاب الشعبية سيقام بدولة قطر اما دولة الكويت فان نصيبها هو معسكر العمل الرابع ومعسكر للزراعة كل تلك الفعاليات تقام نهاية العام الحالي وبداية العام القادم ٨٨م.

لقطة ومعنى



لقطة للوحة التي قام باهدائها الفنان السعودي علي الرزيزا لفخامة الرئيس المصري حسني مبارك بمناسبة إقامة معرض المملكة بين الامس واليوم في القاهرة.

الفنان علي الرزيزا

فائق عبد الجليل .. لماذا؟

عابد هاشم ـ جدة :

يبدو ان اوضح شيء في اغنية وهم القضية هو اسمها الذي يؤكد بانها اسم على مسمى ومن يدري فقد تكون هذه التسمية فنا قائما بذاته يطوى في مضمونه لغزا يسارع في الوصول الى حقيقته حتى العمالقة في المجال الغنائي وكلما ظنوا انهم ادركوه فاذا به سراب وعلام الاستغراب طالما هم يتنازعون على شيء اسمه «وهم».



الأنباء

أغنية «وهم»

هل الصراع عليها وهم

المطرب العراقي حميد منصور قدم الاغنية قبل عامين

ففي الوقت الذي اغلقت فيه صفحاتنا الفنية الباب على قضية هزة الاغنية المتنازع عليها «وهم» واعلنت اخر الحقائق حولها بما مفاده انها والتي هي من كلمات «فائق عبدالجليل» وسلمها للفنان ابوبكر سالم بلفقيه ليقوم بدوره بتسليم النص للملحن عمر كدرس لصياغة اللحن فقام الاخير اي عمر كدرس باطلاع الفنان محمد عبده على النص ملحنا فاعجب الفنان محمد عبده به وسافر لتسجيله في الوقت الذي ينتظر فيه صاحبها الاساسي اي ابوبكر بلفقيه الاشعار الاخير من الملحن عمر كدرس للقيام بتسجيلها ولكنه يفاجأ بما طرأ من تطورات وان العمل اصبح في حوزة الفنان محمد عبده .. عندها لم يكن امامه الا ان سحب النص لانه حق من حقوقه وترك اللحن بحوزة عمر كدرس لانه حق من حقوقه وانشطرت الاغنية الى قسمين .. النص بحوزة الفنان بلفقيه واللحن بحوزة الفنان محمد عبده وكانت هذه اخر ماوصلت اليه الاغنيتان من المطاف الطويل.

بيد ان هناك اوراقا جديدة تكشف حقائق اضافية في القضية «وهم» وذلك ماكشفت عنه .. صحيفة الانباء الكويتية في عددها ٤١٢٧ الصادرة يوم الاحد ٢ ذو القعدة في الصفحة الثا نية عشرة بقلم ستار السكيتي .. حيث تناول قضية هذه الاغنية متطرقا الى سلسلة النقاط التي مرت بها الاغنية وصولا النقطة التي اوضحناها والتي بها اغلق مسلسل احداث هذه الاغنية «وهم» في مختلف صفحاتنا الفنية.

ثم انتقل الى الورقة الجديده والهامه في ملف هذا الوهم فقال :

محمد عبده وبلفقيه يتنازعان على «وهم» والمطرب العراقي يسبقهما اليها بعامين.

ولكن السؤال والمفاجأة التي اعتقد انها ستحسم الموضوع والمنازعات مصدرها هذه المرة من العراق الشقيق حيث ان هذه الاغنية سبق وان سجلها بصوته واحد من اشهر المطربين في العراق وهو حميد منصور صاحب الاغنية الشهيرة «توصيني» واغنية «سلامات» حيث قام هذا الفنان بتسجيل اغنية «وهم» لحساب شركة بابل للانتاج الفني في العراق منذ حوالي سنتين ولم يتم تغيير الكلمات حيث غنيت كما هي ولنفس الشاعر فايق عبدالجليل وتم توزيع الاغنية في بعض الدول العربية حتى ان الشريط موجود في الكويت والسؤال الذي يطرح نفسه الآن ماهو موقف الفنان محمد عبده والفنان ابوبكر سالم بلفقيه من هذا الموضوع هل سيقومان بغناء اغنية سبقهما اليها مطرب اخر بغنائها وبامكانية وموهبة صوتية جيده اثبتت جدراتها على مستوى العراق والخليج العربي الا وهو المطرب العراقي حميد منصور الذي سبق وأن قلد احد اغانيه واداها الفنان الكوميدي الكبير «دريد لحام» هي اغنية سلامات حيث غناها في مسلسله الشهير ـ وادي المسك وبنفس الطريقة التي اداها حميد منصور والان نعود الى الموضوع واغنية وهم وهل بعد هزة المعلومه سيستمر الصراع بين اثنين من مشاهير الاغنية ام سيدخل حميد منصور اللعبه وماهو رأى كاتب الاغنية وهل سيتحول الصراع الى «وهم».

■ ■ المحرر :

وبدوري اسأل حقيقة ماهو موقف كاتب غنائي كبير في مكان ومكانه الاستاذ فايق عبدالجليل في ظل ماحملته هذه الورقة الاضافية المؤسفة لقضية اغنية «وهم» وخاصة وهو يقف صامتا امام كل ملابساتها دون ان يشير الى ماأشارت اليه حروف وكلمات السطور .. الخجلى .. كيف لا وكل منا كان يسابق مسمعيه في سبيل التمتع بخيال الشاعر المعنى .. والان ماذا ياترى بعد ... اجب ان لم تكن وهما !!



محمد عبده



أبوبكر سالم بلفقيه

فايق عبدالجليل

بكر الشدي يقول وداعا للصمت

محمد اليحيى ـ الرياض :

من الاعمال التليفزيونية الجديدة التي سوف يقدمها الفنان الشاب بكر الشدي مسلسل جديد يتكون من ١٣ ثلاثة عشرة حلقة من تأليف هاني السعدي واخراج المخرج العربي منذر النفوري وسوف يشارك عدد من الممثلين العرب المعروفين مثل الفنانة المصرية الشابة صابرين والفنانة المعروفة جيانا عيد والممثل المصري كمال الشناوي تدور احداث العمل حول الصراع بين الخير والشر وسوف تكون البطولة بالعمل للفنان بكر الذي يلعب الدور الرئيسي وهو دور انسان شرير وسلبي في جميع تصرفاته ومن المتوقع تصوير العمل في سوريا او استديوهات اليونان.

مناقصات حكومية

مناقصات

■■ اسم الجهة المعلنة: امارة منطقة تبوك
رقم المناقصة: ٤ / ٤٠٧
اسم المناقصة ووصفها: صيانة ونظافة مباني السكن الحكومي بمدينة تبوك
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ٢١ / ١٢ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢٢ / ١٢ / ١٤٠٧
٦٦١٤ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: الامن العام
رقم المناقصة. ٧٤ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها: صيانة ونظافة مباني شرطة المنطقة الشرقية
قيمة وثائق المناقصة: ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ١٨ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ١٩ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦١٥ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: الامن العام
رقم المناقصة: ٧٠ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨
الغرض من الاعلان: تمديد موعد تقديم العطاءات
اسم المناقصة ووصفها: صيانة الاشارات الضوئية في مختلف مناطق المملكة
قيمة وثائق المناقصة:
آخر موعد لتقديم العروض: ١٥ / ١١ / ١٤٠٧ بدلا من يوم ٢٠ / ١٠ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ١٦ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة العاشرة صباحا
٦٦١٦ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: الامن العام
رقم المناقصة: ٧٣ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها: صيانة ونظافة مباني مديرية شرطة منطقة عسير والمباني التابعة لها
قيمة وثائق المناقصة: ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ١٧ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ١٨ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦١٧ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: رئاسة الحرس الوطني
رقم المناقصة: ١٨ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها: تأمين الوجبات الغذائية الميدانية
آخر موعد لتقديم العروض: ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦١٨ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: رئاسة الحرس الوطني
رقم المناقصة: ١٧ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها: مشروع ادارة وتشغيل وصيانة بقري معسكر الحرس الوطني بالدملم
آخر موعد لتقديم العروض: ١٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ١٦ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦١٩ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: رئاسة الحرس الوطني بمنطقة الرياض
رقم المناقصة: ١٦ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها: مشروع انشاء مباني سرية هندية الميدان
قيمة وثائق المناقصة: ٣٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ١٠ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ١١ / ١١ ج ١٤٠٧
٦٦٢٠ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: رئاسة الحرس الوطني بالرياض
رقم المناقصة: ١٤ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها: مشروع انشاء مستودعات بخشم العان
قيمة وثائق المناقصة. ٣٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ٨ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٩ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦٢١ / ١ / ١١

■■ تعلن مديرية شرطة منطقة مكة المكرمة عن رغبتها في استئجار دار لاشغالها بمركز شرطة السيل الكبير تحتوي على ١٤ غرفة عدى المنافع مزودة بالماء والكهرباء والهاتف وتحتوي على حوش وبعيدة عن سكن العائلات.
فكل من لديه دار تتوفر فيها الشروط المطلوبة ويرغب في ايجارها التقدم لمديرية شرطة الطائف مرفقا بالعرض صورة صك التملك خلال مدة اقصاها شهر من تاريخه
٦٦٢٢ / ١ / ١١

■■ تعلن المديرية العامة للجوازات عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لجوازات بيشة بشرط الا يكون المالك احد منسوبي وزارة الداخلية وان يكون المبنى مملوكا بموجب صك شرعي وان يشتمل على ١٨ غرفة على الاقل وان يكون متوفرا فيه الخدمات الاساسية من ماء وكهرباء وهاتف وان يلحق بالمبنى مساحة فضاء في حدود ٢٥٠م مربع
٦٦٢٣ / ١ / ١١

■■ سبق ان اعلنت امارة تبوك عن طرح مناقصة خاصة بعملية صيانة ونظافة السكن الحكومي بمدينة تبوك وقد تقرر الغاء هذه المناقصة.
٦٦٢٤ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: المديرية العامة للجوازات
اسم المناقصة ووصفها: انشاء مظلات وترميم بعض النوافذ بمبنى مستودعات المديرية بالرياض
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧.
٦٦٢٥ / ١ / ١١

■■ تعلن شرطة منطقة جيزان عن حاجتها الى استئجار مبنى مسلح في بلدة فيف ليكون مقرا لمركزشرطة فيفا ويمكن الحصول على كافة الشروط والمواصفات المطلوبة في المبنى بالاتصال بمقر شرطة جيزان
٦٦٢٦ / ١ / ١١

■■ تعلن شرطة منطقة جيزان عن حاجتها الى استئجار مبنى مسلح في بلدة فرسان ليكون مقرا لمركز شرطة فرسان ويمكن الحصول على كافة شروط ومواصفات المبنى بالاتصال بمقر شرطة منطقة جيزان
٦٦٢٧ / ١ / ١١

■■ تعلن شرطة منطقة جيزان عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح في بلدة العارضة ليكون مقرا لمركز شرطة العارضة ويمكن الحصول على كافة الشروط والمواصفات المطلوبة في المبنى بالاتصال بمقر شرطة جيزان
٦٦٢٨ / ١ / ١١

■■ تعلن الادارة العامة للمجاهدين عن رغبتها في بيع سيارات ومواد كهربائية ومنقليات موجودة بمستودعات الادارة بالرياض عن طريق المزاد العلني حيث تحدد موعد المزايدة يوم السبت ٨ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة الرابعة عصرا بمقر الادارة بالرياض شارع الكباري علما بان البيع نقدا والسعي على المشتري مع كافة الرسومات المتعلقة بنقل الملكية وان يتم الاخلاء ونقل ما يتم بيعه خلال ثلاثة ايام.
فعلى السادة الراغبين الدخول في المزايدة الحضور في الوقت المحدد ومراجعة اللجنة في نفس المكان.
٦٦٢٩ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة الداخلية ـ قوات الامن الخاصة
رقم المناقصة: ق ١ / ١٤ / ٢٥
اسم المناقصة ووصفها: تحسين الموقع العام لمستودعات القوات بطريق صلبوخ
قيمة وثائق المناقصة: ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ٢٨ / ١٢ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢٩ / ١٢ / ١٤٠٧
٦٦٣٠ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: مديرية شرطة منطقة نجران
اسم المناقصة ووصفها: شراء عدد من السيارات التالية:
سيارة وايت ماء حمولة ٢٠٠٠ الى ٢٥٠٠ جالون متسوبيشي م ٨٧
سيارة جيب مصندق ٦ سلندر ٩ راكب متسوبيشي م ٨٧
سيارة سيدان ٤ سلندر ٧ راكب مستوبيشي م ٨٧
سيارة غمارة ٢٠٠٠ شاص متسوبيشي م ٨٧
سيارة جيب مصندق ٦ سلندر تويوتا م ٨٧
سيارة هايلكس ٤ سلندر تويوتا م ٨٧
سيارة كرسيدا ٤ سلندر تويوتا م ٨٧
سيارة كراون ٤ سلندر تويوتا م ٨٧
سيارة كراون اتوماتيك م ٨٧ ج ٣٥٠ عادي م ٨٧
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من وكلاء السيارات او موزعيهم تقديم عطاءاتهم من صورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على العنوان: مديرية شرطة منطقة نجران مصحوبا بالمستندات التالية.
صورة من السجل التجاري ـ صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول
هذا وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات يوم ١ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦٣٤ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران
رقم المناقصة: ١١٣
اسم المناقصة ووصفها. توريد خضروات وفواكه طازجة لمدة عام
قيمة وثائق المناقصة: ١٥٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة ٩،٣٠ صباحا
موعد فتح المظاريف: ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة ٩،٣٠ صباحا
ملاحظات: يجب التخصص في مجال المناقصة
٦٦٣٥ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالدوادمي
رقم المناقصة: ٤٥
اسم المناقصة ووصفها: انشاء مظلات للسيارات بادارة التعليم بالدوادمي
قيمة وثائق المناقصة: مجانا
آخر موعد لتقديم العروض. ٢٤ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
ملاحظات: الشروط والمواصفات لدى قسم المشتريات بالادارة
٦٦٣٦ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بعرعر
رقم المناقصة. ١ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها: نظافة مبنى ادارة التعليم بعرعر
قيمة وثائق المناقصة. ٢٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ٢٤ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة ١١ صباحا
٦٦٣٧ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة. جامعة الملك فهد للبترول والمعادن ـ الظهران
رقم المناقصة: ٤ / ٢٩ / ٤ / ٣٦
اسم المناقصة ووصفها مشروع ترميم وتحسين وتسوير مرافق الجامعة
قيمة وثائق المناقصة. ٥٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ١٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ١٥ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة ٩ صباحا
ملاحظات: يمكن الحصول على كافة ما يتعلق بهذه المناقصة بالاتصال بمقرلا الجامعة
٦٦٣٨ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة. ادارة التعليم
رقم المناقصة: ٥ / ٤٠٧ / ٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها تعديدات كهربائية لبعض مدارس منطقة عنيزة التعليمية للبنين للمرة الثانية
قيمة وثائق المناقصة. ١٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٦ / ١١ / ١٤٠٧
ملاحظات: السجل التجاري وشهادة الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة وضمان ١ ٪ لمدة اربعة اشهر ساري المفعول
٦٦٣٩ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بمنطقة القنفذة
رقم المناقصة: ٥ / ١٤٠٧
اسم المناقصة ووصفها: نظافة عامة لمباني مدارس نمرة المتوسطة والثانوية والقوز العزيزية وعنبكر والجوف
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢٦ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦٤٠ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بعنيزة
رقم المناقصة ٧ / ٤٠٧ / ٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها انارة سورة مدرسة العانقي بعنيزة التابعة لادارة التعليم بعنيزة
قيمة وثائق المناقصة. ١٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ٨ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٩ / ١١ / ١٤٠٧
ملاحظات: مطلوب شهادة خبرة في مجال الكهرباء وضمان بنكي ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ٤ اشهر ـ السجل التجاري ـ شهادة الغرفة التجارية ـ شهادة تسديد الزكاة
٦٦٤١ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة الادارة العامة للتعليم بالغربية
اسم المناقصة ووصفها: نظافة المدارس المسلحة مجموعة ١
قيمة وثائق المناقصة: ٢٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ١٠ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ١١ / ١١ / ١٤٠٧
اسم المناقصة ووصفها. نظافة المدارس الجاهزة
قيمة وثائق المناقصة: ٢٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض. ١٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ١٦ / ١١ / ١٤٠٧
اسم المناقصة ووصفها: ترميم مدرسة حسان بن ثابت المتوسطة بجدة
قيمة وثائق المناقصة: ٢٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ١٨ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ١٩ / ١١ / ١٤٠٧
اسم المناقصة ووصفها: تعلية عشرة فصول بالفاصل الجنوبي الشرقي لمدرسة ابي بن كعب الابتدائية
قيمة وثائق المناقصة: ٣٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض: ١٨ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف. ١٩ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦٤٢ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة وزارة الداخلية ـ ادارة التموين العام
رقم المناقصة: ٢٠ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها. صيانة مشروع نظام الهاتف السيار اللاسلكي
قيمة وثائق المناقصة: ٢٥٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢٦ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦٣١ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: امارة منطقة نجران
رقم المناقصة: ١٣
اسم المناقصة ووصفها تأمين سيارات ومولدات
آخر موعد لتقديم العروض. ٨ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٨ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة العاشرة صباحا
٦٦٣٢ / ١ / ١١

■■ تعلن وزارة الداخلية انه تقرر تمديد فترة استلام التعليمات والشروط الخاصة بتأجير المحلات التجارية والسوق المركزي ونادي الضباط ونادي صف الضباط في كل من مجمعات اسكان قوى الامن الداخلي في نجران وشرورة وعرعر وسيكون اخر موعد لتسليم هذه التعليمات والشروط هو يوم السبت ١٥ / ١١ / ١٤٠٧ كما سيكون اخر موعد لتقديم العروض الساعة ١١ صباح يوم السبت ٢٩ / ١١ / ١٤٠٧
فعلى من يرغب من المؤسسات الدخول في هذه المنافسة مراجعة الادارة العامة للمشاريع بوزارة الداخلية ـ شارع المعذر بالرياض لاستلام نسخة من الشروط الخاصة بذلك.
٦٦٣٣ / ١ / ١١

■■ تعلن مندوبية تعليم البنات بطريف عن حاجتها لاستئجار مبنى بالحي الجديد بطريف ليكون مقرا للمدرسة الابتدائية السابعة للبنات على ان يكون من الاسمنت المسلح ويقع وسط الحي ويفضل ان يكون بين المنطقتين الاولى والثانية ليخدم عموم السكان وان يكون بعيدا عن مدارس البنين والدوائر الحكومية وان يحتوي على ١٢ غرفة عدا المطابخ والصالات مع اضافة غرفة وحمام للحارس وان يكون به فناء واسع الى جانب اكتمال تكييفه (حار بارد) اضافة لاحتوائه على خزانين للماء المالح واخرين للماء الحلو
فعلى من لديه مبنى ويرغب في ايجاره التقدم بمعروضه لمندوبية التعليم بطريف خلال شهر اعتبارا من تاريخ ١١ / ١٠ / ١٤٠٧ وتفتح المظاريف ١١ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة ١٠ صباحا بمقر المندوبية
٦٦٤٣ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة. وزارة الداخلية ـ قوات الامن الخاصة بالرياض
رقم المناقصة: ق ١ / ١٤ / ٢٤
اسم المناقصة ووصفها انشاء مستودعين ماما الحمام
قيمة وثائق المناقصة: ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض. ١٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ١٦ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦١١ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة الداخلية (الديوان العام)
رقم المناقصة. ١١ / ٥
اسم المناقصة ووصفها. نظام مكافحة الحريق بمبنى الوزارة
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٨ / ١٢ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف. ٢٩ / ١٢ / ١٤٠٧
٦٦١٢ / ١ / ١١

هكذا [illegible] الأصل

الدبل يرأس ثلاثة اجتماعات فى الاتحاد الآسيوى لكرة القدم
البطولة الافروآسيوية .. واستضافة الهلال لبطولة آسيا

عبدالله الشمرانى ـ الدمام :

تبدأ اليوم فى ماليزيا اجتماعات الاتحاد الاسيوى لكرة القدم والتى تمتد لثلاثة ايام قادمه .. وسيراسها الاستاذ عبدالله خالد الدبل عضو الاتحاد السعودى والاسيوى وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى لكرة القدم .

الجدير بالذكر ان الدبل سيراس اجتماعات ثلاث لجان عامله بالاتحاد خلال هذه الفترة وهى.. لجنة المسابقات .. اللجنة الاعلامية .. اللجنة التنفيذية والتى ستناقش عددا من المواضيع المتعلقة بانشطه واعمال الاتحاد الاسيوى .

حول ذلك يقول الدبل : ان هناك عدة اعمال ستناقشها من خلال ورقة العمل المعده وخلال الايام الثلاثة المحدده للاجتماعات وهى :

● المصادقة على جدول الاعمال السابق .. التقرير عن تهائيات بطولة آسيا للاندية لعام ١٩٨٦م جزاءات الفرق المنسحبه من البطولات السابقة .. تمهيديات بطولة اندية أسيا المقبلة عام ١٩٨٧م تصفيات اولمبياد سيئول ١٩٨٨م تصفيات كأس اسيا التاسعة ١٩٨٨ بطولة الاندية الافرواسيويه والمقرر اقامتها بين فريقى فاركوناكاتى اليابانى وبطل اندية اسيا .

والزمالك المصرى بطل الاندية الافريقية التصفيات التمهيدية لكأس العالم عام ١٩٩٠، وكأس الافرواسيويه التى ستجمع بين كوريا الجنوبية وجمهورية مصر العربية ، مناقشة وضع الاتحاد اللبنانى ومشكلة كوريا الشمالية بالنسبة للتصفيات الاولمبية والى ماهنالك من قرارات ستتم مناقشتها فى حين .

متافساته القادمة بكأس العالم الى جانب استراليا والبرازيل وفرنسا .

طلب الهلال يدرس

واكد ان موضوع الطلب لاستضافة بطولة الاندية الاسيوية سيكون من ضمن اوراق العمل فى مناقشاتنا .

عبدالله الدبل

وقال انه سيعرض على المجتمعين طلبه الذى عرضه سلفا على الاتحاد الدولى بتكليفه بالاشراف على مباريات المجموعة التى تضم منتخبنا للناشئين فى

الانتهاء من الاستعدادات لدورة الصعود للطائرة

عطاالله المروانى ـ تبوك :

اكد الاستاذ صالح عبدالله القميزى مدير مكتب رعاية الشباب بتبوك بانه قد تم اتخاذ كافة الاستعدادات لانجاح مباريات دورة الصعود لكرة الطائرة لاندية الدرجة الثانية .. وتهيئة الجو الملائم للاندية القادمة من خارج منطقة تبوك .

وقد تقرر ان يكون بيت الشباب مكانا لاقامة الاندية والذى يعتبر من احدث بيوت الشباب بالمملكة وتمنى القميزى النجاح لهذه البطولة

[illegible]

سعد السهيمى ـ الرياض :

قام الاتحاد السعودى للسلاح بترقية مجموعة كبيرة من اللاعبين الى درجات اعلى فى العاب الشيش ، المبارزة ، السيف ، حيث بلغ عدد اللاعبين الذين تم صعودهم (٤٠) لاعبا . جاء ذلك بعد متابعة دقيقة لمستوياتهم وماقدموه فى الموسم الماضى .

واللاعبون الذين تم ترفيعهم هم :

■ للدرجة الاولى « شيش » :

ناصر خالد الفالح نادى الجزيرة ـ عبدالرحمن جاسم العويس نادى النهضة ـ عبدالرحمن بريك العتيبى نادى وج ـ عبدالله حسين الحمود نادى الاتفاق ـ فيصل حسن الدوسرى نادى النهضة ـ عبدالسلام على صبرى قاعدة الملك فهد الجوية .

للدرجة الاولى « مبارزة » :

مشعل زايد القرشى قاعدة الملك فهد الجوية ـ فهد تركى الزعبى الجزيرة ، عبدالله سليمان السلوم الهلال ـ طلال محمد اليامى النهضة ، على عبدالله البنقى الجزيرة ، سعد سعيدان القحطانى الرياض .

للدرجة الثانية « شيش » :

ناصر محمد عبدالكريم جامعة الملك فهد للبترول ، وليد بركات الناشرى النهضة ، عصام محمد عسيرى قاعدة الملك فيصل الجوية ، احمد بريك العتيبى وج ، سلطان محمد المنيف قاعدة الملك فيصل الجوية ، تركى حسين ادريس قاعدة الملك فهد الجوية ، راشد على الراشد الاتفاق ، احمد عبدالملك جويت قاعدة الملك فيصل الجوية ، عبدالعزيز خميس الدحيم الجزيرة ، عبدالله محمد الزقرتى قاعدة الملك فهد الجوية ، عبدالله صالح اليوسف الاتفاق ، هانى حسين ادريس قاعدة الملك فهد الجوية .

للدرجة الثانية « مبارزة » :

راشد على الراشد الاتفاق ، خالد عبدالله الدوسرى النهضة ، عبدالله محمد الزقرتى قاعدة الملك فهد الجوية ، خالد عبدالرحمن الحميد مركز تدريب الاتحاد بالرياض ، عبدالعزيز جعفر الجزار النهضة ـ محمد على عسيرى قاعدة الملك فيصل الجوية ، الحسن زيد العريانى قاعدة الملك فيصل الجوية ، على منصور الحجوى قاعدة الملك فيصل الجوية ، وليد بركات الناشرى النهضة ، عبدالرحمن يحيى المعلم الرياض ، خالد صالح اليوسف الاتفاق .

للدرجة الثانية « سيف » :

احمد بريك العتيبى وج ، راشد على الراشد الاتفاق ، عبدالعزيز سعود التيماوى قاعدة الملك فيصل الجوية ، على صالح اليوسف الاتفاق ، راشد عبدالوهاب بوبشيت النهضة ، ممدوح مشعل سليمان النهضة ، على منصور الحجوى قاعدة الملك فهد الجوية ، محمد حمدان البلوى قاعدة الملك فيصل الجوية .

[illegible]

عبدالله الشمرانى ـ الدمام :

بعد ان تحدد موقف منتخبنا الوطنى للاشبال لكرة اليد من جدول البطولة الخليجية الثالثة .. التى ستقام فى دولة الامارات خلال الفترة من ٢١ ـ ٢٨ ذى القعدة الجارى .

ومن خلال معسكره الذى يقيمه حاليا بالدمام ـ تحدث المدرب الوطنى احمد حمدان الدوسرى فقال :

نحمد الله ان اللاعبين قد استفادوا من فترة تواجدهم فى معسكرهم هذا وان التفاهم والتأقلم قد تم بدرجة كبيرة ..

اتضح ذلك من خلال التمارين المسائية والصباحية التى وضعت ضمن برنامج المعسكر .. ومن خلال اللقاءات التى اعددناها لهم وقال اننا الان على اهبة السفر الى ايطاليا .. للمشاركة فى دورة انترميتا الايطالية الودية .. والتى اعتبرها فرصة لاعداد الفريق

وعن التشكيله التى سوف يشارك بها فى الدورة الودية بانترميتا اشار الى انه ستتضح الرؤية حولها خلال اليومين المقبلين وقبل السفر مباشرة وسنضع كل الاعتبارات لاختيار اللاعبين الافضل .

[illegible] فى ايام « الشباب » المفتوحة

سعد السهيمى ـ الرياض :

تقوم ادارة نادى الشباب حاليا باستعدادات مكثفة للايام المفتوحة التى يعتزم النادى اقامتها حيث تم تكوين لجنة من اعضاء الادارة لاعداد عدة برامج لهذه الايام .

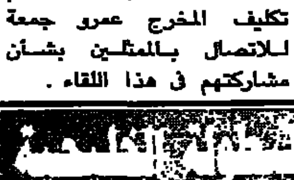
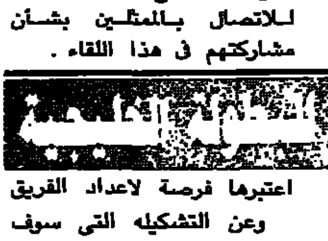
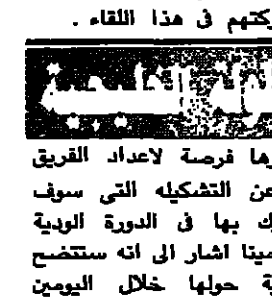
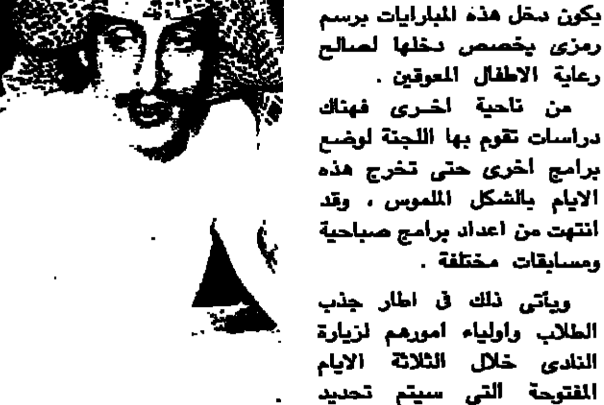
وقد اقترح اعضاء اللجنة اقامة ثلاث مباريات خلال هذه الايام بمعدل مباراة فى كل يوم حيث سيلتقى فى اليوم الاول قدامى نادى الشباب مع فريق مكون من الممثلين ، وقد تم تكليف المخرج عمرو جمعة للاتصال بالممثلين بشأن مشاركتهم فى هذا اللقاء .

كما تم الاتصال بكل من الشاعر صنيتان المطيرى والفنان عبدالقادر حلوانى بشأن لقاء ودى مع قدامى اللاعبين .

هذا كما قررت الادارة ان يكون دخل هذه المباريات برسم رمزى يخصص دخلها لصالح رعاية الاطفال المعوقين .

من ناحية اخرى فهناك دراسات تقوم بها اللجنة لوضع برامج اخرى حتى تخرج هذه الايام بالشكل الملموس ، وقد انتهت من اعداد برامج صباحية ومسابقات مختلفة .

ويأتى ذلك فى اطار جذب الطلاب واولياء امورهم لزيارة النادى خلال الثلاثة الايام المفتوحة التى سيتم تحديد موعدها خلال الاسبوعين القادمين .

الامير تركى بن فيصل

الأمير فيصل بن فهد يرأس اجتماع معهد اعداد القادة الرياضيين
برامج نظرية وتطبيقية لاعداد الكوادر الوطنية من المدربين

واس ـ الرياض :

رأس صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس مجلس ادارة معهد اعداد القادة بعد ظهر امس بمكتب سموه الاجتماع الاول لمجلس ادارة المعهد والذى صدر قرار سموه مؤخرا بتشكيله استعدادا لبدء النشاط .

وقد اعرب سمو الرئيس العام لرعاية الشباب فى بداية الاجتماع عن امله ان يحقق المعهد اهدافه التى انشىء من اجلها فى اعداد القيادات الشبابية والرياضية لخدمة برامج الشباب والرياضة والتى تقوم الرئاسة والاتحادات والاندية الرياضية بتنفيذها فى كافة مناطق المملكة وذلك من خلال برامج تعليمية نظرية وتطبيقية لايجاد كوادر من المدربين والقياديين الوطنيين الذين يساهمون فى تطوير النهضة الرياضية والشبابية التى تعيشها المملكة .

وعن نتائج هذا الاجتماع قال سمو الامير فيصل بن فهد بانه تم خلال هذا الاجتماع دراسة ومناقشة جدول الاعمال والذى اشتمل على العديد من الموضوعات الخاصة بخطة العمل فى المعهد من حيث دعم المعهد من البداية بعدد من الموظفين من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وكذلك دعم الامكانات التشغيلية المكتبية وغير المكتبية ونقل بعض الدورات التى كانت ضمن برامج ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة ليتولى المعهد مسئوليتها وسيبدأ المعهد اعماله اعتبارا من الاسبوع القادم .

الامير فيصل بن فهد

رياضة عربية وعالمية

■ ■ البطولة الافريقية لكرة اليد

تقام البطولة الافريقية السابعة للامم لكرة اليد للرجال والسيدات فى الرباط خلال الفترة من ٣ الى ١٤ يوليو وتشترك فيها اثنتا عشرة دولة افريقية .

وتشترك ثمان دول هى المغرب ومصر والكويت ديفوار وغانا وتونس وانجولا والكونغو ونيجريا فى بطولتى الرجال والسيدات ماعدا الكامرون والجابون اللتان تشتركان كلن فقط فى بطولة السيدات .

ويقتصر اشتراك الجزائر والسنغال على بطولة الرجال مباريات الدور الاول ستقام من ٣ الى ٨ يوليو تموز فى صالتى ابن ياسين والامير مولاى عبدالله المغطاتين ، وتقام المباريات كلها فى المساء بسبب حر الصيف .

■ ■ العراق تشارك فى بطولة كمال الاجسام

قرر الاتحاد العراقى لرفع الاثقال وبناء الاجسام المشاركة فى بطولة اسيا الثالثة والعشرين لبناء الاجسام التى ستقام فى ماليزيا منتصف شهر يوليو القادم .

ومن المقرر ان يبدأ اليوم المعسكر التدريبى الخاص لهذه المشاركة بعد ان اختار الاتحاد العراقى اللاعبين الذين سيشاركون فى هذه البطولة على ضوء النتائج التى اجريت لعدد من اللاعبين يوم امس الاول فى بغداد .

■ ■ نتائج بطولة ويمبلدون

■ لندن . فى منافسات فردى السيدات فى بطولة ويمبلدون للتنس فازت نافراتيلوفا ، الولايات المتحدة ، على مواطنتها هارير ٦/٢ و ٦/٢ كما فازت ليندكفيست والسويد ، على بوروجن ، الولايات المتحدة ، ٦/٤ و ٦/١ وفازت بالسترات ، استراليا ، على فولكو ، الارجنتين ، ٦/٧ و ٦/٨ صفر ..

■ ■ فوز منتخب قطر على فكتوريا

فاز المنتخب القطرى لكرة القدم للناشئين على الفريق الاول لنادى فكتوريا الكندى ٤/١ فى المباراة التى جرت بينهما الليلة قبل الماضية بالاستاد الرئيسى لمدينة ادمنتون ضمن المباريات الودية التى يلعبها المنتخب حاليا بمعسكره التدريبى فى اطار استعداداته للمشاركة فى بطولة كأس العالم للناشئين التى تقام بكندا خلال الفترة من ١٢ الى ٢٥ يوليو القادم .

وسجل اهداف المنتخب مبارك سالمين وعبدالله بورشيد وطارق دخيل وراشد شامى فى الشوط الثانى من المباراة .

■ فيما تبدأ اليوم دورة الصعود للكرة الطائرة

الرائد والنهضة ومضر والجبلين وعكاظ والجزيرة في أقوى اللقاءات

صالح محفوظ الغامدي (جدة) :

دورة الصعود للكرة الطائرة لاندية الدرجة الثانية تفتتح مبارياتها اليوم ، والتي يشارك فيها ١٩ ناديا تم تقسيمهم الى اربع مجموعات

لاولى : الجبلين ، العروبة ، لجواء ، الانتصار

الثانية : الدرعية ، جرش ، أحد ، الاخدود ، هجر

الثالثة : الانوار ، الوطن ، النهضة ، الرائد ، التهامي

الرابعة : السراه ، صقر الجزيرة ، الجيل ، مضر ، عكاظ

وستقام اليوم ثماني مباريات اقواها بين النهضة والرائد نظرا لتكافؤ المستوى ، كما ان فوز احدهما يعطى له الفرصة لبطولة مجموعته ، يليها في الاهمية لقاء الجيل ومضر .

وقد قسمت الفرق المشاركة في الدورة الى اربع مجموعات بطريقة القرعة (ا ، ب ، ج ، د) . وتقام المباريات في الدور التمهيدى بطريقة الدور التمهيدى بطريقة الدورى من دور وا حد لكل مجموعة (٤ فرق) على حده في المناطق ويأخذ الفريقان الحاصلان على المركز الاول والثانى من كل مجموعة للمشاركة في الدور قبل النهائي .

وفي الدور قبل النهائي تقسم الفرق الحاصلة على المركزين الاول والثانى من كل مجموعة للمشاركة في الدور التمهيدى الى مجموعتين وتجمع الفرق الثمانية في احدى مناطق المملكة وتقام بينهم مباريات على طريقة الدورى من دور واحد وتقسم المجموعتان على النحو التالى :

المجموعة الاولى : وتشارك فيها الاندية التالية اول (ا) ـ ثانى (ب) ـ ثانى (د) ـ واول (ج)

المجموعة الثانية : وتشارك فيها ثانى (ا) ـ اول (ب) ـ ثانى (ج) اول (د)

وفي الدور النهائي تلعب الفرق الحاصلة على المركزين الاول والثانى من مجموعتى الدور قبل النهائي مع بعضها بطريقة المقص لتحديد المراكز النهائية للبطولة من الاول الى الرابع حسب البرنامج التالى : ـ

ـ اول المجموعة الاولى مع ثانى المجموعة الثانية

ـ اول المجموعة الثانية مع ثانى المجموعة الاولى

ـ المهزوم مع المهزوم لتحديد المركزين الثالث والرابع

ـ الفائز مع الفائز لتحديد المركزين الاول والثانى

يتم صعود الفريقين الحائزين على المركز الاول والثانى في هذه البطولة الى الدرجة الاولى للموسم ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨ هـ .

ومن شروط الدورة ان يفوز بالمباراة الفريق الذى يحصل على ثلاثة اشواط من خمسة وان يؤخذ باليوم اذا حدث اختلاف بين التاريخ واليوم وان تتولى المنطقة المقامة على ارضها المباراة تحديد ملعب اخر اذا تعذر اقامة المباراة على الملعب المحدد لها .

كما سيعتبر الفريق الذى يتاخر عن موعد بدء المباراة ١٥ دقيقة على الاكثر منسحبا بقرار من الحكم فيما يجرى تحقيق مع اى فريق منسحب عمدا وترفع الى اللجنة الفنية لمعرفة السبب واتخاذ ما تراه مناسبا بحق الفريق علما بان الاشتراك الزامى لجميع الفريق .. ويقوم بادارة وتحكيم المباريات حكام معتمدون ومكلفون من الاتحاد السعودى للكرة الطائرة وتقام المباريات طبقا للقانون الدولى للهواه .

● الرائد × والنهضة

تقام المباراة على ملعب سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز بالقصيم الساعة الرابعة عصرا ، ويعد هذا اللقاء من اقوى المباريات ، صفوف الرائد الامامية اقوى ، الا ان فريق النهضة يمتاز افراده بالتغطية والاستقبال الجيد .

● عكاظ × صقر الجزيرة

تقام المباراة في ابها ، وهى من طرف نادى عكاظ الاكثر امكانية للفوز لمستوى اللاعبين الفن وطول القامة ، وتواضع مستوى منافسة ، حيث لن يجد صعوبة به في اجتياز هذا اللقاء .

● هجر × جرش

مستوى هجر الفني افضل كثيرا من جرش ، وفرصة للفوز مواتية جدا .

تقام المباراة الساعة الرابعة عصرا بالاحساء

● العروبة × الجواء .

يلتقى الفريقان على ملعب نادى العروبة بالجوف ، الرابعة عصرا ، مستوى الفريقين متقارب الى حد ما ، الا ان الجواء افضل من حيث اللعب الجماعى والمعد الجيد .

● الوطنى × التهامى

يتوقع ان تكون المباراة قوية ، مستوى التهامى افضل لوجود عناصر شابة ، كما يمتاز الفريق بالضربات الساحقة اما الوطنى فقد تحسن مستواه عن العام الماضى الا ان الفريق يحتاج الى مدرب جيد . تقام المباراة على صالة المركز الرياضى بتبوك الرابعة عصرا

● الجبلين × الانتصار

مستوى الجبلين افضل ، اما الانتصار فينقصه الاحتياطى الجيد وقلة تمارين الفريق في الفترة الماضية .

يقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بجدة الرابعة عصرا

● احد × الاخدود

مباراة من جانب احد الذى يتفوق بمستواه الفنى الذى تحسن كثيرا ، وامكانية فوزه مواتية ، بالاضافة الى وجود نجم الفريق ياسر قاضى الذى يجيد الضربات الساحقة . تقام المباراة على ملعب نادى الاخدود ، الرابعة عصرا .

مضر × الجبلين

مباراة متكافئة وقوية ، والفائز منهما سيقطع شوطا في تصدر المجموعة خاصة وان التنافس بين عكاظ ومضر والجيل قويا ، والفوز هام لضمان دخول التصفيات النهائية .



أسماء ... ونجوم

فيداتو يصل اليوم

من المقرر ان يصل الى الرياض اليوم مدرب نادى الهلال فيداتو ليتولى تدريب الفريق الاول ابتداء من بعد غد السبت استعدادا للمعسكر الذى سيقام في اسبانيا .

ومن جهة اخرى اوشك العمل على الانتهاء من زراعة ملعب الهلال .

فيداتو

الحازمى .. يحتفل

الاستاذ سعد الحازمى مساعد مدير الكرة بنادى الاتحاد ، والمراقب المالى بجامعة الملك عبدالعزيز استغل فرصة تجمع اعضاء شرف النادى في ثلوثية الاتحاد وقام بتوزيع رقاع الدعوة على الجميع بمناسبة عقد قران شقيقه الشاب حمد حامد الحازمى في العاشر من ذى القعدة تهانينا .

مسعد الحازمى

عبد الرضا مشغول

اللاعب محمد احمد عبدالرضا نجم المنتخب السعودى للكرة الطائرة ونادى المحيط مشغول هذه الايام باعداد ترتيبات حفل زفاف شقيقه الاصغر « سمير » .

وعند سؤاله عن تأخر زواجه رغم انه الاكبر اجاب بتهرب مبطن قريب .. وادعو لنا .

عبد رب الرضا

البلوشى يدخل القفص

الزميل حسين على البلوشى .. المحرر الرياضى بجريدة اليوم .. واحد المرشحين لمجلس ادارة نادى القادسية قرر بطوعه واختياره الاستقرار .. بعد ان بدأ اول درجات السلم بعقد قرانه على كريمة السيد / عبدالرحيم اليحياوى .

منتخب الاشبال للطائرة يدخل معسكره الاعدادى بالدمام

عبدالله الشمرانى / الدمام

باشراف المدربين الوطنيين محمد السلولي .. وصالح خليف .. دخل امس منتخبنا الوطنى للاشبال لكرة الطائرة معسكره الاعدادى للقادم من المشاركات واتخذ من بيوت الشباب بالدمام مقرا لمعسكره من خلال لقائنا بمساعد المدرب السيد صالح خليف قال :

ان المعسكر يضم في بدايته ٢٥ لاعبا .. اخترناهم انا واخى محمد السلولي نتيجة لمتابعتنا لفرقهم وبالتنسيق مع المسئولين كانت الموافقة على ان تبدأ المعسكر بهذا الكم الجيد الذى اخترناه من الاندية الجيدة في هذه اللعبة وهى : من الاهلى (خالد فرج) ـ الاتحاد (نهار ابو بكر) ـ النصر (فهد الرشيد) ـ الهلال (عبدالعزيز المشهدى) ـ فهد الجريش ـ ابراهيم الفارس ـ الاتفاق (سامى العراوى ـ عبداللطيف العراوى ـ وحيد الخلف ـ الشباب ـ (سعود ـ العجيان ـ خالد المقبل ـ الكوكب (صالح المحسن ـ خالد الطريف) . النهضة (سامى الراجح ـ عبدالرحمن الراجح) ـ الشرق (عبدالله السبيت) الوحدة (عبدالله الدوسرى) ـ الهداية (ابراهيم المهنا ـ عبدالعظيم الثواب) ـ الصفا (فايز مهدى) النخيل (حسن الصعيدى ـ سالم السعيد) اليرموك (حسين مبارك) ـ هشام عبده ـ عمر عبده .

وفي نهاية المعسكر ستعمد الى اختيار (١٢) لاعبا من بين هذا العدد .. واللاعب الذى سيثبت جدارته سيكون الاختيار من نصيبه .

المشاركون هم الافضل

وبسؤال الخليف عن سبب عدم اشراك اى لاعب من فريق المحيط رغم ان كبارهم حاصل على مركز جيد بالدورى الممتاز قال : هذا لا يعنى ان المحيط لا يمتلك لاعبين جيدين ولكن الذين اختيروا كانوا الافضل والمهم عندنا جميعا اسم المملكة ومن يمثلها يجب ان يتخلص من عاطفة الميول لناد دون اخر .. اضافة الى ان البقاء للافضل دائما .

منتخب المملكة للاشبال

الاخدود يختتم معسكره بالشرقية

محمد الشهرانى : ابها

ضمن استعداداته للادوار التمهيدية لدورة الصعود اقام فريق الاخدود للكرة الطائرة معسكرا داخليا بالمنطقة الشرقية ابتداء من ١٥ شوال الماضى ، وذلك تحت اشراف جهاز تدريب بقيادة المدرب فتحى مسعود .

الجدير بالذكر ان مجموعة الاخدود تضم كلا من الدرعية ـ احد ـ السروات وهجر وسيوف تقام أولى المباريات مساء اليوم على ملاعب الاخدود بين احد من المدينة المنورة والاخدود من نجران .

تمارين يومية للشهيد استعدادا لدورة ابها

على مطيع : محايل عسير

يستعد نادى الشهيد بمنطقة محايل للمشاركة في الدورة الصيفية بمدينة ابها وذلك باداء تمارين جادة حرصا على الظهور بمستوى جيد .. وسيلعب الفريق في مجموعة تضم الاخدود والزيتون والمصيف .

لاعب الفريق الخلوق ابراهيم حرب اكد استعداد فريقه واستعداد زملائه اللاعبين لتحقيق نتائج طيبة وذلك بالمواظبة على التمارين .

■ استعدادا للبطولات المحلية والاقليمية القادمة :

اليوم .. يسافر الاتحاديون لمعسكرهم في النمسا

بدر الغانمى ـ جدة :

المرحلة القادمة لفريق نادى الاتحاد مرحلة حاسمة مليئة بالبطولات والمشاركات المحلية والاقليمية هذه المراحل المستقبلية تحتاج لاستعدادات مبكرة وجهود مضاعفة .. من هنا فسوف تكون الخطوة الاولى صباح اليوم الخميس حيث ستغادر مدينة جدة متجهة للعاصمة النمساوية فيينا ومنها لبلدة اوتندروف حيث المرحلة الاولى من المعسكر الاعدادى .. تغادر بعثة نادى الاتحاد بفريق كرة القدم لاقامة المعسكر التدريبى الذى يستمر لمدة شهر واحد يبدأ بعده الاتحاديون رحلة البحث عن البطولات .

بعثة نادى الاتحاد تضم تسعة وعشرين لاعبا علاوة على الجهاز الادارى والفنى والطبى للفريق .

ـ الاسماء المرافقة للبعثة والتى سبق ان اعلنها جهاز كرة القدم المشرف على اللعبة كالتالى : ـ

الاستاذ غازى كيال مدير الكرة (رئيس البعثة)

عبدالقادر كتلوج ادارى للفريق

نور الدين الفهرى طبيب الفريق

عبدالواحد عرس

اما اللاعبون فهم

احمد سالم ، ابم محمد ، خالد غراب ، عبدالله غراب ، عبدالله السريحى ، سراج قدريج ، عبدالله جابر ، سعيد الزهرانى ، هانى كتورى ، عمر عيدروس ، مروان بصاص ، عبدالله الاحمدى ، عبدالله ريحان ، رياض عمرو ، اسماعيل حكمى ، محمد سويد ، احمد جميل ، فهد جميل ، فريد عبدالغنى ، كمال ظافر ، صلاح المولد ، عيد مرشد ، سعد بريك ، محمد منصور ، محمد المالكى ، محفوظ حافظ ، جمال فرحان ، عبدالله فوال .

هذا وسوف ينضم للفريق بعد انتهاء بطولة كاس العالم للناشئين التى ستقام بكندا خلال الشهر الجارى كل من محمد فريج وحسن خليفة .

ـ هذا وسيكون برنامج اعداد نادى الاتحاد خلال فترة المعسكر المذكور مبنية على ثلاث مراحل على النحو التالى :

العشرة الأيام الاولى عبارة عن تمارين مكثفة بمعدل ثلاث مرات يوميا مع تكثيف تمارين الحديد واللياقة في بلدة اوتندروف .

المرحلة الثانية هى مرحلة التطبيق الميدانى عبر الاحتكاك بلقاءات ودية مع عدد من الفرق النمساوية التى يتناسب اداؤها كما جاء في اختيار سكوتشيك مدرب الفريق لها متزامنا مع بداية هذه المرحلة الثانية بحيث لا تؤثر هذه المباريات على معدل الجهد البدنى واللياقى للفريق الذى تم تكثيفه في المرحلة الاولى وستكون مباريات الفريق في هذه المرحلة على النحو التالى :

١٥ يوليو فريق سالزبورج بمدينة اوتندورف (اللقاء الاول)

١٨ يوليو فريق جورموش (اللقاء الثانى)

١٩ يوليو فريق الصحفيين ب فيينا (اللقاء الثالث)

٢٥ يوليو فريق كينز (اللقاء الرابع)

٢٩ يوليو فريق لاتسون دروب (اللقاء الخامس)

المرحلة الثالثة هى التى ستلى اللقاء الخامس للفريق حيث سيدخل مرحلة الاستعدادات النهائية وسيلعب خلالها الفريق مباراتين قويتين مع فرق الدرجة الاولى يومى ٧/٣١ و ٨/٢ وهما فريقا بادن وهارتتام على التوالى .

هذا هو برنامج فريق الاتحاد تقريبا اثناء معسكرا بالنمسا في جنيف سيلعب الفريق مباراتين بعد عودته من هذا المعسكر مع فريقين محليين من فرق الممتاز لم يتحدد اسمهما بعد .



غازى كيال



سكوتشيك

تأجيل الجمعية العمومية للطائى

صالح الفهيد ـ حائل :

تقرر تأجيل عقد الجمعية العمومية غير العادية لنادى الطائى الى اواخر الشهر الحالى والتى كان مقررا ان تعقد مساء يوم الثلاثاء الماضى .

من جهة اخرى تعاقد النادى مع روناك داكوستا مراتكو البرازيلى الجنسية ليتولى مهمة الاشراف على تدريب فريق الشباب لكرة القدم .

هذا ومن المقرر ان تسند الى المدرب الوطنى فرج الطلال ومساعده فهد الغير الاشراف على تدريب فريق الاشبال لكرة القدم .

الثلاثاء القادم

الاهلى وحراء في لقاء ودى

عكاظ ـ مكة المكرمة :

وافقت ادارة النادى الاهلى على اقامة مباراة ودية مع فريق حراء على مستوى الشباب يوم الثلاثاء القادم على ملعب النادى الاهلى .

ومن المتوقع ان يمثل فريق حراء بالوجوه الجديدة التى تم تسجيلها مؤخرا .

شباب الاتحاد امام المجد وديا

عكاظ ـ جدة :

في اطار مبارياته الاعدادية لدورة المصيف يخوض فريق شباب الاتحاد اليوم اولى مبارياته التجريبية على استاد النادى الطبيعى امام الفريق الاول بنادى المجد بينبع وسيشارك مع الاتحاد عدد من لاعبى الفريق الاول كصلاح عباده وحسن عطية .

المباراة تقام الساعة الثامنة والنصف مساء .

■ مدرب الوطنى :

الفريق جاهز للقاء التهامى

عطاالله المروانى ـ تبوك

تحدث لعكاظ الاستاذ عبدالمجيد الامام مدير الكرة الطائرة بنادى الوطنى بتبوك مؤكدا استعدادات فريقه لهذه الدورة خاصة بعد ان انضم للفريق بعض اللاعبين بعد الانتهاء من الاختبارات وانتظموا في تمارين شبه يومية بنفس الملعب الذى ستقام عليه المباراة .

وحول لقاء اليوم امام التهامى قال هذا هو اللقاء الاول في المنافسة وبالتالى للفريقين واتمنى ان يكون لقاء ممتعا كبداية طيبة للدورة التى نتمنى ان تخرج جميع مبارياتها بالمستوى الرفيع .

وانا لا اتكهن بنتيجة المباراة لكن نسعى للفوز باصرار وعزيمة اللاعبين وخاصة وان جميع مباريات الوطنى تقام على ارضه وبين جمهوره .

هكذا من الاصل

هكذا من الأصل

الترمين ٦٨٠ ٢ مليون ريال لإنشاء المساجد في ١١ عاماً

صالح مطر الغامدي « الطائف » :

● ٢٬٦٨٠٬٥٣٦٬٨٦٣ ريالا تم اعتمادها لانشاء المساجد بالملكة منذ عام ١٣٩٥ ـ ١٣٩٦ وحتى الان .. ووزعت هذه المبالغ بواقع ١٬٥٨٧٬٦٠٨٬٠٥٤ ريالا للمناطق الغربية والشمالية والجنوبية و٦٧٦٬٨٥٥٬٦٠٨ ريالا للمنطقة الوسطى و٤١٦٬٠٧٣٬٢٠٠ ريالا للمنطقة الشرقية و٢٩٣ مليون ريال لنزع الملكيات و٢٩٨ مليون ريال للترميم .

ويبلغ عدد المساجد في المملكة حوالي ٢٨ الف مسجد وجامع حكومي واهلي تم حصر ٢٤١٢٩ جامعا ومسجدا منها ومازالت اجهزة الحصر والتسجيل بوزارة الحج والاوقاف توالي حصر البقية . وقد جاء توزيعها على المناطق كالتالي : ٩٥٥٦ بالمنطقة الوسطى و٤٧١١ بالمنطقة الغربية و١٨٩٧ بالمنطقة الشرقية ٧٩٦٥ بالمنطقة الجنوبية .

خالد الفيصل يفتتح مسجد الاميرة هيا .. غدا

محمد احمد القمري « ابها » :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير بعد صلاة الجمعة ـ غدا ـ مسجد الاميرة هيا بنت تركي الجديد بحي طيب الاسم شرق طريق المدينة الصناعية بخميس مشيط .

ذكر ذلك « لعكاظ » الاستاذ ظافر محمد العبيدي مديرعام الاوقاف والمساجد بمنطقة عسير . واضاف بان هذا المسجد يعد من اكبر مشاريع المساجد المنفذة مؤخرا بالمنطقة وهو مؤثث ومجهز بالفرش والانارة ومكبرات الصوت ودورات المياه ومواقف السيارات التي تحيط به . وقد تكلفت سمو الاميرة هيا ببناء المسجد على نفقتها الخاصة .. وتبلغ مساحة المسجد ٢٥٠٠ متر وصمم على الطراز الاسلامي .

منطقة الحرم لسيارات الخدمة العامة فقط

توفيق عمر حلواني « مكة المكرمة » :

فقط سيارات الخدمة العامة يسمح لها بالدخول لمنطقة الحرم المكي الشريف طوال موسم الحج ، نظرا لكثافة المشاة حول الحرم وخاصة في اوقات الصلاة .

ذكر تلك المقدم يحيى سرور الزايدي مدير مرور مكة المكرمة واضاف ان خطة سير الحج توضع باشراف صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وسعادة مدير الامن العام وسعادة مدير الادارة العامة للمرور .. وانه لاتغيير حتى الان في خطة السير لحج هذا العام .

واهاب مدير المرور بالمواطنين ازالة سياراتهم من الشوارع لافساح المجال امام سيارات الحجاج .

في عكاظ

هدف مارادونا

● علاقاتنا متميزة مع الامير فيصل بن فهد وهذا موقفنا من الاتحاد العربي .. انا من رشح اسيا وافريقيا للمشاركة في كاس العالم .. هدف مارادونا صحيح ولاغبار عليه .. الحكام العرب قدموا مستوى عاليا في كاس العالم .. « عكاظ » تنفرد بنشر حوار خاص مع رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم .

« ملحق الرياضة والشباب »

لغة الصمت

حتما ستدرك أن الروعة تكمن في الصمت .. ماأجمل الصمت حين يحاور الوجوه النابضة .. ويقرأ فراغات اللغة ليؤسس هرما مفهوما مبنيا من الحكمة .. ماأعظم ان تكون للصمت لغة كهذا النهار في :

« اقلام »

● رسالة مفتوحة من حطين عبر التاريخ .. لابديل عن العمل المشترك .. خلاص العرب في توحيدهم كما فعل صلاح الدين .. الفرصة مهيأة لعمل اسلامي مشترك .

« فكر الاسلامي »

الظهير الشاب

فورميقا قدمني للملاعب .. والزياني افضل المدربين .. ادارة الاتفاق تعد من انجح ادارات الاندية .. فلاج الشنار افضل الحكام حتى الان .. حوار مع حمد الدغيم ظهير الاتفاق .

« ملحق الرياضة والشباب »

بركان مائي يجتاح قرى البقاع اللبناني .. السيول شردت المواطنين ودمرت المنازل واتلفت المشروعات .. وبعد هدوء البركان المائي لجأ الاهالي الى مساعدة المتضررين .. ويروون قصة السيل في

« الوطن العربي »



● حمود محمد الصميلي
● ٤ سنوات
● خميس مشيط

ببهاء الطفولة . يرفع « حمود » القلم ويحدق في البعيد . تضيء « الشهادتان » جبهة الافق .. ويلمع السيف فتيا ويحضر المدى . ايهذا المدى .. انها الخضرة تتفتح في عيني الصغير فتزدهر الكلمات بالنصاعة كلما لامست وجهة الخضرة المشتهاة تألق في البوح وكلما حدق في البعيد رفرف القلب :

خالد الفيصل — سعد الفيصل — عبدالكريم — ابوزنادة

أرض .. جو

● صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير اقام حفل عشاء خاص تكريما لسمو الامير سعد الفيصل الذي يزور ابها حاليا وحضر الحفل وجهاء المنطقة ومديرو الادارات .

• • • • •

● الاستاذ صالح السلطان عين مستشارا لصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة بالمكتب الخاص على المرتبة الثانية عشرة الشاغرة بالامارة ، آخر مناصب السلطان « مدير ادارة » التنسيق بوزارة الداخلية . وهو من القدرات الادارية الفذة .

• • • • •

● المهندس زياد عبداللطيف ابوزنادة مدير اتصالات تبوك يحتفل اليوم الخميس بدخوله القفص الذهبي ، وقد وجه الدعوة لزملائه واصدقائه لحضور الحفل المقام في حديقة الملك عبدالعزيز بتبوك .

• • • • •

● المهندس وليد عقيل الحربي مدير ادارة اسكان قوى الامن الداخلي بتبوك تسلم شهادة تقدير من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية تقديرا للجهود التي بذلها في اسكان قوى الامن الداخلي بتبوك والذي افتتحه سموه يوم الاحد الماضي .

• • • • •

● الزميل الاستاذ علي محمد الرابغي وحرمه يغادران اليوم الى المانيا لاجراء بعض الفحوص الطبية وقضاء بعض الوقت للراحة .

علي الرابغي

● صاحب السمو الشيخ عقيد ركن مبارك عبدالرحمن آل ثاني رئيس هيئة الاركان العامة بدولة قطر غادر الرياض ظهر امس والوفد المرافق له بعد زيارة رسمية للمملكة حضر خلالها تخريج الدورة ١٤ من ضباط كلية القيادة والاركان .

• • • • •

● الفريق هاشم محمد عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني يقام على شرفه الحفل التكريمي الاول لاصحاب المؤسسات والدوائر الحكومية المتعاونة مع ادارة الدفاع المدني بالرياض بمقر مركز الدفاع المدني بحي السفارات صباح السبت ٨ ذي القعدة .

برقية

● د. محمد علي قطان « امين مدينة جدة بالانابة » :

ـ اوشكت اعمال المياه الجوفية بحي السلامة على الانتهاء .. ونشكر جهودكم ونتمنى سفلتة وانارة شوارع الحي .

سؤال

القحطاني — خليل الفريح

● الاستاذ عبدالرحمن القحطاني « بلدية ابها » :

ـ ماهي خطتكم للنظافة العامة في فصل الصيف بالمدينة خاصة في احياء النصب والقابل والصفيح وشمسان الاعلى ؟

● المهندس خليل عبدالكريم الفريح .. « كهرباء الجنوب » :

متى تصل خدمات مشروع كهرباء تهامة المركزي الى منطقة العرضية الجنوبية ، رغم انه تجاوزها الى مناطق اكثر بعدا .. ؟

● السيد عبدالرحمن محمد عبدالكريم مدير عام مكتب وزير البترول والثروة المعدنية باشر عمله امس .

• • • • •

● الشيخ عبدالله إبن ابراهيم الفنتوخ يلقي مساء اليوم ـ الخميس ـ محاضرة دينية بعنوان « الامر بالمعروف والنهي عن المنكر » وذلك بمسجد ابن سند في حي الشهداء الجنوبية بعد صلاة المغرب

لحظة

● خذ جانب الحق ولا تكن من الجبناء ..

● الاستاذ احمد محمد المشهوري مدير الهاتف السعودي بحقل اشرف على توزيع ١٤١٢ دليل هاتف على المشتركين بحقل .

تنفيذ المستشفى التخصصي بالطائف قريباً

عكاظ ـ الطائف :

اعتمد معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان تخصيص مبلغ ثلاثة ملايين ونصف المليون ريال لانشاء عيادات خارجية واستكمال النواقص في كل من مستشفى رنية وتربة وميسان والخرمة ..

فيصل الحجيلان

اوضح ذلك الدكتور عبدالرحمن حسنين مدير الشئون الصحية بالطائف وقال بأن هذه المشروعات سوف تطرح في مناقصة عامة فور الانتهاء من اعدادها من قبل قسم المشاريع بالوزارة .

ومن جهة اخرى ذكر الدكتور عبدالرحمن ان المستشفى التخصصي الذي اهداه خادم الحرمين الشريفين لاهالي الطائف والمزمع انشاؤه على الخط الدائري بطريق الهدا . سوف تنتهي الدراسات الفنية الخاصة به قريبا ، وهي الآن في اطار وضع اللمسات الاخيرة وسيتم ترسية المشروع في القريب تبدأ بعد ذلك التنفيذ

الف دينار بحريني لمواليد ١١ يوليو

كونا « المنامة »

خصصت دولة البحرين مبلغ الف دينار كجوائز توزع على اول عشرة مواليد يولدون يوم ١١ يوليو القادم وذلك بمناسبة الاحتفال ببلوغ العالم في ذلك اليوم خمسة بلايين نسمة .

ونسبت صحيفة الخليج البحرينية امس الى رئيس الجهاز المركزي للاحصاء الشيخ محمد بن عطية آل خليفة قوله ان البحرين ستكون بعد هذه الخطوة قد اضافت الى سكان العالم هؤلاء المواليد الجدد ليبلغوا في مطلع ذلك اليوم خمسة بلايين وعشرة نسمة .

مبردة هواء لخطوط القتال الامامية ..

كونا ـ بغداد :

ذكر في بغداد ان احد المقاتلين العراقيين ابتكر مبردة هواء تعمل بالبطارية الجافة وعديمة الصوت .

وذكرت صحيفة « القادسية » في لقاء مع المقاتل بدري فيصل منصور ان ملاجيء ومواضع المقاتلين العراقيين في الخطوط الامامية من الجبهة التي يصعب ايصال التيار الكهربائي اليها ستزود بهذه المبردات بعد اكتمال الاجراءات الفنية الخاصة بتصنيعها .

واشارت الى ان مبردة الهواء التي ابتكرها المقاتل العراقي صنعها من ادوات بعض السيارات والخشب والصفيح اضافة الى صغر حجمها وسهولة نقلها .

نتيجة ثانوية البنات بالغربية .. الاسبوع القادم

واس « جدة » :

انتهت لجنة النظام والمراقبة التابعة لمدير عام تعليم البنات بمنطقة جدة من تصحيح اوراق اختبارات شهادة الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي في كل من جدة والمدينة المنورة وابها والقرى التابعة لها .

ومن المتوقع ان تعلن النتائج في بداية الاسبوع القادم بحول الله .

ويبلغ عدد طالبات المناطق الثلاث « جدة ومكة وابها » ٢٣٥١ طالبة في القسم العلمي و٤٩٥٦ طالبة في القسم الادبي .

الحجيلان يقود حملة التبرع بالدم

خالد المتوزي « الرياض » :

يقود الاستاذ فيصل الحجيلان وزير الصحة حملة للتبرع بالدم في مكتبه بالطائف بعد غد ـ السبت ـ ولمدة اسبوع . يشترك في تنظيم الحملة منسوبو وزارة الصحة ومديريات الشئون الصحية التابعة لها في جميع مناطق المملكة ، ومنسوبو الادارة العامة للمختبرات وبنوك الدم . وحث الاستاذ الحجيلان جميع منسوبي الوزارة ومديريات الشئون الصحية وجميع المواطنين على المساهمة في هذا العمل الانساني النبيل .

شهادات صحية لناقلي المواد الغذائية بالمشاعر

الشريف منصور العبدلي « مكة المكرمة » :

اصحاب الشاحنات وسيارات نقل وتوزيع المواد الغذائية بمكة المكرمة والمشاعر المقدسة مطالبون بحمل شهادات صحية نظامية سارية المفعول وشهادة من البلدية التي يتبعها المصنع تفيد بان الوحدة الانتاجية خاضعة للاشراف الصحي .

ومتوفر بها كافة الاشتراطات الصحية وجميع العاملين بالمصنع وكذلك صلاحية المنتج للاستهلاك الادمي .

واكدت امانة العاصمة المقدسة انها ستقوم بالمراقبة الشديدة على كافة الشاحنات ولن تسمح للمخالفين بالتواجد في المشاعر والتعامل مع ضيوف الرحمن . وذلك حرصا من امانة العاصمة المقدسة على تقديم افضل الخدمات لضيوف بلد الله الحرام من الحجاج والزوار والمعتمرين .

٣٦ مركزا صيفيا لجامعة الامام بالمملكة

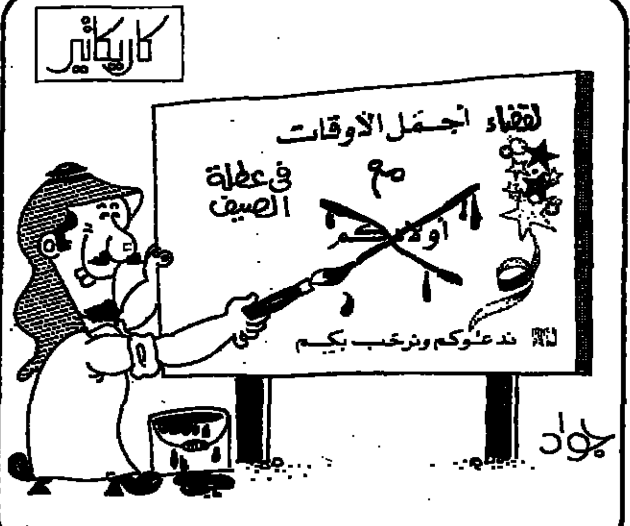
خالد المتوزي « الرياض » :

٣٦ مركزا صيفيا تقيمها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في انحاء المملكة يقوم عليها نخبة مختارة من مدرسي المعاهد العلمية والمحاضرين والمعيدين وغيرهم ممن لديهم الكفاية العلمية والخبرة العملية .. وتغطي هذه المراكز المناطق التالية :

الرياض « مركزان بالمعهد العلمي في الرياض والمعهد العلمي في الشفا ـ بريدة ـ عنيزة ـ مكة ـ الدمام ـ الطائف ـ الدلم ـ ابها ـ الاحساء ـ وادي الدواسر ـ المدينة المنورة ـ الزلفي ـ سامطة ـ الافلاج ـ حوطة بني تميم ـ المجمعة ـ حائل ـ تبوك ـ صبياء ـ سبت العلاية ـ بيشة ـ بلجرشي ـ الخرج ـ حوطة سدير ـ القويعية ـ الدوادمي ـ شقراء ـ القريات ـ الجوف ـ النماص ـ المقر بالبكيرية ـ جدة ـ عرعر ـ نجران .

وتعنى هذه المراكز بدراسة القرآن الكريم واللغة العربية والثقافة الاسلامية والخط العربي والخطابة والنشاط المسرحي والمسابقات العلمية والثقافية . وقد بدأت هذه المراكز اعمالها الفعلية وفتحت ابوابها لاستقبال الشباب الراغبين في الالتحاق بها .

كاريكاتير





المكاتب الداخلية

● الرياض ٤٧٦٦٥٣٣٤٢ ـ ٤٧٦٦٥٣٣٠٩ ● مكة ٥٤٥٠٣٣٣ ● المدينة ٨٣٣٨٢٤١ ● الدمام ٨٣٧٤٤٠٦ ● ابها ٢٢٤٦٢٣١
● القصيم ٣٢٣٨١٠١ ● الطائف ٧٣٦٦٤٤٤ ● حائل ٥٣٢٩١٩٠ ● تبوك ٤٢٢١٥٥٦ ● جيزان ٣٢٢٠٤٢١
● نجران ٥٢٢١٩٦٢ ● ينبع ٣٢٢٦٢٢٤ ● الجوف ٦٢٤٤٦٣٣ ● بيشة ٦٢٢٥١١٦
○○ المراسلون ● الرس ٣٣٣٠٣٥٢ ● الباحة ٧٢٥١٢١٧ ● حوطة بني تميم ٥٥٠١٠٩٦ ● الخرج ٥٤٤٨٦٥٥

المكاتب الخارجية

● القاهرة ٩٢ شارع شهاب المهندسين ٣٤٤٠٥٥١ ٣٤٧٠٣٢٨ ● تونس : الهاتف : ٢٣٤٠٠٠ ـ تلفون خاص ٢٣٦١٣٠ ● بيروت ٣٠٧٠٧٣ ـ ٣٠٩٧٢٢
● صنعاء . شارع القصر ٢٧٢٩١٢ ص ب ١١٣٠٩ ● باريس 90 Chambers Elysees Paris 75008 France OKAZ Tel. 42250101
● واشنطن 1100 7th Street N.W Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 7559572-7559572 Telex-64744
● لندن New South Travels House 15 Adam Street, Strand, London Wc 2 N 6AH 01-839 3651, Telex: 8950096 Res. No. C. Facsimile: 01-8391766
○○ المراسلون : الكويت ـ الامارات العربية ـ الاردن ـ المغرب ـ سوريا ـ السودان ـ الجزائر ـ كندا

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر